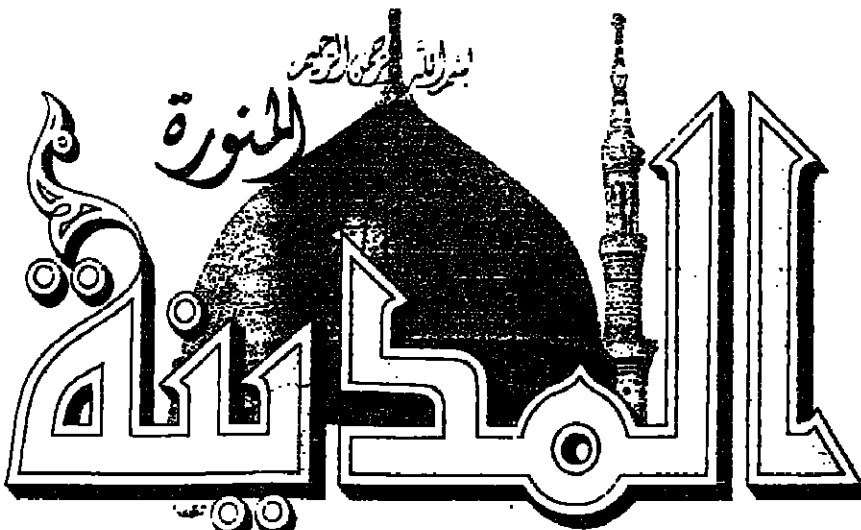


ورد ما بعده ورد  
استمتع منه من  
الحنان "دمنه" ورد  
من العالم  
صغيره كبر

قازاز GAZZAZ  
عطر الورد الأصلي  
PURE ROSE OIL

٢٤  
صفحة  
ريال



أبولينا ريس  
ملكة مياه المائدة  
موزون صانع مجموع وشركاه

مصر - القاهرة  
APOLINA COSMETICS  
APOLINA TOILET

السبت ٢ ذو القعدة ١٤١٠ هـ - ٢٦ مايو ١٩٩٠ م • السنة الخامسة والخمسون - العدد ٨٤١١

الأمير عبدالله يفتتح مصنع الادوية في بريدة الشهر القادم ص ١٤

الدكتور عبدالله مناع يرد على انيس منصور ص ١٠

رنا علي ما قاله الشيخ الغزالي البخاري ليس معصوما ولا متها ص ٨

# مكرمة ملكية للرياضيين .. استاد دولي في جدة



خادم الحرمين الشريفين يسلّم الأمير عبدالرحمن بن سعود الكأس

## النصر بطلا للكأس

على المركز الثاني واستلم النصر ميداليات المركز الثالث.

التفاصيل بالصفحة الرياضية.

«الجنة» تهنيء  
ويسر جريدة «الدين» ان ترف  
التهنئة للفرق الفائزة بهذه  
الإنجازات متمنية لجميع  
الرياضيين بالملكة مزيدا من  
التقدم والإنجازات.

شرف خادم الحرمين  
الشريفين الملك فهد بن  
عبدالعزیز عصر امس الميزة  
النهائية لكأس خادم الحرمين  
الشريفين بين فريقي النصر  
والتعاون .. واصر ايداه الله  
امرا ساميا كريما بإقامة استاد  
دولي في مدينة جدة تشجعا  
ودعما منه حفظه الله للرياضة  
والرياضيين في المملكة.  
وقد انتهت المباراة بفوز  
فريق النصر بهدفين دون مقابل  
لفريق التعاون احزى الهدفين  
فريق النصر.

شرف خادم الحرمين  
الشريفين الملك فهد بن  
عبدالعزیز عصر امس الميزة  
النهائية لكأس خادم الحرمين  
الشريفين بين فريقي النصر  
والتعاون .. واصر ايداه الله  
امرا ساميا كريما بإقامة استاد  
دولي في مدينة جدة تشجعا  
ودعما منه حفظه الله للرياضة  
والرياضيين في المملكة.  
وقد انتهت المباراة بفوز  
فريق النصر بهدفين دون مقابل  
لفريق التعاون احزى الهدفين  
فريق النصر.

## إجماع إسلامي مسابقات البراعة انتهت في عهد الرسول

## مفتي مصر: الحج ليس للتظاهر والهتافات

## عميد كلية الدعوة بالأزهر: المملكة وأيت عالم مسدداً كاتاراً فحة الحج

القاهرة - واس - قال مفتي جمهورية مصر العربية فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي ان التظاهرات والهتافات وما يسمى بالبراعة من الشرك لا أصل له لا

من كتاب الله عز وجل ولا من سنة رسوله صلى الله عليه وسلم . وأضاف في تصريح أدلى به في القاهرة (انه لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم

او اصحابه ان الحج كان فرصة لا للتظاهرات ولا للهتافات ولا للأعلامات عن فلان او فلانة)

ومضى مفتي مصر قائلًا : ان الذين يؤمنون بفرصة الحج هم مؤمنون موحدون على صلة طيبة بخالقهم عز وجل والملكة العربية السعودية جعلت حدودا معينة بالسياسة مكة المكرمة والمدينة المنورة هذه الحدود لا يتجاوزها احد من المسلمين . وتابع فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي جمهورية مصر العربية يقول : اننا لا نؤيد ولا نوافق على تلك الاعدامات التي تتردد وأما الذي يؤيده ونوافق عليه هو الطريق القويم الذي شكلته المملكة العربية السعودية من الشجاعة على ان تؤذي فريضة الحج وشعائر العمرة بالطريقة التي وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم والتي ليس معها لا محتالات لاشخاص ولا براءة بتلك الصورة التي تقول بها ايران .

وشدد على ان الحج خضوع وعبادة مستطوية يقول انه عز وجل (الحج اشهر معلوم فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج)

وجعل قرار تحديد نسب الحج قال مفتي مصر ان المملكة العربية السعودية ابرز بصلتها للحج من غيرها وهي التي تقام هناك الحج على ارضها ومن ثم فهي ادري بصلتها وبصلتها وبصلتها .. وما تخذه المملكة من تحديد

من ناحية ثانية أكد فضيلة الشيخ عبد الرحمن خليف أمام جامع القيروان في تونس وعرض المجلس الاسلامي الاعلى ومجلس الشورى التونسي انتقاء الاسباب لاجل اعلان البراءة من المسلمين وقال ان تلك الاسباب انتهت منذ ان انتهى حج المسلمين وبغلافهم ببيت الحرام على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وتساءل الشيخ خليف في حديث صحفي اقضى به في تونس قائلا ما الفائدة من ذلك وكل الذين يؤمنون ببيت الحرام اليوم هم من المسلمين . وقال امام جامع القيروان في تونس ان المسلمين كانوا يحجون البيت في صور غير مهيبة وبعد السنة الثامنة للهجرة امر النبي صلى الله عليه وسلم ابا بكر ان يحج بالناس وكلفه بتلاوة سورة براءة وينادي في البيت ان لا يحج بعد اليوم مشرك ولا يطوف به عريان .

البقية ص ١٦

## مفتي مصر: الحج ليس للتظاهر والهتافات

## عميد كلية الدعوة بالأزهر: المملكة وأيت عالم مسدداً كاتاراً فحة الحج

القاهرة - واس - قال مفتي جمهورية مصر العربية فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي ان التظاهرات والهتافات وما يسمى بالبراعة من الشرك لا أصل له لا

من كتاب الله عز وجل ولا من سنة رسوله صلى الله عليه وسلم . وأضاف في تصريح أدلى به في القاهرة (انه لم يرد عن النبي صلى الله عليه وسلم

او اصحابه ان الحج كان فرصة لا للتظاهرات ولا للهتافات ولا للأعلامات عن فلان او فلانة)

ومضى مفتي مصر قائلًا : ان الذين يؤمنون بفرصة الحج هم مؤمنون موحدون على صلة طيبة بخالقهم عز وجل والملكة العربية السعودية جعلت حدودا معينة بالسياسة مكة المكرمة والمدينة المنورة هذه الحدود لا يتجاوزها احد من المسلمين . وتابع فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي جمهورية مصر العربية يقول : اننا لا نؤيد ولا نوافق على تلك الاعدامات التي تتردد وأما الذي يؤيده ونوافق عليه هو الطريق القويم الذي شكلته المملكة العربية السعودية من الشجاعة على ان تؤذي فريضة الحج وشعائر العمرة بالطريقة التي وردت عن النبي صلى الله عليه وسلم والتي ليس معها لا محتالات لاشخاص ولا براءة بتلك الصورة التي تقول بها ايران .

وشدد على ان الحج خضوع وعبادة مستطوية يقول انه عز وجل (الحج اشهر معلوم فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج)

وجعل قرار تحديد نسب الحج قال مفتي مصر ان المملكة العربية السعودية ابرز بصلتها للحج من غيرها وهي التي تقام هناك الحج على ارضها ومن ثم فهي ادري بصلتها وبصلتها وبصلتها .. وما تخذه المملكة من تحديد

من ناحية ثانية أكد فضيلة الشيخ عبد الرحمن خليف أمام جامع القيروان في تونس وعرض المجلس الاسلامي الاعلى ومجلس الشورى التونسي انتقاء الاسباب لاجل اعلان البراءة من المسلمين وقال ان تلك الاسباب انتهت منذ ان انتهى حج المسلمين وبغلافهم ببيت الحرام على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . وتساءل الشيخ خليف في حديث صحفي اقضى به في تونس قائلا ما الفائدة من ذلك وكل الذين يؤمنون ببيت الحرام اليوم هم من المسلمين . وقال امام جامع القيروان في تونس ان المسلمين كانوا يحجون البيت في صور غير مهيبة وبعد السنة الثامنة للهجرة امر النبي صلى الله عليه وسلم ابا بكر ان يحج بالناس وكلفه بتلاوة سورة براءة وينادي في البيت ان لا يحج بعد اليوم مشرك ولا يطوف به عريان .

البقية ص ١٦

## خطر الصهيوني مهدد موارد المياه العربية

## اكتشاف نفق اسرائيلي لمرقة الليطاني

تونس - محمد علي القليوبي : جاء في تقريرين لوزارة شؤون الارض المحتلة بالملكة الاردنية الهاشمية ولإدارة شؤون العائدات التابعة لوكالة التحرير الفلسطينية ان الكيان الصهيوني استغل اجتياحه للبان في عام ١٩٨٢ لتفويض الخطة الخاصة بتحويل نهر الليطاني في سرية تامة .

وذكر التقريران ان اسرائيل قامت بإنشاء نفق تحت الارض ضمن خطة التحويل وهو ما اكده ضباط نرويجيون

داعيا اسرائيل الى زيادة استخدام التقنية الامريكية

الكونجرس يقدم ٤٠٠ مليون دولار لتوطين المهاجرين السوفيت

واشنطن - رويتر - وافق مجلس الشيوخ الامريكي امس على مشروع قانون بتقديم ضمانات قيمتها ٤٠٠ مليون دولار لمشروعات الاسكان في اسرائيل لمساعدتها في استيعاب المهاجرين اليهود السوفيت وبهذه الموافقة يستكمل عمل الكونجرس بشأن مشروع القانون .

وفقا لسياسة الولايات المتحدة فان هذه الضمانات يتمن الا تستخدم في تدعيم مشروعات في الضفة الغربية ولطاع غزة والقدس الشرقية العربية .

وتقدم هذه الضمانات لاسرائيل بأسعار فائدة اديرية تقل عن المعتاد .

ويخصص مشروع القانون لاسرائيل مبلغ خمسة ملايين دولار من قيمة مبيعات بلع مجملها ٧٥ مليون دولار للاجئين من أوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي .

وجاء في تقرير لوزار لجلس الشيوخ والنواب ارفع بمشروع القانون انه ينبغي لاسرائيل ان تزيد استخداما للتقنية الامريكية في مجال الاسكان وللمعاول التشييد الامريكيين وحث التقرير الادارة الامريكية على السعي الى ازالة الحواجز الجمركية الاسرائيلية أمام مواد التشييد الامريكية .

وقد ايدت الادارة الامريكية تقديم هذه الضمانات لاسرائيل ولكن وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر ربط الضمانات في مارس الماضي بتعهد اسرائيل بعدم بناء مستوطنات جديدة في الاراضي العربية المحتلة . كما اشار الرئيس الامريكي جورج بوش غضب اسرائيل في وقت لاحق عندما قال انه يعارض اقامة مستوطنات جديدة في الضفة الغربية والقدس الشرقية .

فرانكا بيرجييه  
PARFUMS  
Franka M. Berger  
Paris

سيدتي ...  
أول عطر مرطب على شكل زغوة .. جربيه بنفسك

يبيع بكافة محلات العطور والكبرى والصيديات

قازاز GAZZAZ  
مكة المكرمة - المدينة المنورة - جدة - الرياض - الخبر - خميس مشيط - العام - الطائف















## كلمة الأمانة

### إسرائيل تسرق المياه العربية أيضا !!

● هي إحدى الخطط الصهيونية التي تؤكد مجددا أن إسرائيل كيان معاد للسلام والتقدم في العالم .. وهي إحدى الجرائم التي ترتكبها إسرائيل في حق الإنسانية جمعاء .. أنها الخطة الصهيونية الخاصة بتحويل مجرى نهر الليطاني في سرية تامة بغرض الاستيلاء على المياه العربية حتى تتمكن إسرائيل من توفيرها لليهود السوفيت القادمين من الاتحاد السوفيتي ودول أوروبا الشرقية إلى فلسطين المحتلة والجنوب اللبناني ..

● ولأن هذا المشروع الإسرائيلي الذي تنبئه إسرائيل ونشره على الصفحة الأولى من جريدها اليوم يعتبر جريمة أخرى بحق السلام في منطقة الشرق الأوسط وإن تكون الأخيرة باعتبارها مسألة استراتيجية حرصت إسرائيل على المضي قدما في تنفيذها منذ احتلالها الأراضي المحتلة لتحقيق أطماعها الإقليمية في السيطرة على مصادر المياه العربية كما أن تاريخ الأمة العربية يذكرنا بالكثير من تلك المواقف والحوادث العدائية التي قامت بها إسرائيل بغرض السيطرة على هذا العنصر الحيوي على حساب العالم العربي دون حساب أو اكتراث بالخاطر العنصرية التي مثل هذا التصرف ..

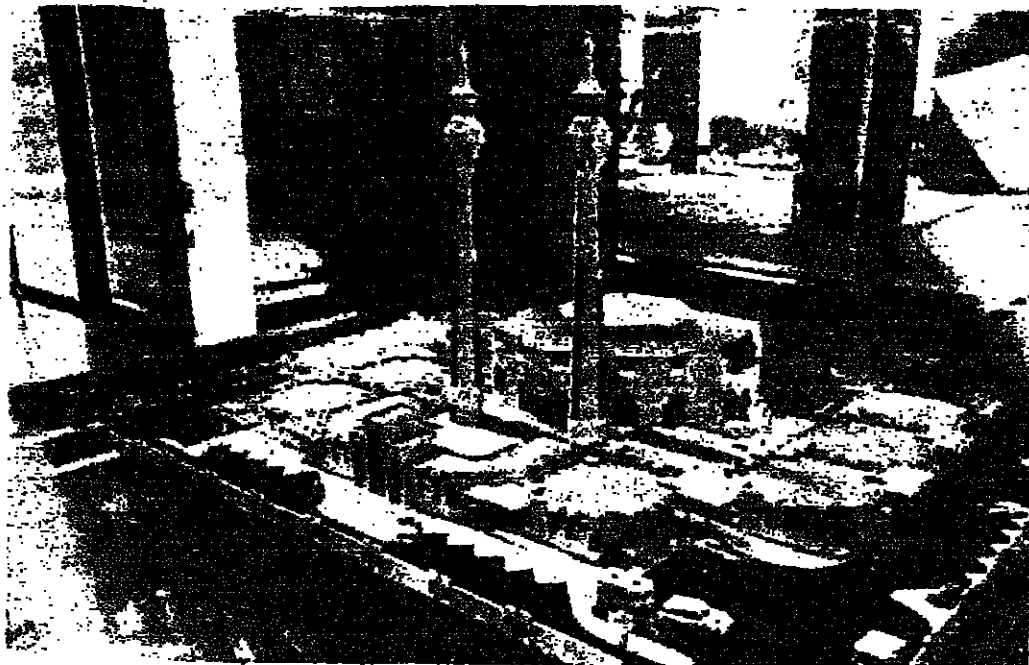
● يمكن القول أن اهتمام إسرائيل بالمياه العربية هو اهتمام استراتيجي وجيوستراتيجي من أجل الوصول إلى أقرب نقطة تمكنها من السيطرة بشكل مطلق على مصادر المياه العربية لخدمة أغراضها القومية ونواياها التوسعية ..

● إن ما يؤكد تلعب إسرائيل إلى ما في يد العالم العربي من ثروات بيئية وطبيعية هو رغبتها في إيجاز قوات اتصال مباشر مع الدول الإفريقية التي أعادت علاقاتها الدبلوماسية مع حكومة العدو وفي مقدمة تلك الدول ليبيا التي تعهدت بتزويد «الفلان» إلى فلسطين المحتلة خدمة لأهدافها الصهيونية وأطماعها التي لا تقف عند حد معين أو طرف محدد ..

● وما من شك أيضا أن التحدي الصهيوني المتمثل في رغبة إسرائيل في السيطرة على مصادر المياه العربية بإبعادها عن السيادة والاقتصادية يمثل خطرا مباشرا على السلام في منطقة الشرق الأوسط .. ومن أجل ذلك ينبغي أن تعود لاستراتيجية العمل العربي حيوية وأن تستعيد نشاطها حتى تصل إلى التخليص إلى مستوى التطلعات في ضوء الوضع الراهن الذي تعيشه المنطقة ..

● لقد أثبتت الأحداث أن مفتاح التحسن في الوضع العربي يظل هو العمل العربي المشترك ..

● واليوم .. ونحن نقرب من عقد القمة العربية الطرقة في بغداد فإن الضرورة تقضي أن تباشر الأقطار العربية أن يبادر صيغة سلمية يمكن من خلالها التحكم والإشراف والسيطرة على مصادر المياه العربية التي يبتغيها الإسرائيلي هدفها تسليح إليه إسرائيل وتعمل من أجله دون كل أو ملل ..



مجمع مسجد ميقات يلملم

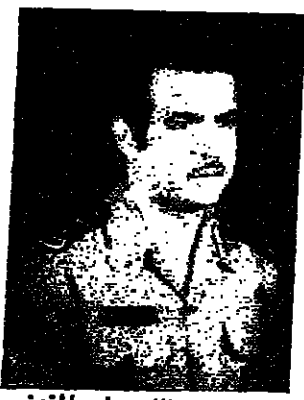
تصوير: عبد المنعم حامد

للخزان الواحد. كما روعي في التصميم اتخاذ اللازم نحو جميع مواقف السيارات داخل نطاق الأرض المخصصة للمشروع كما يشمل التصميم خزانات مياه أرضية يبلغ عددها سبعة بسعة ١٦٠ مترا مكعبا لكل خزان تحلى سعة تخزين ٦٤٠ مترا مكعبا تكفي لاستهلاك ١٥٠٠ من الحجيج لمدة أسبوعين بمعدل ٣٠ لترا للشخص وكذلك عدد خزائين علويين سعة ٣٦ مترا مكعبا.

ويشير الأستاذ خاشقجي إلى أن المشروع يشتمل على هاتف وعبادة للشروع وقد صمم ليحيط بحلوان ١٥٠٠ من حجيج مكة المكرمة في وقت واحد وهو مؤلف من طابقين الأرض للرجال والأول للنساء.

ويضيف وكيل وزارة الحج والإوقاف لشؤون الأوقاف بأنه روعي في التصميم معالجة أماكن النساء بطريق خاص لاعتراظهن وذلك بتخصيص مداخل خاصة بهن على جانبي الميقات مزودة بمحطات ومغاسل لهم. كما روعي في التصميم كذلك الفصل التام بين أماكن الوضوء والأحرام بين الرجال والنساء بحيث يتحرك كل منهم في الزين المحدد له دون تدخل في الحركة داخل الموقع وكذلك مراعاة الخصوصية في كل المساحات على مدار المشروع مع كامل الامان والمأمن والحارس مع كامل الخدمات إضافة إلى الخدمات اللازمة داخل المسجد.

### العقيد المزين يبدأ عمله اليوم مديرا لمرور جدة



عقيد المزين كان مديرا لإدارة مرور الطائف

● جدة - محمد عبده النوسلي :

العقيد عبده عيسى المزين مدير مرور جدة الجديد يباشر عمله بعد أن صدر قرار معالي مدير الأمن العام الفريق أول عبده بن عبد الرحمن آل الشيخ بتعيينه مديرا لإدارة مرور جدة خلفا لمدير مرور جدة السابق الذي تقل إلى شرطة المنطقة الشرقية.

عبر العقيد عبده عيسى المزين عن شكره وتقديره لثقة معالي مدير الأمن العام في اختياره للقيام بهذا العمل داعيا إلى عز وجل أن يعينه الله على أداء مهامه.

حتى يكون عند حسن الظن فلا يقلق رعيته في أن يؤدي ما أسند إليه من عمل في خدمة الدين والمليك والوطن.

وأضاف قائلا: إن الحركة المرورية والخدمات المرورية في مدينة جدة بولاية الحرمين الشريفين تشهد تطورا خاصا خلال هذه الأيام مع قادم حجاج بيت الله الحرام وفقا لتوجيهات صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه وبتتبعه من مدير عام الإدارة العامة للمرور اللواء عبدالقادر عبدالحي زامل.

جدير بالذكر أن العقيد عبده عيسى المزين كان مديرا لإدارة مرور الطائف.

## توسعة ضخمة يشهدها ميقات يلملم

### اهتمام كبير بمساجد المواقيت

الرياض : أحمد رشوان

في إطار العناية الخاصة التي توليها الدولة للمساجد تحول وزارة الحج والأوقاف اهتماما خاصا لمساجد المواقيت والمساجد المقدسة وقامت بتجهيزها بكل ما يلزمها من المرافق والخدمات والفرش المناسب وبكميات وفيرة من المصاحف وتمكينها من أداء رسالتها على الوجه الأكمل لخدمة أفواج الحجيج.

ومن هذه المساجد مسجد ميقات يلملم الذي تقوم الوزارة حاليا بتجديده وعمل توسعات كبيرة فيه. ويقع هذا المشروع على خط الاستقامة من مكة المكرمة إلى جازان قبل وصول المسافرين إلى وادي يلملم جنوب أم زراب على بين المسافرين من جازان ويعد الموقع من طريق مكة المكرمة/الرياض بسافة ١٢٠ مترا من الناحية الشرقية وتبعد هذه المنطقة عن مكة المكرمة ١٠٢ كيلومترا.

وعن هذا المشروع يقول الأستاذ حسام خاشقجي وكيل الوزارة لشؤون الأوقاف بالمدينة أنه يتم بالتعاون مع وزارة الحج والإسلام والطابع المعماري العربي الإسلامي وذلك كي يتلاءم والفرش المشا من أجله. ويضم هذا المشروع حجاج بيت الله الحرام حيث يستطيعون مع توفير كافة التسهيلات والخدمات اللازمة لهم. كما أن من شأنه تمكين المسافرين على مدار السنة من الصلاة داخل مسجد ميقات يلملم داخل المسجد.

### بحث سفر المدرسين بأبها اليوم

● أبها - علي الأمل:

تعد اليوم السعودية بأبها اجتماعا موسعا في مطار أبها الإقليمي بمساحة الاجتماعات بحضور مندوبي الإدارات التعليمية والجامعات لمناقشة خطة سفر المدرسين لعام ١٤١٠.

صرح بذلك الأستاذ منصور محمد بدوي منسق سفر المدرسين بالسعودية بأبها وأقال بأن سفر أول فوج من المدرسين والمدرسات ومرافقيهم من مندوبي التعليم والكليات المتوسطة التابعة لجامعة تعليم البنات وكذلك المعاهد التابعة للجامعة الحكومية الأخرى من مطار أبها الإقليمي إلى كل من القاهرة والخرطوم وعمل بهذا اعتبارا من يوم الجمعة ١٤١٠/١١/٢٢هـ وسوف يستمر حتى ١٤١٠/١٢/١١هـ وتبدأ عودتهم اعتبارا من ١٤١٠/١٢/١٥هـ ويبدأ سفر مندوبي الجامعات من ١٤١٠/١٢/٢٢هـ ويستمر حتى ١٤١٠/١٢/٢٥هـ وتبدأ عودتهم إلى المملكة اعتبارا من ١٤١٠/١٢/٢٥هـ وحتى ١٤١٠/١٢/٢٤هـ.

### القنفذة تستعد للاختبارات

● القنفذة - مصطفى أبو طروش :

تقوم إدارة التعليم بمنطقة القنفذة التعليمية باستعدادات مبكرة لتلبية جميع احتياجات المدارس من لوازم وطبوعات وغيرها لاستقبال اختبارات الفصل الدراسي الثاني ... ( الدور الأول ) التي ستبدأ بمغشية الله في التاسع من شهر ذي القعدة القادم بجميع مراحل التعليم الابتدائي والمتوسط والثالثي للفصل والشهادات ... كما سيتم تقديم المدارس للاطمئنان على توفير كافة الامكانيات وخاصة اللوازم الكهربائية كالمكيفات والمراوح وبرادات المياه لتلبية الجو المناسب لؤدي الطلبة اختباراتهم بسير وسهولة ...

تذكر ان [ المدينة ] الأستاذ بلقاسم بن أحمد الشريف مدير التعليم بالقنفذة وأوضح أنه تم اعداد خطة لوجيستيكية للقيام بجولات ميدانية على المدارس أثناء سير الاختبارات ... كما سيتم مرور وتواجد أعضاء الوحدات الصحية المدرسية في المدارس خلال فترة الاختبارات للاطمئنان على الطلبة صحيا ..

### فير وسلت الحاسب آلي في محاضرة مساء الفد



● المدينة - شخص:

تنظم فرع جمعية الحاسبات السعودية بجدة مساء غد الأحد محاضرة علمية حول «مفاهيم الحاسب الآلي» وذلك في إطار الاهتمام العلمي الذي تهتم به جمعية الحاسبات السعودية.

تقام المحاضرة في الساعة السابعة والنصف من مساء غد في مسرح مبنى كلية تصميم البيئة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

وصرح الأستاذ أسامة حمزة ابوغرارة رئيس فرع جمعية الحاسبات السعودية بجدة بأنه نظرا لأهمية هذا الموضوع والخاص بالتأثير على استخدام الحاسبات الآلية وبعد تعدد انتشاره كان يجب علينا أن ننظم مثل هذه المحاضرة الهامة والتي ستعطي فيها أحد الأساتذة المتخصصين وهو الدكتور أحمد حمزة محبوب الأستاذ المشارك بقسم علوم الحاسب الآلي بكلية الحاسب والمعلومات بجامعة الملك سعود بالرياض.

وأضاف الأستاذ أسامة حمزة ابوغرارة قائلا: بأن المحاضرة ستتناول العديد من الموضوعات

● المدينة - شخص:

تنظم فرع جمعية الحاسبات السعودية بجدة مساء غد الأحد محاضرة علمية حول «مفاهيم الحاسب الآلي» وذلك في إطار الاهتمام العلمي الذي تهتم به جمعية الحاسبات السعودية.

تقام المحاضرة في الساعة السابعة والنصف من مساء غد في مسرح مبنى كلية تصميم البيئة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة.

وصرح الأستاذ أسامة حمزة ابوغرارة رئيس فرع جمعية الحاسبات السعودية بجدة بأنه نظرا لأهمية هذا الموضوع والخاص بالتأثير على استخدام الحاسبات الآلية وبعد تعدد انتشاره كان يجب علينا أن ننظم مثل هذه المحاضرة الهامة والتي ستعطي فيها أحد الأساتذة المتخصصين وهو الدكتور أحمد حمزة محبوب الأستاذ المشارك بقسم علوم الحاسب الآلي بكلية الحاسب والمعلومات بجامعة الملك سعود بالرياض.

وأضاف الأستاذ أسامة حمزة ابوغرارة قائلا: بأن المحاضرة ستتناول العديد من الموضوعات

## الخدمات الطبية والعلاجية بالملكة تقدم على أعلى مستوى طبي

### المعرض صورة حقيقة لما حققته الملكة من تطور وتقدم

الملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز على كافة الأصعدة .

وقال من محتويات المعرض تعطي الشئب الأمريكي الصديق الذي لم يتمكن من رؤية الملكة فرصة التعرف عليها وعلى شعبها وعلى تاريخها بلإعلاء الشلالة المشقى والحضر والمستقبل .

وبين أن وجود المواطن السعودي في المعرض إلى جانب وجود نماذج تعبر عن حياة المجتمع السعودي ملصبا وحاضرا ومنها الإجازات الحضارية كل ذلك يجعل الزوار ينتقلون إلى الملكة العربية السعودية ليعلموا أنهم يعيشون واقعها الحقيقي ومن السفر الفعل بها .

واستعرض في حديثه الميراث الثقافي والاجتماعي للمجتمع السعودي والعلاقات الإنسانية التي تطبقها الملكة دور المرأة السعودية في الساحة في تنمية مجتمعها مع المحافظة على دينها وقيمتها وتقاليدها الإسلامية .

المعرض يبرز هذا الجانب بوضوح ومن جهة أخرى بلغ عدد زوار معرض الملكة العربية السعودية بين الامم واليوم المقام حاليا بمركز التجارة الدولي في مدينة بوسطن الأمريكية ليوم أمس الأول الخميس ١٥-٦٠ زائرا.

وبذلك يصل مجموع زوار المعرض منذ افتتاحه أمام الجمهور إلى نهاية يوم أمس الأول ١٨٨٥٤٨ زائرا.

هذا ولا يزال معرض الملكة العربية السعودية بين الامم واليوم المقام حاليا بمدينة بوسطن في ولاية ماسشوسيتس الأمريكية موضع اهتمام وسائل الاعلام الأمريكية.

فقد خصصت يوم أمس الأول القناة المحلية الشاملة والسنتين برنامجهما نبضات في المدينة للحديث عن المعرض.

وقد هذا البرنامج استضافت القناة المتحدث باسم المعرض الأستاذ عادل الجبير الذي استعرض في الإجازات الحضارية التي حققها

يوسطن - واس - عبر عدد من اساتذة كلية الطب بجامعة هارفارد الأمريكية عقب زيارتهم لمعرض الملكة بين الامم واليوم المقام حاليا بمدينة بوسطن عن إعجابهم وتقديرهم للمستوى الذي وصلت إليه الملكة في مجال الخدمات الطبية.

فقد قال عبد كلية الطب بجامعة هارفارد الدكتور سييمان أن المعرض يمسد التطور الذي حصل في المملكة العربية السعودية في جميع المجالات والمجال الصحي بشكل خاص وأشار إلى أنه زار الملكة ويضع

### قيما يختتم نادي جدة الأدبي نشاطه الأسبوعي القادم



● مكتب مصطفى عمارة:

ينظم النادي الأدبي الثقافي بجدة أسبوعاً ثقافياً مساء غد - الأحد - نقاشاً علمياً حول «مفاهيم الحاسب الآلي» وذلك في إطار الاهتمام العلمي الذي تهتم به جمعية الحاسبات الآلية.

وصرح بذلك الأستاذ محمد عيسى المزين مدير مرور جدة الجديد يباشر عمله بعد أن صدر قرار معالي مدير الأمن العام الفريق أول عبده بن عبد الرحمن آل الشيخ بتعيينه مديرا لإدارة مرور جدة خلفا لمدير مرور جدة السابق الذي تقل إلى شرطة المنطقة الشرقية.

عبر العقيد عبده عيسى المزين عن شكره وتقديره لثقة معالي مدير الأمن العام في اختياره للقيام بهذا العمل داعيا إلى عز وجل أن يعينه الله على أداء مهامه.

ينظم النادي الأدبي الثقافي بجدة أسبوعاً ثقافياً مساء غد - الأحد - نقاشاً علمياً حول «مفاهيم الحاسب الآلي» وذلك في إطار الاهتمام العلمي الذي تهتم به جمعية الحاسبات الآلية.

وصرح بذلك الأستاذ محمد عيسى المزين مدير مرور جدة الجديد يباشر عمله بعد أن صدر قرار معالي مدير الأمن العام الفريق أول عبده بن عبد الرحمن آل الشيخ بتعيينه مديرا لإدارة مرور جدة خلفا لمدير مرور جدة السابق الذي تقل إلى شرطة المنطقة الشرقية.

عبر العقيد عبده عيسى المزين عن شكره وتقديره لثقة معالي مدير الأمن العام في اختياره للقيام بهذا العمل داعيا إلى عز وجل أن يعينه الله على أداء مهامه.

### دورات تدريبية حول وثيقة مدير المصانع واستخدام الحاسبات

● المدينة - شخص:

من أجل توعية الأقطار العام لوظيفة ومهام مديري المصانع في المنشآت الصناعية الحديثة وعرض الأساليب الحديثة في اتخاذ قرارات الإدارة الصناعية ينظم مركز التدريب برفقة تجارة جدة دورة تدريبية يحضرها مديرو المصانع المسؤولين عن التخطيط وتوجيه ومراقبة الأنشطة الإنتاجية وأيضا المديريين الذين يجري تأهيلهم لشغل وظائف مديري المصانع.

وتبدأ الدورة في ١٦ من ذي القعدة الحالي وتستمر لمدة أسبوع .. ويحاضر فيها عدد من أساتذة الجامعات والخبراء.

وصرح عدنان حسين مقدور مدير مركز التدريب برفقة جدة بأن تنظيم هذه الدورة يأتي في إطار اهتمام الفرقة بتطوير وتنمية الكفاءات الوطنية ورفعهم على المستجدات الحديثة في مجال الإدارة.

وأضاف بأن الدورة تتناول العديد من الموضوعات في مجال مفهوم التسويق والبيع وتخطيط الإنتاج والصناعات وبرامجها والمتابعة والرقابة وتخطيط وثيقة الجودة والمخزون وبرامج الصيانة بجانب اقتصاديات الإنتاج الصناعي.

وقال بأن المركز سيستلم خلال نفس الفترة دورة تدريبية حول واستخدام الحاسب الآلي في الإدارة الحديثة، حيث سيتم تقديم مفهوم الإدارة والوظائف الأساسية للإدارة المكتبية واستخدام الحاسب في فتح الملفات وحفظ المعلومات واسترجاعها واستخدامها كآلة كتابة والمراسلات التجارية والإدارية واستخدام الآلات لتبادل المعلومات بين الإدارات بواسطة الحاسب الآلي ومساعدة إدارة التنظيم الداخلي وتنسيق الاوراد بالحاسب الشخصي وحفظ واسترجاع صيغ القرارات والبروتوكولات والرسائل بواسطة الحاسب الآلي.

وأوضح أنه عرف رياس التطوير الذي أحرزته الملكة خلال زيارته لعدد من المستشفيات فيها وقال أن الخدمات الطبية التي تقدم هناك ارتفع مستواها وخاصة في السنوات الأخيرة.

وحول دور المعرض في التعريف بالنتائج السعودية قال الدكتور جون هورن أن المعرض وسيلة جيدة لإيصال ما حققه الإنسان السعودي من إنجازات وما وصل إليه من مستوى علمي.

من جانبه أعرب الدكتور هازن الاستاذ في الكلية نفسها عن دهشته وأعجابه للمستوى المتطور الذي وصلت إليه الملكة في كافة المجالات.

وقال حقيقة لقد فوجئت بما وجدت في المعرض من معروضات وصور وأفلام تعكس التقدم الذي وصلت إليه الملكة في شتى القطاعات وخاصة فيما يتعلق بتكس التقدم الذي وصلت إليه الملكة في شتى القطاعات وخاصة فيما يتعلق بالقطاعات الصحية.

فيما يتعلق بالقطاعات الصحية والخدمات الصحية مشيراً إلى أن

### أمين جائزة أبها

### الجائزة تسهم في إراء الحياة الثقافية

● المدينة - شخص:

تخلط بكفة ليلية للثب

● الملك عبد الله بن عبد العزيز عسيري:

تقوم بلدية الليث بجولة ثقافية على المحلات التجارية والمطاعم والأشواق وذلك للتحقق من سلامة الأغذية والأغذية المعروضة.

وصرح بذلك لـ المدينة - شخص:

يقيم نادي الأدبي الثقافي بجدة أسبوعاً ثقافياً مساء غد - الأحد - نقاشاً علمياً حول «مفاهيم الحاسب الآلي» وذلك في إطار الاهتمام العلمي الذي تهتم به جمعية الحاسبات الآلية.

وصرح بذلك الأستاذ محمد عيسى المزين مدير مرور جدة الجديد يباشر عمله بعد أن صدر قرار معالي مدير الأمن العام الفريق أول عبده بن عبد الرحمن آل الشيخ بتعيينه مديرا لإدارة مرور جدة خلفا لمدير مرور جدة السابق الذي تقل إلى شرطة المنطقة الشرقية.

عبر العقيد عبده عيسى المزين عن شكره وتقديره لثقة معالي مدير الأمن العام في اختياره للقيام بهذا العمل داعيا إلى عز وجل أن يعينه الله على أداء مهامه.

يقيم نادي الأدبي الثقافي بجدة أسبوعاً ثقافياً مساء غد - الأحد - نقاشاً علمياً حول «مفاهيم الحاسب الآلي» وذلك في إطار الاهتمام العلمي الذي تهتم به جمعية الحاسبات الآلية.

وصرح بذلك الأستاذ محمد عيسى المزين مدير مرور جدة الجديد يباشر عمله بعد أن صدر قرار معالي مدير الأمن العام الفريق أول عبده بن عبد الرحمن آل الشيخ بتعيينه مديرا لإدارة مرور جدة خلفا لمدير مرور جدة السابق الذي تقل إلى شرطة المنطقة الشرقية.

عبر العقيد عبده عيسى المزين عن شكره وتقديره لثقة معالي مدير الأمن العام في اختياره للقيام بهذا العمل داعيا إلى عز وجل أن يعينه الله على أداء مهامه.

أبها - واس - أوضح أمين عام جائزة أبها الثقافية أن الجائزة تمثل تميزاً خاصاً بالنسبة لأهاليها والتي منها إراء الحركة الثقافية وتنشيط الفكر الإنساني والاهتمام في التنشيط السياحي وتكريم المثقفين والفنانين في اختلاف نشاطاتهم وتخصصاتهم.

وقال أمين عام الجائزة الأستاذ علي عمر السبيعي في تصريح لوكالة الأنباء السعودية أن الجائزة بدأت أعمالها عام ١٤٠٧هـ وشكلت لها لجنة عليا برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن بدران بن عبد العزيز نائب أمير منطقة عسير ورئيس لجنة التنشيط السياحي.

وأضاف أن إهداء من هذا العام تمكثت المشاركة في الجائزة بأعمال متميزة مثل المجموعات القصصية أو الشعرية وغيرها بحيث يمكن الحكم على التميز موضوعياً.

مشيراً إلى أنه سوف يتم طباعة

يقيم نادي الأدبي الثقافي بجدة أسبوعاً ثقافياً مساء غد - الأحد - نقاشاً علمياً حول «مفاهيم الحاسب الآلي» وذلك في إطار الاهتمام العلمي الذي تهتم به جمعية الحاسبات الآلية.

وصرح بذلك الأستاذ محمد عيسى المزين مدير مرور جدة الجديد يباشر عمله بعد أن صدر قرار معالي مدير الأمن العام الفريق أول عبده بن عبد الرحمن آل الشيخ بتعيينه مديرا لإدارة مرور جدة خلفا لمدير مرور جدة السابق الذي تقل إلى شرطة المنطقة الشرقية.

عبر العقيد عبده عيسى المزين عن شكره وتقديره لثقة معالي مدير الأمن العام في اختياره للقيام بهذا العمل داعيا إلى عز وجل أن يعينه الله على أداء مهامه.

يقيم نادي الأدبي الثقافي بجدة أسبوعاً ثقافياً مساء غد - الأحد - نقاشاً علمياً حول «مفاهيم الحاسب الآلي» وذلك في إطار الاهتمام العلمي الذي تهتم به جمعية الحاسبات الآلية.

وصرح بذلك الأستاذ محمد عيسى المزين مدير مرور جدة الجديد يباشر عمله بعد أن صدر قرار معالي مدير الأمن العام الفريق أول عبده بن عبد الرحمن آل الشيخ بتعيينه مديرا لإدارة مرور جدة خلفا لمدير مرور جدة السابق الذي تقل إلى شرطة المنطقة الشرقية.

عبر العقيد عبده عيسى المزين عن شكره وتقديره لثقة معالي مدير الأمن العام في اختياره للقيام بهذا العمل داعيا إلى عز وجل أن يعينه الله على أداء مهامه.





### المهاجر الجديد واحضر دورة مكثفة





## وَجُوءٌ

## حكايات

إعداد  
سالم مرسي

تصوير  
خالد محمود

لعل انسان حكيمة هي حصة  
تجربته في الحياة بطولها وقصرها  
بصومعها، ويتسللها هذه الحكيمة  
فيها ويصنعها... نسجها من خال  
ليصنعها ونطق بقة من خال  
أدب المستقبل وتجيبة لجل الحاضر  
ليستفيد منها في حياته...  
في هذه القلبيات نلجول ليجاد جسر  
والحكيمة تتوقف فيها عند الوجه  
والموقف في الحياة ونستعرض بعض  
والحاضر التي يعيشها ضيف كل  
أنا...

## أوصى الشباب بالاعتدال في كل شيء في الحياة

محمد العوضي :

## أنا شاب في السادسة والسبعين ؟!

افتراني جلالة الملك فيصل  
برحمه الله وزيراً للتجارة  
والصناعة بعد عشر  
سنوات من عملي  
في الغرفة التجارية



حربلت ان اكون عنده في الموعد الذي حددته بالتعام ورغم انه قد سألني عن الوقت الذي يستغرقه المقابلة .. وطلب مني ان لايزيد عن ساعة .. الا انه انطلق على سجيته يتحدث معي في الكثير من شؤون وشجون الحياة .. وتشيع الحديث وتوسع ليتمد اكثر من ثلاث ساعات استمعت خلالها الى حكاية معالي الاستاذ محمد العوضي عن الحياة .. ووزارة التجارة والكتلة حيث بدا حديثه قاتلاً ..

### شباب في السابعة والسبعين

ميلادي كان في جدة ... وفي حارة المظلم احدى حارات جدة أيام السور الذي كان يحتضن في داخله حارات جدة الأربع التي كانت النبتة الأولى في جلاء جدة الحديثة .. وكانت جدة في وقت ولايتي لا تزيد عن كيلو متر مربع .. وكانت مياثها من المباني التقليدية التي لا يزال بعض منها قائماً في جدة القديمة وقد احسنت امانة جدة صنعا بلان حافظت على بعضها .. وجعلتها كرمز لتراث الماضي .. كانت ولايتي في زمن مقر في القدم منذ ثلاثة اربع قرن .. وقد تندمش ان تعلم بانني ولدت في عام ١٣٣٤ هـ .. وانا ابغ الان السادسة والسبعين .. ولكنني اشعر والله الحمد بكمال الصحة والعافية .. والشعر يشيب متجدد سببه الاعتدال في الحياة .. الاعتدال في الحياة الذي اوصى به كل انسان .. وبخاصة الشباب .. لانه السبيل بعد الله الذي يوصل الانسان الى الصحة والمعة بالحياة .. فانا والله الحمد اشعر بصحة شاملة في كل جسمي .. واقد سيارتي بنفسي واسناني لا زالت هي اسنان طبيعية .. وليست اسنان مستعارة وامشي الساعات على قدمي .. واعمل اثنتي عشرة ساعة بنشاط .. ولكن مع هذا اعطى نفسي حقها من الاكل والفريش والراحة والنم في الحياة الاجتماعية .. ومواصلة الاصداقاء ومواصلة الاقارب كذلك تلبية الدعوات والاتصال بالمجتمع باستمرار ..

### الحياة وسمة البساطة

● ماهي الصور التي عشتوها في الأيام الماضية .. ولم يعد لها وجود في حياة اليوم ؟  
- يجب معالي الاستاذ محمد العوضي قائلا : كانت الحياة في الماضي مختلفة كل الاختلاف عن حياة اليوم .. ان كانت تتسم بالبساطة وكانت هذه البساطة مفروضة على المجتمع .. لانه لم يكن موجودا عند الناس شيء من وسائل الحياة الحديثة المتوفرة اليوم .. حتى الراديو لم يكن الناس يعرفونه انذاك .. فالي سنوات ليست بعيدة .. بعد تاريخ ميلادي .. بل اقرب من ذلك كثير .. فالراديو عرف في المملكة في الخمسينات الهجرية .. واول من سمع عن الراديو كانت تستعمله احدى السفارات .. وكان الناس يلقون في وصف ذلك الراديو بحيث انهم كانوا يقولون لبعضهم البعض ان سفارة كذا اتت بآلة يمكنها ان تستمع للعالم كله .. فاذا فتحته على يد تسمع البلد بكامله .. حتى انك تستمع لآب سور البلد عندما يخلق .. لان جدة في تلك الفترة كان لها ابواب تطلق في الليل كانوا يعتقدون ان كل البلاد لها ابواب متها .. وبعد ذلك بدا انتشار الراديو بشكل محدود في بعض البيوت .. وكل بيت عنده راديو يصبح منتدى للناس الذين يذهبون للاستماع للبرامج والاختيار من خلاله .. وكان اكثر ما يسمع الناس هو برنامج قراء القرآن بصوت المقرئ الشيخ محمد رفعت بجرمه الله .. وكان له صوت مؤثر جدا .. عن طريق تلاوته الميسرة التي تصل الى القلوب والاذنان بسهولة .. وكان المجتمع صغيرا فيه الكثير من التوادد والمحبة .. واستطيع ان اؤكد لك انه مجتمع انذاك لا يمكن ان تكون فيه عائلتان على الاقل ليس بينهما قرابة من ناحية الصهارة او النسب ..

### الفتح .. والدراسة بالمرأة

● ماذا عن دراستكم ؟  
- يجب معالي الاستاذ محمد العوضي .. بدأت دراستي عندما كنت في السابعة من عمري في مدارس الفلاح .. حيث اضلتي والدي الى الصف الاول الابتدائي .. واستمرت في مدرسة الفلاح الى ان حصلت على شهادتها بعد تسع سنوات من الدراسة .. وانتهت دراستي النظامية بعد مدرسة الفلاح لانني اصبحت مسؤولة عن عائلتي نظرا لوفاته والذي في سن مبكرة بالنسبة لي ... وقد تفتت نفسي في الحياة .. كما وفرت لنفسي دراسة بواسطة المراسلة مع مدارس المراسلات الدولية .. وهي مدارس تعتبر كمدارس الانتساب .. ولكن بدلا من ان ينتسب ويحضر الدراسة والمحاضرات ... تأتي له الدروس والمعلومات بواسطة البريد .. وكانت هناك مدارس متخصصة في هذا النوع من الدراسات ... بحيث انها ترسل المعلومات والدروس بشكل واضح ومفصل .. كما تمكك استاذ واكملت في هذه المدارس مادة التجارة والحاسبة .. وشهادة هذه المدارس لاتعتبر شهادة مقبولة في الوظائف .. وهي شهادة لمن يرغب ان يتقن نفسه وكانت هذه المدارس في لندن .. وقد استقذت منها في اللغة الانجليزية ... وتبادل شهادة هذه المدارس بالكالوريوس في التجارة ... ولكن بطبيعة الحال ليست شهادة معترف بها .. ويمكن ان تكون هذه الشهادة معتبرة دوليا كشهادة بالكالوريوس تجارة اذا ادى الدارس امتحانا امام السفارة الانجليزية ... ولكنني لم افعل ذلك لانني لم ابحث عن الشهادة لاتاجر بها .. وانا درست من اجل تثقيف نفسي .. وكان من اسانذتنا في الفلاح الشيخ حسين مطر بجرمه الله .. والاستاذ محمد حسن عواد بجرمه الله ..

### تربية الانصاف

تربية جيل الاسم ماهو الفرق بينها وبين تربية جيل اليوم ؟  
- يجب معالي الاستاذ محمد العوضي قائلا : اعتقد بان في جيل الماضي انضباطا اكثر من الجيل الحالي .. وكان فيه توفير واحترام من الصغير للكبير .. والكبير يحلف على الصغير .. في درجة ان شرب القهوة كان امام الكبار عيبا ؟ .. بينما اصبح اليوم تدخين السجارة من الصغير امام من هو اكبر منه موجودا .. وهذا يدل على اختلال في اساليب التربية في الوقت الحاضر .. وكان الشباب يصغون الى نصائح من هم اكبر منهم سنا وينفذونها ..

اربع سنوات من عام ١٣٨٠ هـ الى ١٣٩٠ هـ .. وبعد ذلك انتخبت وزيرا للتجارة في عهد الملك فيصل بجرمه الله ... وقد سبقني الى وزارة التجارة رجال افاضل .. فقد كان اول وزير للتجارة كان معالي المرحوم الشيخ محمد رضا ثم خلفه معالي الاستاذ احمد محمد صلاح جمهور ثم خلفه الاستاذ احمد شطا ثم المرحوم الشيخ عابد شيخ الذي اتيت انا بعده ... وقد وجدت الوزارة منسقة كل التنسيق ومنظمة كل التنظيم .. وبطبيعة الحال لكل وزير سياسته وطريقته .. وانا اتبعت طريقي .. واعتقدت انني ادخلت بعض التنظيمات ..

### نزل للصناعة عن التجارة

ويضيف معالي الاستاذ محمد العوضي : ان من التنظيمات التي ادخلتها على الوزارة التي كانت في السابق وزارة للتجارة والصناعة .. وكانت عبارة عن جهاز واحد للتجارة والصناعة معا ... والتنظيم الذي ادخلته بانني فصلت الجهازين عن بعضهما .. وحصلت على موافقة من جلالة الملك حينذاك .. ومجلس الوزراء وكان يرأسه خادم الحرمين الشريفين باستمرار .. وانا افخر بانني كنت اعمل تحت رعايته الكريمة كل مدة اضطلاعي بالوزارة ... وقد تم تعيين وكيلين لوزارة التجارة والصناعة .. وعندما عينت في الوزارة كان وكيلها هو الاستاذ عمر فقيه وكان عوناً في بكافته وخبرته الكبيرتين وبعد ذلك عرض عليه منصب مدير عام السكة الحديد ورغب فيها وطلب مني ان اسمح له بالتجارة .. وقد وافقني الله للعمل مع اناس متابعين في اخلاقهم وفي كفاءتهم .. ليس فقط على مستوى وكلاء الوزارة .. بل على مستوى الوزارة بكاملها ولم الق اى عنت او اى مشاكل من جهاز وزارة التجارة .. بل كان الجميع يتعاونون معي كل التعاون ... وانا كنت في الحقيقة اشعرهم بانني زميل لهم .. وليست رئيسا لهم ..



الشيخ احمد محمد ججوم

سبقني الى وزارة التجارة رجال افاضل امثال محمد رضا واحمد محمد صلاح ججوم وغيرهم  
يا اصحاب الملايين والمليارات اذا كنتم تجمعون  
الاموال لتشتكيم فبنس ماتعملون ؟!  
نزلت الصناعة عن التجارة وجعلت  
لكل منهما وكلا مستقلا  
بسبب قلة خبرتي ...  
ومرض والدي الطويل كسدت تجارتنا

### مترن صفا

● حينذا لو تعطينا صورة عن حجم التجارة استيرادا وتصديرا ابن تولىكم مهام الوزارة مقارنة بما هي عليه اليوم ؟  
- يجب الاستاذ العوضي .. يمكن ان اصورك حجم التجارة بحجم السكان .. كانت مدن المملكة اصغر حجما مما هي عليه الان مساحة وسكانا ... والتجارة تزداد تدريجيا بخطوات واسعة .. وحجم التجارة الان زاد عن حجمها عندما كنت وزيرا حوالي عشرين ضعفا .. واذا اخذنا التجارة الانتاجية التي هي الصناعة فقد تضاعفت لـ ١٠٠ ضعف .. وفي عهدي تمت صناعات كثيرة .. وقمت بشهيولات كبيرة لقطاع الخاص .. وشجعت على انشاء صناعات متنوعة .. وقد انشئت المدن الصناعية في كل من جدة والرياض والدمام في عهدي .. واكثر انني في الوقت الذي كنت وزيرا كان عدد السكان في جدة لايزيد عن مائة الف .. بينما الان اصبح مليوناً ونصفا .. وكذلك الرياض .. اما بالنسبة للاسواق التجارية المركزية .. لم يكن في عهدي غير سوق واحد .. هو اول مركز تجاري يقام في المملكة خارج المناطق التجارية في قلب المدن .. ومناسبة الحديث عن الاسواق المركزية فقد لاحظت رغم العدد الكبير من الاسواق التجارية المنتشرة في الاحياء .. هناك مراكز جديدة تحت الانشاء .. واعتقد ان في هذا مبالغة .. ويجب على المسؤولين عن هذه الاسواق ان يرشدوا الناس .. لانني اعتقد ان



### بدأت تاجرا .. وختمتها مفيرا

● رحلتكم العملية كيف .. ومتى انتهت ؟  
- يقول الاستاذ محمد العوضي .. بدأت حياتي العملية تاجرا وانا في العشرين من عمري بعد وفاة والدي ... ولكن بسبب قلة خبرتي ومرض والدي الطويل كسدت تجارتنا وتخلفت .. وبعد ذلك جمعتني الصدف مع رجل اعمال كبير هو الشيخ ابراهيم شاكر بواسطة احد اصدقائي .. واثاء لقائي فهمت منه بانه في حاجة الى محاسب فقلت له انا .. مستعدا اعمل لديك محاسبا .. فاستصفرني في السن ... ولما اختبرني اندمش .. ووجد فدا بانني ملم بالحاسبة الماما كاملا وهذا نتيجة دراستي في الفلاح ..

٢٠ عاما مع ابراهيم شاكر  
ويضيف معالي الاستاذ محمد العوضي قائلا : بدأت عملي مع الشيخ ابراهيم شاكر كمحاسب .. وكان يرعاني كل الرعاية .. وكان بالنسبة لي هو الاستاذ والموجه .. واستمرت معه في العمل ثلاثين عاما تدرجت خلالها حتى اصبحت مديرا عاما للشركة .. ثم اصبحت شريكا معه .. ثم اصبحت فيما بعد صهره .. وبعد وفاة ابراهيم شاكر بجرمه الله انفصلت عن الشركة .. واخذت حصتي واستثمرتها في عقارات واسهم بنوك وشركات ..

وزير التجارة  
ويضيف الاستاذ محمد العوضي بقوله : بعد ذلك انتخبت رئيسا للغرفة التجارية بجدة .. وتجددت في رئاسة الغرفة التجارية

# ليس دفاعاً.. عن «جدة»؟!

• بقلم: الدكتور عبدالله مناع



بماكانه ان يسخر رصيده عن الزيارة الاولى لمقارنات جد مفيدة مع آخر زيارة قام بها .. فجدة. بعد واحد وعشرين عاماً .. غير جدة. قبلها .. والمواطن السعودي .. بعد واحد وعشرين عاماً غير غير قبلها .. ولا أحد ينكر او يتبرأ من ماضيه ان كان حسناً او سيئاً .. لا الأفراد ولا المدن ولكنها الدردشة والتسوط والرغبة في التسلية والفوقية التي تأتي .. في غير وانها ... ولغير ما هدف نبيل تستشرفه.

\*\*\*

فماذا كتب الأستاذ أنيس عن .. الإنسان السعودي .. وعن .. جدة .. في مقاله .. جدة .. لأول مرة .. والذي كتبه في عام ١٩٦٩ ونشره أو أعاد نشره الآن في عام ١٩٩٠ ؟  
لقد بدأ مقاله بالحديث عن .. المواطن السعودي .. وكأنه يتحدث عن مواطن خرافي .. أو إنسان أسطوري .. هبط إلى الأرض من كوكب آخر .. وليس إنساناً عربياً فيه كل ما في الإنسان العربي من حسنات وسيئات .. في أي مكان من الوطن العربي .. لقد أجمل أول صورة الساخرة عن هذا الإنسان .. عندما قال بأنه «راهم» أي المواطن السعودي في مطار جدة به الجلاليل .. !! ... وليس به .. الثياب .. وهو يعلم بالتأكيد الفرق بين دالات اللطيف ولكنه أرادوا أنهم يلبسون «عقلاء» حمراء !! أي أنهم وبهذه الصورة .. مخلوقات أخرى غريبة مضحكة وطريفة .. فأين هذه .. العقلاء .. الحمراء التي رآها .. أننا لا نعرف .. عقلاء .. أحمر أو أخضر أو أزرق وعلى طول امتداد تطور ملايسنا .. والذي نعرفه واحداً من اثنين : إما عقلاء أسود .. أو عقلاء مقصبة ..

ثم انتقل بعد هذا الإجمال الساخر .. إلى تفصيل أول مرة رأى فيها إنساناً سعودياً على الإطلاق ؟ فأين رآه ؟ لقد رآه أول مرة .. وما زال الأطار خرافياً .. في «مهرجان السينما» بالبنديقية !! هكذا وأنه كان يجلس قريباً أو أمام فائقة السينما العالية .. «جينا لولو برجيداً» .. وليس غريباً .. أو أقل منها .. وانها كانت «مداعية بالاطيالية» .. وأنه كان يتصوره .. قبل ان يراه .. طبعاً .. طويلاً .. نحيفاً .. اسمر اللون .. له أنف كبير .. ولا يتكلم أية لغة أو جواره يجلس واحد مترجم له .. ولا يد أن له سيارة كاديلاك تقف على الباب .. ولا يد من ان نفخ الطرف .. على الأقل .. عن حكاية أنه لا يتكلم أية لغة .. وأن جينا لولو برجيداً كانت تداعيه بالاطيالية !! لقد فات على الأستاذ أنيس وهو يقدم هذه الصورة عن الإنسان السعودي الذي رآه لأول مرة في مهرجان السينما بالبنديقية .. ان المملكة لم يكن بها فنان سينمائي واحد في أواخر الخمسينيات أو مطلع الستينيات .. فضلاً عن ان يقوم بهذه الرحلة المتخصصة لمهرجان السينما بالبنديقية .. علم قال إنه رآه سانحاً او حتى مشككاً في لندن أو باريس أو روما .. لكن اقرب إلى المعقولة ..

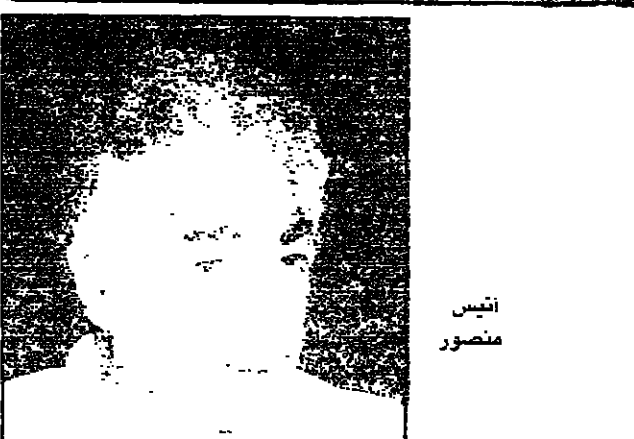
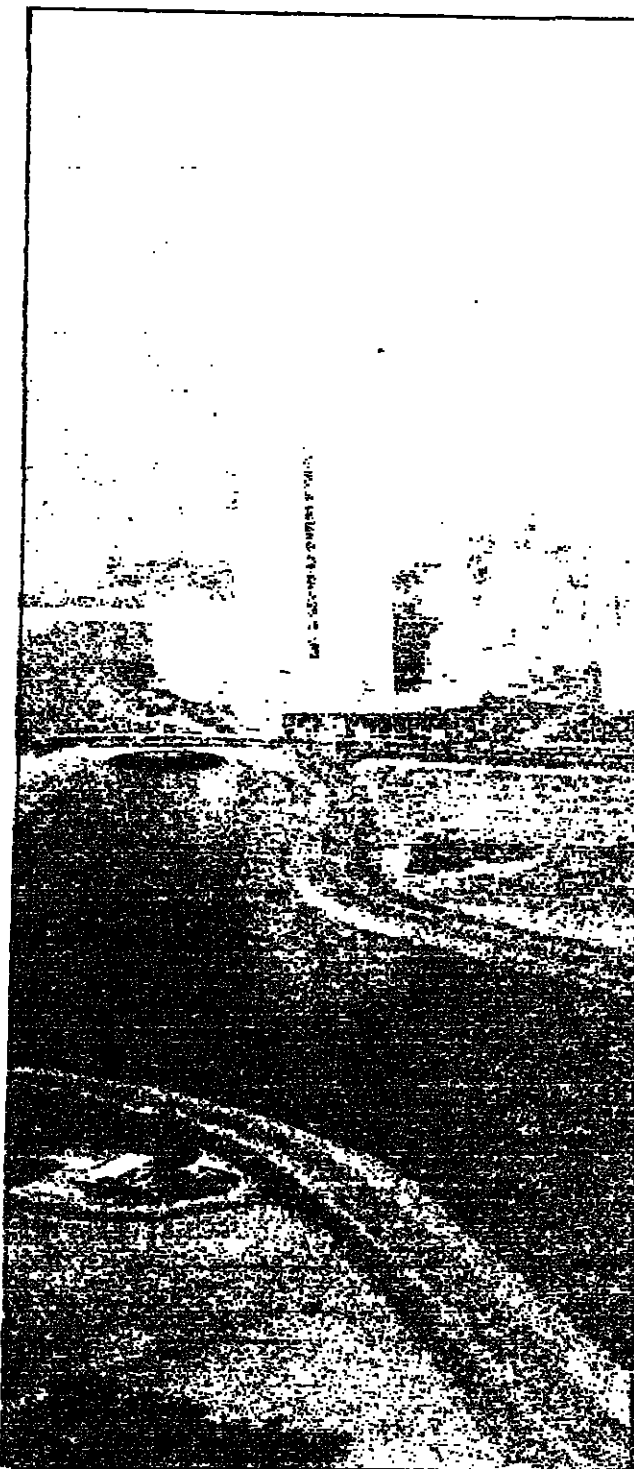
وإدنى لتصديق قارنه ؟ ثم لم ير الأستاذ أنيس مواطناً سعودياً .. من قبل .. في القاهرة .. وقد كانت تمنح بطيعة البعثات السعودية بمدارسها وجامعاتها .. بالتأكيد .. رأى الأستاذ أنيس عشرات السعوديين .. ولكن تفتش ذلك عن عمد ولهدف يتضح جلياً مع تقديمه لحكايته مع .. المرة الثانية .. التي رأى فيها مواطناً سعودياً .. فأين رآه في هذه المرة الثانية ..

لقد رآه في «حدائق الحيوان» بمدينة «برلين» ؟! وإما أنه أو إلى جانبه «فتاة صغيرة شقراء زرقاء العينين» .. إنها ابنة أخته .. ولا بد ان نفخ الطرف للمرة الثانية .. فلا تعد مقارنة بين هذا .. الاسمر .. النحيف .. الطويل .. ذي الأنف الكبير .. وهذه الفتاة الشقراء الزرقاء العينين والتي هي «ابنة أخته» ..؟

وهكذا لم ير الأستاذ أنيس هذا المواطن السعودي لأول مرة إلا في «مكاني» .. لا يصدهما عقل .. ما في مهرجان سينما «البنديقية» .. أو في حدائق الحيوان بـ «برلين» .. في الوقت الذي لم يكن يذهب أهل أوروبا أنفسهم إلى برلين .. فضلاً عن ان يذهبوا إلى حدائق الحيوان بها ..

إني لا أريد ان أدافع عن .. جدة .. أو أدفع عنها حتى لا أتهم بـ «التحيز» لجانها أو التعصب لها من قبله أو من قبل الآخرين .. ويكتفي .. ويكتفي .. ويكتفي أبناء جدة والمواطنين السعوديين جميعاً .. هذا .. الحب .. الذي نراه في عينين أشقائنا المصريين .. المقيمين بيننا .. «جدة» .. ونلمسه في كلماتهم عنها .. ونعيشه في سلوكهم معها .. ولكن ربما أراد الأستاذ أنيس بما قاله عن جدة أو كاله لها وقد غاظته أحاديث الإشقاء المصريين عنها .. ان يصدم حُب الإشقاء المصريين .. هنا وهناك .. «جدة» .. وانهارهم بها واحاديثهم عنها وسعادتهم بزيارتها أو الإقامة بها .. بكلماته تلك .. وربما أراد شيئاً ثانياً أو ثالثاً غير ذلك .. وبعبارة عن ذلك .. كما اني لا أريد ان أناسق في تبادل القول معه .. فمدن مصر جميعها أعز علي .. وعلى كل المواطنين السعوديين .. من ان أتاليا أو يتألوها ولو بكلمة واحدة ..

ولكن يبقى السؤال الأهم : ماذا أراد أو يريد الأستاذ أنيس بكل تلك الصور .. الكاريكاتورية .. والاستخفاف التي قدمها عن المواطن السعودي ؟! هل أراد ان يقول شيئاً ببعينه .. لأحد بعينه ؟! أم أنه اهتدى بذلك أخيراً إلى «أقصر» الطرق التي توصل بين «القططين» .. ؟! لا أدري .. ولكن الذي أدريه .. في المقابل .. ان أقصر الطرق .. ليس دائماً أسهلها ولا أسرعها ولا أحسنها .. تماماً كالعلاقات مع هذه الطروحات وأمثالها .. ليست إيجابية دائماً !!



أنيس منصور

اليمز بعنوان «اليمز : ذلك المجهول» فأغضب الأستاذ اليمزين عليه غضبة مصرية وكانوا على حق .. لقد أحققهم .. حتى أطلقوا عليه اسم «مسو منصور» .. أما مشكلته .. البعيدة .. فقد عبر عنها بنفسه في كتابه عن «العقاد» أيضاً .. عندما قال : «أنا أتخلق على الحياة .. لا أتوقف عند شيء ولا أتشتبئ بشيء» !! والتفسير البسيط أو المعنى الأولي البسيط الذي يخطر على بال أي قارئ لهذه الكلمات .. هو أنه كالماء .. أو السوائل يتحرك على كل جدار وفوق كل سطح .. وأنه يتشكل بحسب «الأثناء» الذي يوجد فيه أو «الظروف» التي يجد نفسه فيها .. ولذلك رغم ضخامة إمكانات الأستاذ أنيس وقدراته ومروحيته .. إلا أنه لم يستطع ان يكرس نفسه في ذكره قرائنه «روايات» كـ «محفوف» أو «قاصدا» كـ «عبد القدوس» أو «مسرحيا» كـ «عاشور» .. وقد كتب في كل ذلك .. بل ولا .. موسوعياً .. كاستاذ العقاد .. وكان همه في المقابل هو الانتقار .. وتأكيد ذاته أو البحث عن ذاته أو التعريف بها أو إعادة التعريف بها لآلاف أو لملايين مرة .. ولذلك فقد انهار على قرائه وحاسرهم بمقالاته في «أكتوبر» و «الأهرام» و «مايو» و «أخبار اليوم» و «الأخبار» و «البظة» أيضاً وربما غيرها من الصحف والمجلات .. ولأن هذا الهجوم الضخم من الانتشار .. سيعود صاحبه ذات يوم فلا يجد ما يقدمه من الجديد لكل هذا العدد الكبير من المطبوعات .. فانه لا بد وان يعود إلى ملفات وأوراقه القديمة ليبحث فيها عن مقال لم ينشره أو مقال سبق نشره ونسيه الناس ليقدمه لهذه الصحيفة أو تلك المجلة .. ولست اعتقد في وجهة سبب آخر غير هذا السبب .. لنشر هذا المقال عن .. جدة .. لأول مرة .. بعد واحد وعشرين عاماً من كتابته أو نشره .. فإذا لم يكن هذا السبب ولا غيره .. فما الداعي لنشر مقال مضى عليه واحد وعشرون عاماً .. لو أراد الأستاذ أنيس ان يكتب عن .. جدة .. والمواطن السعودي .. تلك الكتابة الموضوعية والمختصرة .. القيمة والمنعقة والمرجوة منه والمفيدة لكل أطرافها .. لكن بمقوره ان يفعل وأفضل الصور وأجملها واحترافاً فائدة .. فقد تردد عليها كثيراً وكما ظهر من مقاله وخالف بعض أهلها وله مع البعض الآخر ومع غيرهم من المواطنين السعوديين في مختلف مدن المملكة علاقات وصداقات واسعة .. وكان

لو لم يعد .. ملف نهاية الصحفي .. نشر مقال الأستاذ أنيس منصور .. جدة .. لأول مرة .. لا قرائته (فلسطين من قرا .. أكتوبر .. من قبل .. ولا من قرا مايو .. فيما بعد) .. ولولا هذا القدر من .. التسطح .. والفوقية .. والدردشة .. التي تناول بها الأستاذ أنيس موضوع عن .. جدة .. ومواطنيها .. والمواطن السعودي .. بصفة عامة .. لما تجسست عنه الكتابة عنه أو الرد عليه ..

إن من حق الأستاذ أنيس .. بالتأكيد .. ان يكتب عن .. جدة .. وشوارعها ومنازلها وبحرها وحرارتها وطقسها ومتاجرها ومطاعمها وأهلها ومتقنيها وتجارها .. بل وعائلاتها .. بل وسائقها وخدم فنادقها ومتاجرها وسجاريها أيضاً .. عن كل شيء .. عن الأبيض والأسود .. عن النقيح والجميل فيها أو أحدهما .. وما فوق ذلك أو تحته .. وليس لأحد الحق في ان يصادر حرية في كل ذلك .. وقد جاء إلى «جدة» قبله وغير تاريخها الطويل عشرات العشرات من الرحالة والأدباء والكتاب والمستشرقين .. وسجلوا آراءهم وانطباعاتهم وخدموا تاريخها حتى وإن لم يعجب الكل أو البعض .. كل أو بعض ما كتبوه وسجلوه عنها بدءاً من «ابن الجاور» في القرن الخامس الهجري الذي أعجبه .. إلى «ابن بطوطة» و «ابن جبير» في القرنين السادس والسابع الهجريين على التوالي اللذين قدما صورة قاتمة عنها .. إلى «لورنس العرب» في القرن الرابع عشر الهجري .. العشرين الميلادي .. الذي استوقفه فيها .. ضيق شوارعها وسوقها المسقوفة بالخشب وبيوتها المبنية من أربع أو خمس طبقات .. من الصخور المرجانية .. والتي لم يربها زجاجاً ولم يصادف فيها عجلة ولم يسمع بها جليلة أينما سار .. بل كان كل شيء صامتا .. وتسجل كتب التاريخ .. ان «علاوية بن أبي سفيان» - في القرن الأول للهجرة - كان معجبا بـ «حياة» واليه على الحجاز لأنه كان يصنف في الطائف ويشفي في مكة ويربع في جدة .. !!

ولقد كان متوقفاً عندما يكتب الأستاذ أنيس عن .. جدة .. لأول مرة أو لعشر مرة .. ان يكتب بـ «موضوعية» و «دقة» وان يحاور حاضرها وماضيا ومستقبلا .. وأن يسأل ويتساءل ويناقش ويتغلغل في تفاصيل تفاصيل حياتها ثم يعبر عن كل ذلك بما شاء وكيف يشاء من الأفكار والصور والكلمات .. فقد زار .. جدة .. أو توقف فيها أو مر بها بعدد مرات «الحج» و «العمرة» التي أدامها والتي قال إنها كانت «سبع» حجاً !! وثلاثين «عمرة» !! ثم هو إلى جانب ذلك صاحب قلم متدبر خبير تدرس قراءة وكتابة وترجمة لأكثر من أربعين عاماً وكان همه الملحن على الدوام ان ينافس استاذة «العقاد» في ان يكون القارئ الأول لأحدث ما تخرجه المطابع ودور النشر .. ثم هو شديد الاعتزاز بكتاب رحلاته الأول ٢٠٠ يوم حول العالم .. وجائزة الدولة التشجيعية التي حصل عليها عن هذا الكتاب عام ١٩٦٦ .. لقد صنع له كل ذلك قاعدة من القراء والمحبين في مصر وخارجها .. إلا ان ثلاثة أرباع هؤلاء القراء والمحبين انقضوا عنه منذ ان ترك الكتابة عن قراءاته كما كان في كتابه المنع والجميل «ساعات بلا عقارب» .. وعن الرحلات كما في ترجماته الرائعة لـ «عجرب الرحلات» .. وعن فلسفة الوجود والمثل وكأية الاختيار والحرية والائمان .. والمهابة .. كما في كتابه «وداعاً أيها المثل» .. وبتفرغ إلى الكتابة السياسية التي ربما أغنته ولكنها بددت وأفقرت روحه وضاعفت من قلقه بعد ان جعلت منه كاتباً باكثر من وجه .. فالذين عرفوه وأحبوه في «الخمسينيات» و «الستينيات» .. تغير عليهم وطالعهم بوجه آخر في «السبعينيات» .. وبعد ترؤسه لـ «أكتوبر» .. طالعهم بوجه آخر .. وبعد .. كاتب ديفيد .. طالعهم بوجه ثالث أو رابع .. لقد كان استاذة «العقاد» صادقا لابع حدود الصدق عندما كان يقول له - ما معناه - : «أريد ان أعرف لك رأياً محدداً لاتفق معك عليه أو اختلف معك فيه» .. وقد ذكر الأستاذ ذلك بـ «نداء» في كتابه عن العقاد في «صالون العقاد» .. كانت لنا أيام .. الذي لو عدل اسمه .. ليصبح : «أنيس منصور» .. في صالون العقاد .. لما خالف عنوانه موضوعه .. لأن الذي كتبه - في هذا الكتاب - عن نفسه قصة حياته وأسرته وتجاربه الأولى مع «الدير الدومنيكي» و «مدرسة الطائفة الاسرائيلية» و «جمعية الأخوان المسلمين» و «الجمعيات التي شكلها والفلسفات التي خاض تجاربها مع استاذته ومن خلال قراءاته .. كانت تعادل ان لم تزد عما كتبه عن استاذة العظيم والعنيد وقصة حياته وكفاحه وصالونه وخصوماته وصداقاته وحبه العائز مع «مي» و «مديحة يسري» ومرضه وحتى وفاته بـ «غضبة الموت» كما ذكر ..

\*\*\*

إن خبرات الأستاذ أنيس وتجاربه وقراءاته ورحلاته وحواراته ولقاءاته ومرحلة العمر التي بلغها الآن بعد ان ناف عن الستين تاركاً خلفه أيام الشباب وسنى الكهولة .. تؤهله بل وتقرض عليه الدقة والموضوعية والأمانة فيما يذكر .. الحكمة فيما بدع مع الحفاظ على شروط الامتناع فكرة والإبداع كلمة والرشاقة أسلوباً التي يشعر كل قارئ بحرصه الدائم عليها .. فيفيد ويبتغى ويضيف ويحمل القارئ إلى المغزى الذي يبحث عنه .. والمعنى الذي .. يجري وراءه .. لكن مشكلة الأستاذ أنيس .. القريبية .. هي ان «الدردشة» تستهويه والرغبة في تسلية قارئه - أو نفسه - تستميله في كثير مما يكتب .. ولكن هذه «الدردشة» .. وهذه «التسلية» تستنزق قراءه على الجانب الآخر وقد تنزع غضبهم وحققهم عليه أحياناً .. كما حدث عندما «دردش» و «سئل» نفسه أو قراءه في كتابه الذي أصدره عن



عن شعب الحديث

## الجزيري .. وأزمة الاقتصادية



زعم أعداء التراث الإسلامي الداعون إلى إهالة التراب عليه أنه لا يصلح لمدينة وأنه فكر مغرول عن واقع الناس يتحدث عن الغيبيات ويغض نظره عما يجري في الحياة من نوازل وأحداث! وكذبوا .. فما كان الفكر الإسلامي يوماً بعيداً عن واقع الحياة ولا متخلفاً عن مسيرة أحداثها بل كان يلتصق بها الحلول من هدى الوحي وقواعد الإسلام الكلية التي تستهدف إقامة العدل ونشر ظلال الرحمة على بني البشر جميعاً.

والدليل على ذلك أن الفقه الإسلامي قد اتسع حتى شمل كل صور التعامل الذي يقع أو يمكن أن يقع بين الناس وناقش الفروض والاحتمالات يقيناً بأنه عامن قضية تحدث بين الناس والأولدين الله فيها حكم من كتاب أو سنة أو إجماع أو قياس أو اجتihad وفق هذه الأركان وهذه رسالة صغيرة للمؤرخ تقي الدين أحمد بن علي المقرئ الذي عاش في القرن التاسع الهجري عنوانها «أغنية الأمة بكشف الغمة» نشرت قبل سنوات ثم أعادت دار الهلال بالقاهرة نشرها في هذه الأيام بمقدمة للدكتور سعيد عبد الفتاح عاشور نجد فيها الدليل على مواجبة الفكر الإسلامي لتباير الحياة وتعبير عن آلاء الناس وأمالهم واستغفاله بقضايهم ومحاوله تخفيف أقدانهم وعلاج ترويحهم.

إن المقرئ يبالغ في رسالته هذه أسباب الغلاء الفاحش الذي وقع في مصر مرات عديدة ويضع الحلول الاقتصادية الكفيلة بالقضاء على هذه الأزمة وتشجب حين ترى المقرئ في هذه الرسالة فقياً اقتصادياً سابقاً لأراء كبار الاقتصاديين في عصبة التي يزعم أنه بلغ عالمه ببشره

بدأ المقرئ رسالته هذه التي ألفها في أعقاب غلاء فاحش صحبه وبعاء أودى بحياة أبنائه المقرئين باستعراض تاريخي لتاريخ الاقتصاد في مصر خلال عصور التاريخ وفي ذلك يقول إنه لما طال هذا الغلاء المكين وحل فيه بالخلف أنواع البضائع المكين غز كثير من الناس أن هذه المدن لم يكن فيما مضى غالياً ولا في زمن شديداً وتجاوزوا الحد فقالوا «لا يمكن زوالنا» ولا يكون أبداً عن الخلق انفصالها وذلك أنهم قوم لا يفتخرون وبأسباب الحوادث جاهلون ومع الوفاء واقفون ومن روح الله أسون.

وهكذا يلتفت المقرئ إلى تامل أحداث التاريخ نرى أنه ما من شيء نستفعله في حاضرنا إلا وقد مضى تسببه أو ما هو الحد ويؤدي ذلك به إلى استخلاص قاعدة كلية في علاقة الناس بالتاريخ .. فهم يقرأون أخبار الماضي مستقرين لها غير متصورين لألاء من عابثوا .. كما ينظرون إلى المستقبل نظرة أمل ويتوقعون الخير فيه .. أما الحاضر فأنهم يظلمونه ويتصورون قدره وربما كان الحاضر خيراً من الماضي أو من المستقبل .. فذلك لا يزال الحاضر أبداً منقوصاً عنه الإسلام من الأذخار من سنوات الرخاء شره يري كثيراً

وبعد تلك المقدمة الطويلة المنيقة الغنيمة ينتقل إلى براد منحل بمصر من الغلاء في التاريخ القديم ثم في التاريخ الإسلامي ويذكرنا بما جاء في القرآن عن الوفاء التي رآها ملك مصر وأوبيا له يوسف الصديق عليه الصلاة والسلام والتي تحققت بعد ذلك بقطر بل بسبب نقص ماء النيل لولا عاروض به يوسف عليه السلام من الأذخار من سنوات الرخاء لسنوات الجذب والبلاء

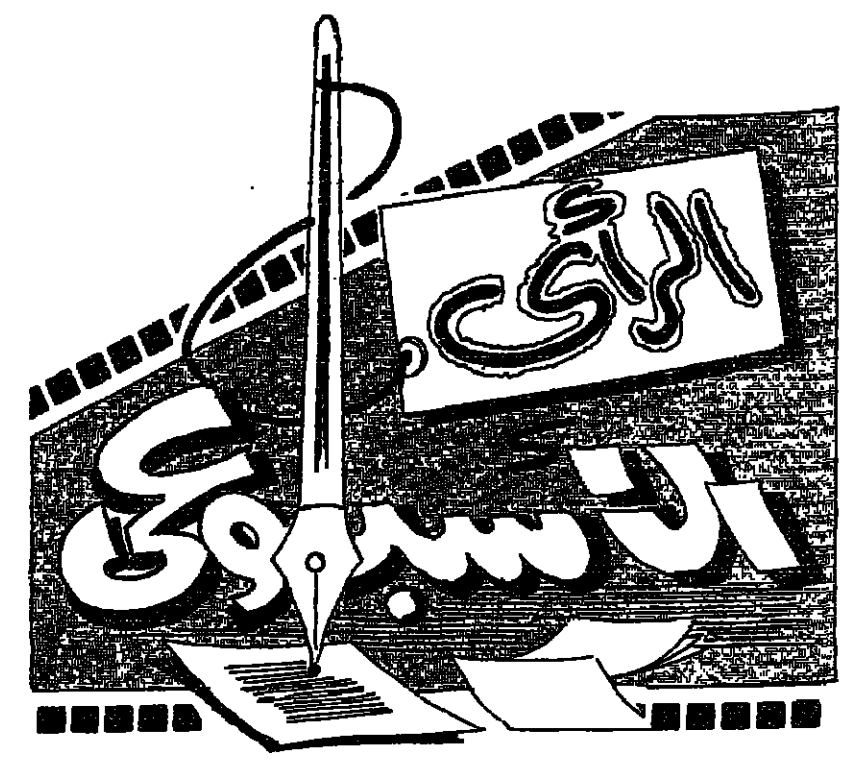
ثم عاود في تجويد الدول الإسلامية بمصر وكان أوز غلاء بها سنة سبع وثمانين من الهجرة فكانت أول شدة رآها المسلمون بمصر ونفاق الأمر في عهد الدولة الفاطمية فاضابت الناس بجاعات كثيرة بعضها بسبب غرض عام النيل واكثرها بسبب سوء تدبير الفاطميين للأموال وما أصاب اجتماع من اختلال وفساد لم يكن موجزاً من قبل وقد عني المقرئ في هذا الاستعراض التاريخي ببيان الخلل الذي وقع في علاقة التجار بجمهور الناس المحتاجين إلى التزود بالضروري حيث كان كثير من التجار يخفون الحبوب ويوقعون أسعارها استغلالاً للأزمة وروحية في الغلاء الفاحش فكان بعض الأمراء يعاقبونهم أو يتوعدهم بالقتل مالم يعرضوا عما بينهم من سلع بأسعار معتدلة وكثيراً ما كان الأمراء يعجزون عن الضرب على أيدي هؤلاء المحتكرين فينوبق عامة الناس الأحوال وينوب الكثر جوعاً وهزلاً بل كانوا أحياناً ياكلون لحوم الحيوانات التي لا يجوز أكلها ولحوم الخوئي من البشر استع إلى وهو يقول

ثم وقع في أيام المستنصر من الدولة الفاطمية الغلاء الذي فحش أمره وشنع ذكره وكان أحد سبع سنين وسبب ضعف السلطنة واختلال أحوال المملكة واستيلاء الأمراء على الدولة واتصال الفتن بين العربان وقصور النيل وعدم من يزرع ما شمله الري وكان ابتداء ذلك في سنة سبع وخمسين وأربع مائة فترع السحر وتزايد الغلاء وأعقبه الجوع حتى تعطلت الأراضي من الزراعة وتسلل الجوع وخيفت السبل برا وبحرا وتعذر السير إلى الأماكن إلا بالغفارة الكثيرة وركوب الخطر واستوى الجوع لعدم الثروت واكتل الكلاب والقطط حتى قلت الكلاب وتزايد الحال حتى أكل الناس بعضهم بعضاً وكانت نساء القصور تخرجن ناسرات شتورهن تصحن الجوع .. الجوع .. ترد المسير إلى العراق فاستقبلن عند المصل وتمتن جوعاً

فهنا تحدث الناس عن الموجة العائية لارتفاع الأسعار في زماننا فأنها لا يمكن أن تصل إلى هذا الحد من الشناعة الذي أصاب الناس بسبب الخطو والوباء في تلك العصور وأن فلا وجه للتشاور والياس في مواجهة الأزمات الاقتصادية التي تقع في حياة الناس اليوم ولأمير للفكر في الماضي على أنه عصر الرخاء والوفرة

هذا ما أراد المقرئ ان يبيننا إليه قبل ان يحدثنا عن الحل الجزري في نظره وهو الخلق بسحب الفاضل من الفلوس من الأسواق والعودة إلى التعامل بالبقدين الذهب والفضة باعتبارها معياراً مستقيماً يقضي على الغلاء ويرد الأشياء إلى قيمتها الحقيقية ولعل لنا عودة إلى تامل هذا الحل ولعل علماء الاقتصاد في هذا العصر يدلون بأرائهم حوله





د. محمد عبد الحفيظ

اتمنى لو تساهم الجامعات عندنا بصورة اكبر في المجال الثقافي وان تكون المبادرة من الجامعات وان لا تنتظر حتى تتم دعوة اساتذتها للمشاركة بل لابد ان نأخذ بزمام المبادرة وان يكون ذلك وفق برنامج مرسوم يتيح لاساتذة الجامعات وبالتالى طلابها التفاعل مع قضايا المجتمع وربما تكون الجامعة سبلة الى طرح القضايا الثقافية والاجتماعية والاقتصادية الهامة ومناقشتها وتدارسها لان هذا الامر يثرى الحياة الجامعية ويعمق روافدها وينشط البحث فيها ويؤتي صلاتها بالمجتمع. ولاشك ان الحياة الجامعية في حاجة لمثل هذا التفاعل والاتصال وهو كذلك يعطيها الفرصة لتساهم في عمليات التنمية الثقافية في البلاد. وبهذا السبيل اساتذتها للمساهمة في حل مشاكل المجتمع وخاصة في مجال التنمية اذا ما توفر لها المناخ المناسب والحرية الكافية والمعلومات الصحيحة

تجارب او تشجيع يدفع هؤلاء الاساتذة الى مزيد من العطاء والابداع. ومن ناحية اخرى فان اقبال اساتذة الجامعة على البحث وحرصهم على التفاعل مع قضايا المجتمع يعطيهم الفرصة لتطوير قدراتهم وزيادة مهنيتهم وهذا ينعكس بون شك على حياة الطلاب وتحصيلهم ويؤيى مركز الجامعة ويربطها بالمجتمع ويؤيد من احترامها لها. ولكن من المهم ان تكون الدراسات جادة وعلمية ومنظمة. وان تتم في جو من الحرية التي تلقن للطلاب وتدريبهم وتعلمهم البحث وممارسة الحرية والتعامل مع الوطن بسؤولية ولكي ينطلقوا من مفهوم رسالة الجامعة ويعملوا على تحقيق هذه الرسالة بامانة وعلمية وضيق ومسؤولية. وتلك الخوف وهو الهادى الى سواء السبيل.

# البهاينة .. !

## بقلم : زهير القانع

السبب والمسبب المحلي الى شيكاغو وفلسطين المحتلة. هل هذه علة تحويل البهاينة الى عقيدة عالمية مستقلة باعتراف دولي ودعم اسرائيل حتى الان بعدما سهلا لها الكف من فوق وسطها الثقافي الخميني والتخلي على قيودها المحلية وحدودها الجغرافية؟ ان دفعا الى الاسترسال التهجويل اليوناني في الرضخ الموعوب داخل نفق «نظريته التآمر» ولعقود من السنين قد يكون احدى الغايات التعتيمية المرحلة للحركة البهاينة في حجب انشطتها التاريخية نسبيا التي لم تنتج قبل ستينيات هذا القرن الميلادي اى في اواخر عهد شوقي افندي عندما اجتمعت «والى الابد» غصون وفروع وورقت سلاله تلك الشجرة التي ازهرت مع رجل الغموض الاحد زين الدين الاحسانى صاحب المدرسة الشيعية الصوفية ومن بعده سيد الرومي والاحلام والتنجيم كالمعروف الرشتي و «داوود» مع باب الهواجس المبررة البها التي صنعتها الاستخبارات العالمية لادارة الازمات السرية في مخوف الدخان الزرق على محمد الشيرازي والتمسرت مع السراب البهائي المبرمج حسين علي الميزداني ومن ثم نقله عباس افندي منظر السراب. ولكن : افكر ما الذي سيجري لو ان دفعا في الوقت نفسه الى الاسترسال التهجويلي اليوناني في النوم المستكين داخل نفق القوامرة هو كذلك يتفقا التعتيم المحل : حقيقة اهداف الحركة البهاينة؟؟ يجب تفكيك العمل : هكذا تقول البهاينة والفرقان تفرض الكرة اربعة وذات يوم سيجلجها العبقرية ان كل شيء انتهى في لحظة واحدة

متناقض في تساور نظام هذه الدولة من اخطار الانشطة البهاينة. وفي احيان اخرى وتحت ضغوط ظروف محلية واقليمية ودولية تزيد البهاينة من هذه المخاوف لحمل النظام على اعتماد سياسات اكثر مرونة تصب في اوعية متاعفها. على العموم فان البهاينة ابرع من استغلال الاختلالات او التفتكات الداخلية وقد تخطتها وتصنعها ان احتلجت البها في دول معينة تريد فتحها امام التوسع البهائي وان ازالة المراقبين من امام هذا التوسع. وقد يحتاج البهائيون في كل دولة يتسللون اليها الى عملية الايجاع لعقول اتباعهم ومريدتهم والمضللين بشعاراتهم البراقة ان باعناهم ممارسة التأثير على القيادات السياسية في دولتهم مستغلين احسن استفلال التعقيدات التي يزرعها علم اليوم. صحيح ان البهائيين يتقنون تسويق الرجال الذين يشبهون الماعز متعيزين الماعز بالتسلق، كما يتقنون تصنيع رجل اخرين بمواصفات التمل. لكن البهاينة تحرف بالتحكيم ان الديناموس لم يقرض الا لاضالة عقله لصغر راسه. كل العقل صغيرا .. صغيرا .. يصلح ليكون عقل قارة او سلحفاة ولم يكن في طليقة ان يدبر ذلك الجسم الضخم الهائل فكل الجسم ومات العقل معه. ونفس الاسباب والدواعي والتدخلات لعل امها الجسد : غموض الحركة البهاينة واتساع الهوة العميقة بين اقوالها وافعالها بين نظرياتها وممارستها لاحترافها للثقة والاستتار. يتخطى ذلك ما يظن او يتوقع او يحتفل ان البهاينة رغم نشأتها الدموية المروعة وسعقتها الراديوية في الاغتيال والاسترهاب قارة او مهياة او هي راغبة ولطف من الزمن قبل على الاقل في دخول حلبة صراع مسلح مكتوف لا استعداد دولة منشأها التي خرجت منها ولما تبلغ سن الرشد راضية او مرهقة او مضطربة. خاصة اذا راعينا في تحليلنا على هذا الصعيد ان دولة المنشأ فارس ولانجاز الحقيقة ان قلنا منطقة الخشنة منطقة ميسية بالشرق الاوسط مع باكستان وافغانستان في الاعتراف بان السياسات التي فرضت او اعتمدت مصنها وهي السبب والمسبب لقيام الحركة نفسها باسمها الغامضة والمريية في نفس الوقت. والفكر الذي يعون جيدا اى موقع استراتيجي مميز تحتلها بلادهم لا شك انهم يدروا ايمائون الى الاعتراف بان السياسات التي فرضت او اعتمدت لبلادهم منذ حريمهم مع روسيا القيصرية قبيل ظهور النمط البهائي القيصري للبهاينة بعدد من الزمن ستؤدي عاجلا ام اجلا ما الى استهلاك هذا الموقع او تملته بعد ابتلاعه من الداخل. ولكن كل السبب ما يزال قائما لوجود الحركة البهاينة والمسبب لاستمرارها وتطورها لم يتغير لا بالاستهلاك ولا بالتراجع وكذلك الهدف. فان اطراف الصراع قد تسانست وتعددت والهدف كبر وامتد واذا تعقيد. ومن البديهي ان الوسيلة او الوسائل بالاحرى تبدلت وتغيرت واضحت اكثر حدالة وعصرية بل واكثر وحشية لكل بغفل من حير. لكن المذهب الرئيسي - البهاينة - خرج من الاسر الجغرافي لدائرة

بخطيء من يظن ان البهاينة غير قادرة على ان تعد وتخطو وتنفذ انقلابا او حركة ثورية مسلحة او شعبية كما فعلت الخمينية في ايران التي اشخصت العيون والعقول وبورصات العالم اثر قيامها الى مدينة قم الفارسية ترابا وتصب وتتصب ايضا تحركات ونيس شغل الذين يقعون فيها. تماما كما ان هذه العيون والعقول نفسها ستشخص الى مدينة شيراز الفارسية مسطرراس الباب لو كانت البهاينة تقود - والارجح ان تكون بطريقة غير مباشرة - عملية مماثلة. الصورة لن تختلف الا في بعض التفاصيل التي قد تبدو على السطح اساسية لكن النتائج من حيث الدلالات على الاقل واحدة : غير ان اللعبة البهاينة تختلف عقائديا. يستعملون رؤوس البهاينة اتباعهم في القاعدة وسلكر الناس الذين يستطيعون الوصول الى عقولهم وغرائزهم اعلاميا انهم اذا ماتم تنفيذ خططهم سيحكمون العالم هؤلاء جميعا ان يشاءوا على الارض بل في الفضاء. لذلك خرج واحد من جلسة ليلية زرقاء يصرخ : نحن سلاطين الحق وسيكون العالم كله تحت اقدامنا وسيخضع لنا جميع سلاطين الشرق والغرب .. سيأتي اليوم الذي يجيء فيه جميع ملوك العالم وزعماءه الى شيراز - مسطرراس الباب حائرين رؤوسهم احتراما واجلالا وخضوعا. ويهدد هؤلاء شعوب العالم كافة كي تستجيب الى الذي يدعوكم تحت السيف الى الله العمل الحكيم. كما لو ان تاريخ المتوحشين .. ليس الحريرا! لكن ذلك لا يمكن ان يقع احدا. فهؤلاء البهائيون الذين يحكمهم ذلك الهذيان الخرافي العميق يدعون ان الله منحهم بالانقضاء على هذا العالم قبل ان يبقوا فرصتهم في الزمان والمكان. ولا يتنبهون من الاعلان ان حركتهم هي عملية حيوية ذات دفع روحي العالم كله هو مجلها الحركي هدفها البهائي هو تغيير العالم مطمئنين اتباعهم الى انه هذا هو اليوم بيئنا ضعيفا في عين الناس الذين يشبهون اسمه ويتجاهلون بكل احتقار وجوده باعتباره احد الابرار الغامضة لكن هذه الجوهر الفريدة بين الانبياء سوف تتطور في صفد الشريعة وسوف تسير قدما الى ان تحضن العالم المشرى مهددين في الوقت نفسه غير البهائيين ليعتبر هؤلاء البهائيون بالاستجابة لحضرة بهاء بما حقق بولئك المتخزين من العذاب والموت ويتخطوا به ويسرعوا بالاستجابة له لئلا يقعوا في مواقف فيه اولئك القوم من قبل. يركز رؤوس البهاينة في اعلامهم على ان اعادة هيكله العالم ضرورية جدا والا فان احتمالات انهيار هذا العالم تتفاقم بشكل مأساوي. هذا يعني انه يجب ان يكون في العالم من يدافع عن القلاق وعن الاسترهاب وعن الكوارث وعن الازمات الاقتصادية والاجتماعية بل يجب ان يكون هناك من يدافع حتى عن الكوارث الطبيعية باعتبارها نبوءات بهائية تؤذن بقترب تحقيق الوعد البهائي! في نفس الوقت الذي تسعى البهاينة عبر المذهلين والشقوق المنظمة وتحت ظروف معينة الى اتديد مخاوف كل دولة وبأسلوب مختلف وربما

## د. نادية وهشام

## ٢

## اهمية النظام والنظافة في التربية

## الاطفال على النظافة هي تقديم

الاجيال القادمة على النظافة والنظام. ومهما حاولت اليوم ان تمسك الكبار بيد من حديد لتجبرهم على النظافة والنظام فان جهودنا لاشك تذهب سدى وبلا فائدة المهم ان تدرب الاطفال منذ نعومة الاظفار على النظافة والنظام. فمما لاشك فيه ايضا ان توفير الامكانيات امام الطفل ونسجته في تلك الاماكن المناسبة له لما يساعده الكبار المساعدة على التمرس بها والاقبال على التدريب عليها. ونستطيع ان نجزم بان المناخ العام للنسج بالنظافة والنظام يعتبر من اهم عوامل تشجيع الطفل على ان يستمر بهذا المناخ وان يدعمه. بل وان يخلق مناخا مشابها له في كل مكان يوجد به. فالمنح العام المحيط بالطفل يدفعه الى ان يتشبع بالنظافة وذلك بسبب اعتياده على تلك الغيومات العائمة التي تسودها وتشيع في احوالها.

ما يخصهم من ادوات واشياء. بل يجب عليه ايضا ان يربطهم على ان يشاركوا في اشاعة جو النظافة والنظام في البيئة المحيط بهم. وايضا فيمن حولهم من اشخاص. فالاطفال الكبار نسبيا يجب ان يشاركوا في تدريبهم على النظافة. كما يجب ان يدرب التلاميذ على تنظيف حجره الدراسة وايضا على غسل الاواني التي يستخدمونها في الاكل. واكثر من هذا يجب ان يشارك الاطفال في تنظيف الحجرة التي يستخدمونها كحجرة للدراسة وان يتخلوا ايضا الفناء مما يمكنه من ان يشارك في تنظيف المكان. المهم ان يتساع الطاق من الذات الى المصنوع. ومن الطاق الضيق الى الطاق الواسع فاذا ما استطعن ان تدرب الطفل على ان يحارب القذارة والفوضى انما يراها. فانه ينشأ مواطنا صالحا. بل ان ذلك سوف ينعكس ايضا على حياة الكبار بعد ان يكبر اولئك الاطفال وقد اعتادوا على اشاعة النظافة والنظام على من حولهم وبالبهنية التي يوجدون بها. واذا كان لنا ان ننبذ على الكبار ونحكم بان الجمهور لا يهتم بالنظافة والنظام فاننا نعتب بالاولى على التربية التي كفلت للجيل القائم ايام كانوا بعد اطفالا. فمن البحث ان تكتب اعلاذات اطفالهم (حافظوا على نظافة بلدكم) او (جمال البلد عنوان لكم) او غير ذلك من مواظ لا تقيد. والاخرى بالمرتين ان يعرفوا خطورة رسالتهم في تنشئة

والنظام ونحوهما من اساليب سلوكية وبين ان تعلمهم مبادئ القراءة والكتابة والصلاب. ولكن التعارض الذي نجده انما يقوم بين تدريبيهما لتأديتهما على النظافة والنظام ونحوهما بينهما في لا تؤمن بقيمة ما تقوم بعمله. فكثير من المدرسات قد وضعت نصب اعينهن ان مهتهن الوحيدة تنحصر في تنفيذ المناهج الدراسية وتدريب الاطفال المواد التقليدية المعروفة وكان الاخرى بهن وبين يقومون بارشادهم وتوجيههم ان يصيروهم بالواجب الاول الذي يسبق جميع الواجبات الاخرى وهو الانقياد بالستوى الحضاري والانساني لدى اولئك الاطفال قبل البدء بتعليمهم حرفا واحدا من اللغة او رقما واحدا من الحساب. ولقد حسب البعض انه لا توجد صلة بين النظافة من جهة وبين الاخلاق من جهة اخرى. والواقع مابين ذلك تماما. ذلك ان الصلة بينهما صلة قوية للغاية فنظافة الجسم تسبق نظافة الروح. بل انها تعد وسيلة لها. وثمة اطلاق على بين الاديان على ان النجاسة ترتبط بالقذارة. كما ان النظهر يرمز اليه بالما يغسل به المظهر قبل التقرب الى الله بالعبادة. وتحض الاديان ايضا على الترتيب والنظام. فالمعابد والاحسان والفقراء وغير ذلك يسير وفق نظام معين. ولعل ذروة النظام في الايمان يتمثل في الزواج والطلاق. فهما يخضعان لتنظيم دقيق وترتيبات معينة لا اختلاف

والتي لا يتقنها بالقدر الكافي. بخطيء من يظن ان البهاينة الشفوية تكفي لتعلم النظافة والنظام. او ان التوجيه او الضرب يثران ايجابيا في اقل الاطفال عن القذارة والفوضى. وواقع الامر ان الكلام الشفوي يمكن ان يفهم ولكنه لا يؤثر في السلوك ونستطيع ان نقول ان السلوك برمته لا يعلم بالكلام بل يعلم بالتدريب والتقليد. فالكل يعلم وتقليته نقل المعاني من ذهن المتحدث الى ذهن المستمع. اما مشاهدته الاخرين وهم يصطلعون بالسلوك ومحاولة تقليدهم في السلوك على نمطهم والتحقن على السلوك المطلوب خطوة بعد اخرى لهو الكليل لتحقيق ذلك السلوك في شخصياتنا وفي مسلك حياتنا. والواقع ان من الاخطاء الشائعة التي يقع فيها المعلمون اليوم عدم القاء الابل الى النظافة والنظام واقتصر تقييمهم لتلاميذهم على ما يحصلونه من مواد دراسية اكايدمية وكان الاخرى بهم ويجمع القائلين على شئون التربية ان يولوا الاهتمام كل الاهتمام بما يتعلق بالسلوك على نمطهم والتحقن على السلوك المطلوب خطوة بعد اخرى لهو الكليل لتحقيق ذلك السلوك في شخصياتنا وفي مسلك حياتنا. والواقع ان من الاخطاء الشائعة التي يقع فيها المعلمون اليوم عدم القاء الابل الى النظافة والنظام واقتصر تقييمهم لتلاميذهم على ما يحصلونه من مواد دراسية اكايدمية وكان الاخرى بهم ويجمع القائلين على شئون التربية ان يولوا الاهتمام كل الاهتمام بما يتعلق بالسلوك على نمطهم والتحقن على السلوك المطلوب خطوة بعد اخرى لهو الكليل لتحقيق ذلك السلوك في شخصياتنا وفي مسلك حياتنا. والواقع ان من الاخطاء الشائعة التي يقع فيها المعلمون اليوم عدم القاء الابل الى النظافة والنظام واقتصر تقييمهم لتلاميذهم على ما يحصلونه من مواد دراسية اكايدمية وكان الاخرى بهم ويجمع القائلين على شئون التربية ان يولوا الاهتمام كل الاهتمام بما يتعلق بالسلوك على نمطهم والتحقن على السلوك المطلوب خطوة بعد اخرى لهو الكليل لتحقيق ذلك السلوك في شخصياتنا وفي مسلك حياتنا.



التفاوت  
في اسعار  
الخضار  
والفاكهة ..  
اسبابه ..  
وطرق مواجهته

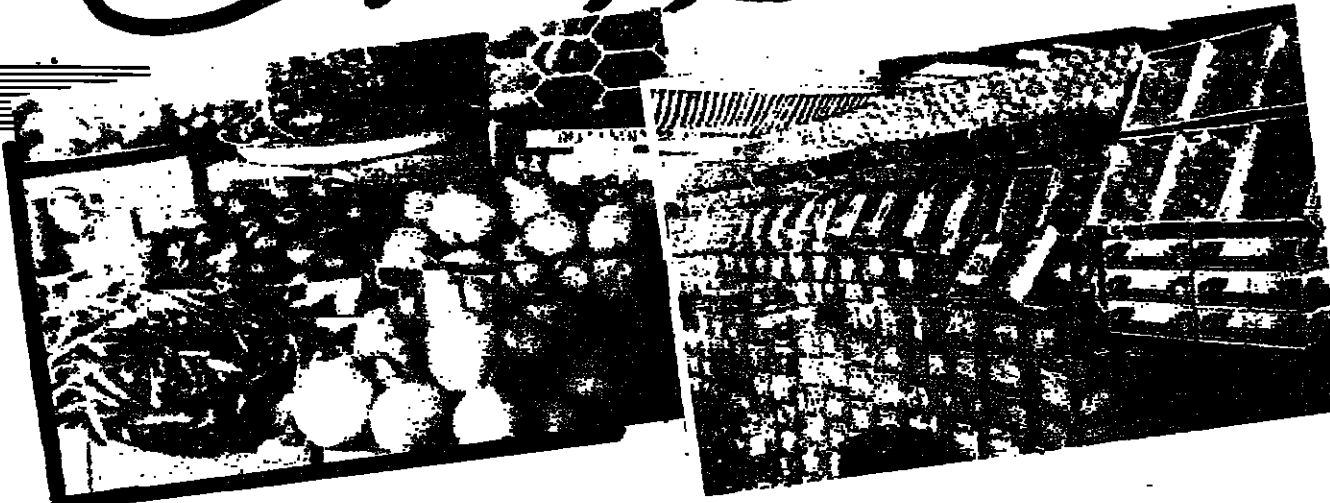


المستهلكون :

# الأسعار ..

تفاوت من محل لآخر ومن يوم لليوم التالي

## استغلال التجار وراء ارتفاع الاسعار



اسعار الخضار والفاكهة اصابت بارتفاعات هائلة في الآونة الأخيرة، ورغم الجهود المستمرة التي تبذلها الحكومة التي وفرت كل احتياطات المواطن الغذائية إلا أن بعض التجار قد استغل الفرصة لبيع السلعة بأرباح تزيد عن النسبة الميعولة.

تحقيق  
محمد جعان  
فهد السميع  
عبدالله عيسى  
مصطفى  
ابوطريوش  
تصوير  
خالد محمود

موسم واحد وأشهر أو شهرين على الأكثر وعدم وجود شركة إنتاج وتسويق لهذا النوع من الغذاء غياب الرقابة الصارمة على الاسعار من قبل الجهات المسؤولة كالمجمعات والمجمعات القريبة.

الطب يؤكد أهمية  
الخضار والفاكهة  
للصحة

وساكت المدينة الدكتور نبيل عباس عن هذه الظاهرة فأجاب بأن الخضروات غنية بالفيتامينات والفاكهة التي يحتاجها جسم الإنسان كما أنها تسهل عملية الهضم وامتصاص الغذاء عن تناولها بسبب الامساك وتقلص الفيتامينات وتنصح كل مواطن بالدأبة على تناولها بانتظام وبالنسبة لغيره فلا بد من توفيرها بأسعار مستقرة وميعولة وعلى ظاهرة ارتفاع اسعار الفاكهة والخضروات وتأثيرها كأي مادة في السوق للعرض والطالب ولتحقيق فكرة أن تقوم البلديات والمجمعات القريبة بتحديد أسعارها بوضع حد أعلى وحد أدنى للسعر يتفق مع ظروف تاجر الجملة والتجزئة ..

التجار والمسؤولون  
يردون

وإذا كانت هذه أراء المستهلكين فإن المدينة قد استطلعت آراء التجار والمسؤولين حول مشكلة تفاوت الاسعار للخضار والفاكهة وهذا ما ستطرحه في العدد القادم

ويقول حسين محمد مواطن من قرية الثوث أن الاسعار زادت في الشهور الأخيرة كالبرتقال والموز رغم رداءة النوع المستهلك في هذه الأيام .. وقال ابراهيم بلقيث القوسى فيقول : ان القاتمين بالبيع والشراء من الأجانب وقد أدت رغبتهم في الكسب بشتى الطرق الى رفع الاسعار في نظرهم ويرى ان التستر التجاري لكبرى سبب في عملة التلاعب بالاسعار رغم الجهود المبذولة من الدولة في اعانة المواد الغذائية وجعلها ميسرة وفي متناول الفقير قبل الغني واكد على دور المواطن وقدرته تعاونه مع الجهات المسؤولة في ضبط الاسعار.

اسعار الخضار مرتفعة  
رغم زراعتها بالمنطقة

اما المواطن مستور العتيبي فقال ان ارتفاع اسعار الخضار التجارية بمدينة القنفذة في الآونة الأخيرة صاحبه اقبال كبير على سوق الخضار والفاكهة ادى لارتفاع الاسعار واضرب مثلا لذلك سعر كيلو جرام المشمش من ١٥ الى ٢٠ ريالاً والنوعية غير جيدة وكذلك حبة الاناناس من ١٥ - ٢٠ ريالاً وهي تقل عن كيلوجرام وكذلك الطماطم سعر الكيلو من ٥ - ٧ ريالاً علماً بأنها انتاج مزارع المنطقة !! انني اطالب بزيادة فرع لوزارة التجارة بالمنطقة للمحافظ على الاسعار ومعاينة من يتلاعب بها.

ويلخص المواطن احمد محمد ابوصكة المشكلة في عدة اسباب منها تأثر السوق المحلية بالاقتصاد وتمتع الملكة بسوق استهلاكية كبيرة لتعدد المواسم كشمس رمضان وأشهر الحج ..

قلة الانتاج المحلي من الفواكه والخضار وربما تواجد انتاجها في

## أسواق للجملة

يؤدي لرفع اسعار بعض المناطق

استشهد بارتفاع الاسعار في مدينة القوز .. واكد على غياب التسميرة ويرى التفاوت في اسعار الخضار ببعض المناطق عن المصادر الرئيسية لتوزيع المواد الغذائية.

اما محمد القحطاني مواطن من القوز اكد على استغلال التجار مواسم معينة لرفع الاسعار استناداً لارتداد الطلب عليها كما في رمضان وأشهر الحج .. مما يؤدي الى نقاد كميات كبيرة وفي وقت واحد واضاف تعتبر الملكة سوقاً كبيراً لكافة الدول العربية المنتجة لهذا النوع من الغذاء ولقد تأثر سوق الملكة بقلّة المصددين في لبنان نظراً لظروف الحرب فيه فقلت الكميات المستوردة.

مثل البطاطس والبازلاء والكوسا والباذنجان والطماطم ويصوره جملة كما يلاحظ الذهاب الى السوق ارتفاعاً علم في اسعار المواد الغذائية وأرى ان السبب في ذلك هو الرقابة على التجار واقتراح قيام وزارة التجارة والفرقة التجارية التابعة لها باصدار تشرة يومية أو اسبوعية توزع على الجهات الرسمية المسؤولة التابعة في المناطق لتتابع تنفيذ تلك التسميرة اقتداء بما تقوم به وزارة الصحة أو وزارة التزويد ممثلة في مؤسسة بترومين .. مع مراعاة المسافة بين المدن الرئيسية وأماكن التوزيع وهو نفس رأى المواطن يوسف الدوخ

قبل البلدية ووضع تسميرة محددة من قبل وزارة التجارة للحد من التلاعب في اسعار الخضروات والفواكه اما المواطن محمد عبدالله مطهر فيقول ان اسعار المواد الغذائية في هذه الفترة مرتفعة جداً فلا تعلم ما هو السبب او السر في هذا الارتفاع .. هل هو كثرة الاقبال على السوق أم عدم وجود مراقبة وادعة .. اردع اصحاب المحلات لتخفيض الاسعار وجميع اصحاب محلات الخضار والفواكه يكون بالتعمية لارتفاع الاسعار .. الى ارتفاع اسعارها جيدة ..

اقتراح نشرة دورية بالاسعار

وقال هشام سعد الدين لاحظت ارتفاع الاسعار لبعض الخضروات

بتكثيف الرقابة على المحلات ومقارنة فواتير الشراء من المصدر واشعار البيع في المحلات لحساب الفرق بين السعرين وتقدير ربح التاجر لان كثيراً من اصحاب المحلات يظل اسباب الرفع في سلعة الى اخرى بسبب بعد المسافة ما بين المصدر الذي يجلب منه البضاعة وبين محله والبعض يظل ذلك بسبب ارتفاع ايجار المحل ولكن كل هذه الاسباب لا تسمح بهذا التجاوز الكبير على حساب المستهلك ..

اما جعان خيشان الحربي « احد المستهلكين » فيقول : من المؤسف ان اجد كل يوم هناك تسميرة معينة لكل محل وبخاصة محلات الخضروات والفواكه والامر الذي لا مفر منه انه في كل يوم تزيد الاسعار من محل لآخر بحيث لا يستطيع المواطن تأمين احتياجاته اليومية من الخضار والفواكه وانني اتساءل لماذا هذا التفاوت في الاسعار واين الرقابة من هذه المشكلة وهل الجهات المختصة لديها علم بذلك كلنا امل ان يتخذ قرار حازم تجاه هذه المشكلة.

مطلوب تسميرة محددة

اما المواطن عبيد هاشم الهلواني فيقول ان : تفاوت اسعار الخضروات والفواكه بين المحلات يعتبر مشكلة في حد ذاتها ففي كل يوم تكون هناك تسميرة لكل محل وكلما يريد بعض اصحاب المحلات استغلال المستهلك بأي طريقة من الطرق حتى ولو كانت هذه السلعة هي نفسها سلعة اسس والاتى ان تكون هناك رقابة صارمة من

الظاهرة التي يشكو منها المواطنون هي تفاوت الاسعار لنفس السلعة بين محل وآخر وكذلك تفاوت السعر بين يوم واليوم الذي يليه .. البعض يظل ذلك باختلاف مصروفات التكلفة والنقل .. والبعض الاخر يظل ذلك بجشع التجار .. اين الحقيقة وكيف يعود الانضباط لسوق الخضار والفاكهة على مستوى اسواق الملكة ..

هذا ما تحاول المدينة البحث عنه في التحقيق التالي :

يقول المواطن : فهد علي الحريفي ان هناك تفاوت واضح في اسعارها سواء كانت صالحة للاستهلاك الأيومي أو غيره !!

وهناك بعض ضعاف النفوس يمارسون الغش في الخضار والفاكهة من حيث وضع القاسد منها اسفل الصندوق اما ذو البريق اللامع من الخضار او الفاكهة يجذب بها انظار الزبائن على سطح الصندوق ليؤكد بذلك صلاحيتها بقصد التلاعب وهنا يأتي دور المراقبة المستمرة والدقيقة من الجهات المعنية في ضبط الاسعار وضبط المخالفين في ارتفاع الاسعار بالإضافة الى التأكد من صلاحيتها .. كما التقينا مع المواطن صالح

تعاليم شركة النصر لصناعة الأسمدة المنزلية بأنها حققت مكسباً كبيراً في السوق .. تأسس مصنع شركة النصر للصناعات الكيماوية الحديثة بمنطقة الصناعية رقم ٢٠١٧٨٩٩٢ بتاريخ ١٨/١١/١٤٠٠م وتحت إشراف وزارة الزراعة ومثلت بـ ١٢٧٣٣١٤

**خطوط الباطين للمطبخ**  
تقدم عن وصول البافرة :  
خودو زهنيك باخوموف  
KHUDOZHNIK PAKHOMOV  
الى جدة في : ١٩٩٠ / ٥ / ٢٦ م  
فعلى السادة اعياناً الخضروات الطازجة الطازجة  
بعضهم البعض على البافرة المذكورة على أنه يقدّم  
بناصه الشين الأوطى الخاصة بهذه البضائع  
وتنجز من المبيعات المبرور بالوصول :  
المطبخ الباطين للبيارة والمطبخ  
« ذات مسؤولية محدودة »  
صامية ٢٥ عاماً من الخدمات المميزة  
قسم البواتر  
البنفدية / عمارة الجوهرة الدرد الناف  
صيف ٨٣٣ / الرقم البريدي : ٢١٤٢١  
ت : ٦٤٢٢٨٠٢ / ٦٤٢٢٨٠٨ - فاكس : ٦٠١٣٨  
موايد العمل من ٨ صباحاً - إلى ٣ ظهراً ..



هكذا صنع الأصل





النبأ.. هوائي!!

اسئلة عديدة تنطلق في الهواء.. وتضلل طريقها تماما الى اذان واسماع الكتاب واصحاب القلم.. وذوى الفكر والثقافة والادب...

انها تنطلق كصواريخ سام عبر الاثير ودون ان يجد من يتصدى لها، وينير طريقها، ويمهد للسائلين الى ما يشفى غليلهم، وما اعنف ظماهم، واصطب جديد، والسح حلتهم الى «جيم» لهذه «السينات» المتقطعة في:

● اين المعارك الادبية التي كنا نسعد بها ايام طه حسين والعقاد، وغيرهما من الادياء والنقاد وهل النقاد العرب توقفوا عند مرحلة معينة.. ثم وضعوا ما يعيق غيرهم من سلوك الطريق الى الاقراء والدفع والتقديم..

اتراء الساحة الادبية والنقدية، ودفع القارئ والمطالع الى رفوف المكتبات التي امتلأت بالبحث والتمني.. وبالجد والهزل.. وتقوم هذه وتلك اشارة ونصحا، وتصحيحا، ومنعا، ودعوة وتشجيعا، الى الجيد، وما اقله، وتنبهها الى الضلل وأما اكثره.

● المطابع لم تتوقف يوما عن الانتاج ولكن ينتج ماذا؟ سؤال يوجهه القراء والمتعشقين للاطلاع.. ولم يسأل عنه الادياء والنقاد..

فهل هذا يعود الى ان الادياء والنقاد في عصرنا هذا ايضا هم نفس اولئك الذين زاحموا المطابع واغرقوا السوق بالبحث والفارغ في الكلام؟!

ورغم اننا نجزم ان ثمة ادياء ونقاد اكثر جودة وعلما وفهما وثقافة واطلاعا، ومعرفة ممن هم كانوا يثرون هذا المجال في الماضي عدد الاصلح.. ومنهم من يبذل جهدا مقدرا.. وتحدثت اعمالهم عنهم..

ولكن: اين مدعو الادب والنقد، والذين اكتفوا بارتداء ثيابهم دون ان يتجهوا الى الجهد والعمل الدؤوب؟ والى اذيال الحدائث والمحسوسين عليهم والمنتمين الى «المجهولية» ايضا اسئلة هي:

- هل يعجبكم ما يتلقاه سوق الكتاب؟
- هل وضعت قواعد «مدينة» للكلمة قبل الشعر، والتعبير، والنثر، والقصة؟
- .. رجال يرى في هذه الاسئلة رككة، وخروجا عن حدود قواعد التبليغ.. ولكن للضرورة احكام..!!

مقال

تحقيق

محمد رابع سليمان

لم تكن مقصورة على ذلك بل اننا نجد صعوبة في ايجاد وايتات المياه اثناء احتياجنا لها اضافة الى غير ذلك من المشاكل التي تواجهنا.. ونوجه نداء الى الجهات المسؤولة سرعة علاج مشكلة جبل الشراشف.. ويقول الاخ موسى ماتي.. الواقع المشكلة تصاعدت وتحتاج لحل سريع.. والخطر ما نخشاه هو حدوث حريق لا سمح الله في قمة الجبل.. والحي ملء بالسكان والدكاكين وهو محل اشماع الكثر ممن يقطنون الاحياء المجاورة له لوجود سوق لبيع جميع الاحتياجات التموينية.. وتتمنى من المسؤولين في امانة العاصمة المقدسة وممرور مكة المكرمة حل هذه المشكلة في اسرع وقت خاصة ونحن قادمون على موسم حج.. ويحتاج للكثير من الاحتياجات خاصة فيما يتعلق بسبل المواصلات..

● هذه بعض معاناة سكان جبل الشراشف وهذا قليل من كثير وتتمنى ان تشكل لجنة لدراسة وضع هذا الحي.. واكثر ما نخشاه هو وقوع بعض الحوادث لاسمح الله فيسبب الاموال خسارة الكثير لان الحي ليس له مخرج ولا منفذ ولو حدث ان سيارة طالعة واخرى نازلة.. يجب على احداهما العودة وبذلك يحدث تاخير وتعطل للجميع..

نجد لفظة من المسؤولين لوضع الحلول المناسبة يتمنى ان تكون في القريب العاجل..

**صعوبة دخول الحي**

ويقول المواطن محمد محمد بكر.. ان مشكلة جبل الشراشف أصبحت هنا الكبر ففمن تفكر في كيفية الوصول الى البيت عندما تخرج.. وتفكر في كيفية الخروج عندما تدخل والحقيقة يصعب ان تدخل الى الحارة ولا تجد الحركة المرورية مائلة وذلك بسبب كثرة السيارات ووقوفها على جانبي الطريق وتنشئ من المسؤولين في امانة العاصمة المقدسة وادارة المرور دراسة لوضع هذا الحي.. واعداد دراسة لمشروع توسعة خاصة وان يمكن لو حصلت التوسعة يصل القادم من الحرم الى منطقة الحافتر وشارع المنصور بسهولة وتتمنى ذلك في القريب العاجل..

**مشروع التوسعة**

ويقول المواطن احمد محمد عيسى.. ان المشكلة جبل الشراشف ليس لها حل سوى اثناء مشروع توسعة.. او منح السيارات من الوقوف على جانبي الطريق باستمرار ومعاينة كل المخالفين من قبل ادارة مرور مكة المكرمة.. والحقيقة معاناتنا



مدير مكتب الضمان الاجتماعي بالأحساء:

## تعليمات الوزارة تقضي بأن يتم الصرف للمتقدين في منازلهم

### حالات الضمان الاجتماعي تخضع

### للبحث الميداني حسبما يعلية

### النظام لمعرفة احقية

### في الصرف من عدمه

المشولة التي تبلغ من العمر سبعين عاما فان لديها تعليمات مشددة من سعادة مدير مكتب الضمان الاجتماعي نفذها بدقة تقضي بأن يتم الصرف للمتقدين كليا في منازلهم وتسليم الأوراق المطلوبة منهم لتزويهم لاستكمالها بمعرفة قبل الصرف الا ان القريب هذه السيدة احضرها من تلقاء انفسهم اما عن الصك الذي طلب عليها من المحكمة فلم يكن اثبت عدم تزوج نظرا لان حاضرتها واضحة في هذا الخصوص ومطالبة هو لمر واحدة فقط ولم يسبق ان طلب منها وهو اثبت وجود عائل قار من عدمه حسب النظام. كما ان المحاكم الشرعية ويوم على العمل بها علماء افاضل يرعون مثل هذه الحالات ويستكملون معالمتهم بيسر.

٦- ماورد بشأن سيدة لديها اطفال وتوفى زوجها ولا يصرف لها الا بعد انتهاء العدة واحضار صك شرعي فان لميلط هو لتثبت كونها في عصمة زوجها عند الوفاة من عدمه وهو يكفي بحضر الارث لان هناك اشخاصا يتوفون عن اكثر من زوجة وصك حصر

الارض ولا يحتاج لمراجعة الادارة بالصور الاول منهم اكثر من ٥٪ لاستلام خطابات مراجعة بعض الدوائر الحكومية ذات العلاقة بمعالجة المستفيد كالحكم والتأمينات الاجتماعية والزكاة والدخل والمستشفى وغيرها بالإضافة للمراجعين للمرة الاولى ووجود الادارة بالدور الاول هو بسبب تعذر وجود مبنى دور ارضي يستوعب جميع اقسام ووحدات المكتب لان المقر مؤجر وقد قمنا بالاعلان ثلاث مرات عن مقر جديد تتوافر فيه شروط افضل الا اننا لم نوفق حتى الان ونأمل في ذلك قريبا ان شاء الله.

٤- ماورد بشأن المراجعين الذين يوقعون ويطلب منهم المكتب المراجعة «بكرة» حسبما جاء بالتحقيق الصحفي فهذا لا يحدث الا اذا كان هناك وثيقة أو شهادة أو صك مؤيد للصرف يتطلب تجهيزه بمعرفة المراجع في هذه الحالة يوقع على استمارة البحث ثم يبنه عليه بالحضر المطلوب في اليوم التالي ليستنى الصرف له.

٥- ماورد بشأن السيدة

العلماء من الجنوب والمكتب يخصص منذ وجوده بهذا المقر المخضر الغربي لدخول وخروج المراجعين لوجود ساحة متسعة امامه وحركة مرور السيارات بها تكاد تكون معدومة والحادث الذي اشرف اليه المحرر كان بسبب عبور المواطن الى الاتجاه الاخر من الشارع دون اخذ الحيطة الكافية وحتى لا يتكرر مثل هذا الحادث فقد امكن بالتعاون مع بلدية الاحساء تنفيذ تعليمات صناعية امام المكتب من الجهة الجنوبية ولم يحدث بعد ذلك اي حادث والله الحمد. اما عن حالات انتظار المراجعين فهي مكيفة بوحداثات تكفي الا ان بعض المراجعين بعد انتهاء الصرف لهم يفضلون الجلوس امام المكتب من الغرب في انتظار تزييم الذين يعنون بهم الى بيوتهم.

٢- ورد بالتحقيق الصحفي ان دورات ابناء غير كافية والواقع ان الدور الارضي الذي يضم وحدة شؤون المستفيدين والصندوق وصلات الانتظار للرجال والنساء به عدد ٥٠ دورات مياه خصص منها دورة لصالة النساء ودورتان لصالة الرجال ودورتان للموظفين ولم نلاحظ اي شكوى من هذا الامر.

٣- متعلق بوجود ادارة المكتب بالدور الثاني فالواقع ان مبنى المكتب عبارة عن دور ارضي ودور اول فقط والارض به جميع الاعمال المتعلقة بالمستفيدين وهي وحدة شؤون المستفيدين وبها الباحثون والصندوق وصلات الانتظار وارشف استمارات المستفيدين.. اما الادارة والشؤون الادارية فهي بالدور الاول وتنتهي اعمال البحث والصرف لاكثر من ٩٥٪ من المراجعين بالدور

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة المنورة وفائق الاحترام:

اشارة الى التحقيق الذي نشرته جريدتكم الغراء بعدد الصادر يوم السبت ١٠ من شوال ١٤١٠ هـ بصفتي وطن ومواطن لاسلاط الصحفي عبدالله القشير تحت عنوان «مع التحية لمكتب الضمان الاجتماعي بالأحساء».

بداية اود ان اشكركم والكاتب الكريم لاهتمامه وازجائه الشكر للقائين على العمل بالمكتب كما اشكر لكم وله مقصودكم النبيل من وراء ماطر من مقترحات في التحقيق المنشار اليه بهدف الوصول الى اداء افضل لخدمات الضمان الاجتماعي وهو يقينا مقصودنا وهدفنا جميعا سواء كنا عاملين في مكاتب الضمان الاجتماعي المنوط بها اداء هذه الخدمة او صحافة تيرة تنقل رأي المواطن وفكره ومشاركته.

على اني في هذا الصدد اود ان اضع امام انظاركم والمكتب الكريم والقراء بصفة عامة بعض الايضاحات اجملها فيما يلي:

١- ورد بالتحقيق الصحفي المشار اليه وقوع مقر المكتب على شارع من جهته الجنوبية وليس به ذلك من خطر على المراجعين له. والحقيقة ان المكتب له ثلاثة مداخل تطل على ثلاثة شوارع الاول فرعي من الشمال والثاني فرعي من الغرب والثالث رئيسي تسير عليه خطوط المواصلات

اهالي جبل الشراشف يقولون:

## مدخل الحي بلا متبرج

### مشروع التوسعة هو الحل الوحيد

### لوحات ممنوع الوقوف رفضا السائقون ولم يعاقبهم المرور

## حل المشكلة

### بين امانة العاصمة والمرور

مشكلة.. فمن تعاني أولا من ضيق الشوارع حتى الرئيسية المؤدية الى جبل الشراشف.. هذا بالإضافة الى تعدد بعض الاخوة بايقاف سياراتهم على جانبي الطريق مما يعيق حركة السير تماما.. ولو قدمت في ساعة متاخرة من الليل من المستحيل ان تصل الى المنطقة التي تريد.. خاصة اذا كانت لديك سيارة من النوع الامريكي فهم لا يتعاونون من اجل المسألة العامة.. واكثر ما تخشى عليه هو اندلاع حريق لا سمح

للمنطقة.. ووجدنا فرصة لمعرفة معاناة سكان هذا الحي من المواطنين انفسهم.

**زيد حلا ياصور مكة المكرمة**

ويقول المواطن يحيى علي الحفاف مدير وكالة التوسعة: «اولا اشكر جريدة المدينة على هذه اللفت لنقل معاناتنا ومشكلتنا في هذا الحي الى المسؤولين والحقائق ومشكلتنا تجاوزت

هذا ما يحدث يوميا.. ولكنها في حي دجلة الرشد وبالأدات منطقة جبل الشراشف.. بمكة المكرمة.. (وطن ومواطن) ثلاث اتصالات عديدة من المواطن رقية طرح القضية امام المسؤولين في امانة العاصمة المقدسة وادارة مرور مكة المكرمة.. عليهم يبدون حلا لمشكلة تعطل السير وضيق الطريق «الامة المؤدية الى جبل الشراشف» ووقوف سيارات بعض المواطنين والمقيمين المتهاولين بالانظمة وقواعد السلامة المرورية على جانبي.. وبعد التقاط صور

كيف يكون موقفك وانت تسير بسيارتك داخل.. حي من الاحياء.. وتقاها بمرقعة حركة السير.. تؤدي الى تعطل جميع شوارعك لمدة ساعة واكثر كيف يكون موقفك وانت داخل حي من الاحياء.. وتقاها بانك اذا دخلت بسيارتك.. يجب عليك في الخروج ان تخرج والسيارة تسير على الخلف حقا ان الامر صعب جدا.. ومن المستحيل ان تكبر الدخول الى ذلك الحي تارة اخرى حتى لو اقتضت الحاجة.. وادى الامر ان تسير على قدميك لمدة نصف ساعة او اكثر..



العقيد يحيى الزايدى

كدهما حيث لا يلتزم قاشو السيارات بها ولا توجد متابعة من رجال المرور لمعاينة المخالفين.

واضاف الاستاذ يحيى الحفاف قائلا: انني اضطررت الى ترك سيارتي في اماكن بعيدة عن المنطقة.. واستعين باقادمي للوصول الى المنزل ولكن امنيتنا كمواطنين في الحي ان

الله فمن المستحيل ان تصل سيارات الاسعاف الى المنطقة وذلك بسبب خسر كبير لايمان هناك.. ولكن لطف الله هو الذي يسلم سكان هذا الحي.. وقد سبق ان تقدمنا بشكوى الى ادارة مرور مكة المكرمة لاياد حل لمنع وقوف السيارات اكن وضعا لوحات ممنوع الوقوف فقط ووجدنا

هكذا عند الاصل



منظمة الصحة العالمية أدركت الأخطار الناجمة عن صحة هذا  
 الحوكب من جراء التدهور الصناعي والعمراني والقيد السكاني في  
 ذلك العالم الجامع يترك آثاره أخطار التلوث التي تشككي منها  
 للدول الصناعية الكبرى إضافة إلى الأخطار التي تنجم عن المخلف  
 الذرية في العالم فطالع والملاسل أصبح يهدد نفسه بنفسه وما لا  
 حدث في الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة من تسربات نووية  
 إضافة إلى التلوث الموجود في المدن الصناعية الكبرى مثل برلين  
 الشرقية ونيويورك وترونت و طوكيو ونحوها .  
 والمملكة العربية السعودية وبقية دول الحزام الحرجين الشرقيين  
 والحكومة الرشيدة تداركت هذه الأخطار ولله الحمد رغم أنها لا  
 نغاضي من ما يفتنون إلا أن التضطية السليم والحرص على صحة  
 وسلامة من يطأ هذه الأرض الطاهرة هو من أهداف الحكومة  
 الرشيدة فقد اتخذت الحكومة مخطتها على أن إنشاء المدن الصناعية  
 وجعلتها على أفضل حال من ناحية السلامة الصناعية ولعل مدينتي  
 الجبيل وينبع شاهدتان على ذلك مما عمت الحكومة الرشيدة على  
 جميع الجهات الرسمية على أبعد حال من شأنه هذه المخاطر  
 والمقيمين على هذه الأرض فحجت أمكن الصلابة للمصانع لخص  
 لجميع صفات السلامة والأمان وجعلت مستودعات الكيماويات  
 والمبيدات والمواد القابلة للاشتعال بمعنى عن العامة والأزحام  
 السكاني .  
 والمديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة نجران جندت جميع  
 أقسامها للاهتمام ببنوة عيية الصحية بشكل عام وصحة البيئة وكل  
 ماله علاقة بالإنسان بشكل خاص فتنظف محضرات والفنات  
 بالتقسيم عن الدوائر الحكومية ذات العلاقة وللجان الصحة  
 المختصة .  
 بالمنطقة .

تأمل من الله العلي العظيم ان يجنب مجتمعا بشكل خاص  
والاجتمع الاسلامي بشكل عام كل ما يضر بصحته وسلامته وان  
يسد عن طريق الخطي الجميع الى الهلاك في سواء السبيل  
وتحذير هذه المخاسية ندعو الاخوان المواطنين بقنيتهم ان  
يكونوا عوناً لجمع المسؤولية فهم اليك الطريق في عملية التوعية  
والاستفادة من جميع الوسائل فإذا لم يكن هناك تعاون وتفهم  
ومشاركة من قبل المواطن والمسلم فالنتائج ستكون غير مرضية  
فيجب التعاون مع الجهات ذات العلاقة والحرص على النظافة  
والعامة والتعاون مع في شؤون الأمراض المعدية والتخلص  
من الحيوته أثناء الحمله هذه الأمراض والحرص على نظافة الشخص  
وابعاد الاغنام ونحوها من المساكن والتعاون مع الصحة  
في التطعيمات والتحصينات الوقائية والحرص على كل ما  
من شأنه يساعد في بناء مجتمع صحيح قوي

المجتمع الطبي

● الدكتور محمد عبدالفتاح السليemani اخصني امراض الصدر بمستوصف التضامن بجدة أشك بالدور الهام الذي تقوم به الصفحة الطبية جريده ( المدينة ) في توعية المواطنين وتثقيفهم صحيا .

وقال ان التحقيق الذي نشرته الصفحة مع المواطن الامرى جعل عدد كبيرا من المواطنين من مختلف مناطق الاحمري يقصدون استشارة طبيب العلاج من ربه الله .

د. غزوى يتابع التوسعة الجديدة

● الدكتور حسان غزوى صاحب ومدير علم مستشفى الدكتور حسان غزوى يتابع حاليا اعمال التوسعة الجارى تنفيذها بالمستشفى والتي ينتظر الانتهاء منها خلال الفترة القادمة بانشاء الله

**بسم يؤكّد اهمية التخصص**

● الاستاذ بسم يحيى غنيم مدير عيادات بسم للاستنان بجدة اكد ضرورة التخصص في المجال الطبي لضمان تقديم خدمة طبية افضل .

● الأستاذ ملحد المزوقي مدير مستوصف المزوقي بجدة (حى الروابي) قال ان المستوصف يشهد حاليا اقبالا كبيرا من قبل المراجعين في اعقاب استكمال التخصصات والاقسام الفنية .

د. الشرفاوى يؤكد اهمية الندوات

عبد العزيز د. م. العلوي بسلام غنيم

فيصل الحجيلان وزير الصحة      وزير الصناعة

يرعى صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز أمير  
منطقة القصيم في الشهر القادم افتتاح أحدث مصنع لإنتاج  
الألوية السعودية في مدينة بريدة بمنطقة القصيم .

وسيجري حفل الافتتاح كل من  
معالي وزير الصحة الأستاذ فيصل  
الحجيلان ومعالي وزير الصناعة  
والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل  
ومعالي وزير التجارة د. سليم  
السليم .

ويقام هذا المصنع الوطني التابع  
للشركة السعودية للصناعات  
الدوائية والمستلزمات الطبية على  
مساحة قدرها ١٥٠٠٠ متر مربع .  
وتهدف الشركة السعودية  
للصناعات الدوائية الى اقامة صناعة  
صيدلانية حديثة ومتطورة لانتاج  
المستحضرات والمستلزمات الصيدية  
ذات الجودة والنوعية العالية حسب  
احدث الانظمة العالمية وحسب ما  
تطلبه منظمة الاغذية والدواء

**وتبين المنصع من مبنى الإدارة**  
ويضم المكتب الإدارية والمختبرات  
التطويرية وصالات محاضرات  
ومطاعم العاملين ومصل واستراحة  
لتناول الوجبات ومبنى استقبال  
شحن البضائع ويحتوى على عدة  
صالات لاستقبال الآسياسية  
للزائرين للتشكيل وممرات طرابلس  
اللى الرئيس ويعطى للمواد الواردة  
ممرى كبرى، لا يسمح باستعمالها  
للانتاج الا بعد ان يثبت في مختبرات  
الرقابة النوعية صلاحيتها للاستعمال  
وهناك صالات لتصدير الأدوية  
الجائرة الى خارج المنصع ويصل  
مبنى استقبال البضائع بمبنى  
الانتاج  
كذلك هناك قسم المضادات  
الحوية وهو مخصص تماما عن بقية  
اقسام الانتاج الاغرض لى خصص  
لهذا القسم خدماته المساندة من

حسن غزالی      احمد شاهين      د. طارق الشرقاوي

شاهين الى تبوك

■ الزميل احمد محمود شاهين مساعدا مدير ادارة العلاقات العامة بالنيشون الصحية بمنطقة نوبك يستعد خلال ايامه القادمة لخاضرة معشوقة جدة ابي نوبك للزيارة بعد انهاء دوره متقدمه بمعهد الادارة العامة .. الزميل شاهين كان محل حفاوة الزملاء والاصدقاء اثناء تواجد في جوهرة البحر الاحمر جدة .

د. تيسير يؤخر قراره

● الدكتور تيسير حمزة استشارى امراض النساء والتوليد وعضو الجمعية الملكية الاردنية لامراض النساء والتوليد قال انه يفضل التريث قليلا قبل ان يتخذ قراره بشأن جهة عمله الجديدة.

**العلوى فى جدة**

■ الدكتور محمد على العلوى مدير الخدمات العلاجية بالمديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة تبوك يتواجد هذه الايام في مدينة جدة للمشاركة في دورة ادارة المستشفيات التي ينظمها معهد الادارة

**الوكيل في جدة**

■ الأستاذ عبدالعزيز محمد الوكيل مدير الشؤون الإدارية بمستشفى الملك خالد بنيتو كما يتواجد هذه الأيام في مدينة جدة وذلك لحضور دورة بمعهد الإدارة العامة

د . الشرقاوي ومؤتمرات الإسنان

■ الدكتور طارق الشرقاوي استاذ جراحة اللثة والإسنان ومدير  
 علم عيادات الحياة لطب الإسنان مشغول هذه الأيام بالاستعداد  
 للمؤتمر القادم للإسنان والذي سيعقد بالمملكة خلال العام القادم .  
 الدكتور الشرقاوي له دور رائد في نجاح العديد من مؤتمرات  
 الإسنان في الداخل والخارج لما يقدمه من أبحاث علمية في مجال  
 تخصصه .

\_\_\_\_\_

**مستودعت على نظام آلي متطور  
ومميزات التطوير والبحث**

**تصنيع الإيومية بالملكة أحد الجوانب الهامة للرعاية ال**

ظروف آية بحث بعد أدنى من العمل  
اليومى يتم بعدها نقل الشرايات  
ويطريق إلى بواسطة مضخات إلى  
الات تعقب تحت ضغط وتكون  
عن نفس الخط دون السماح لآية  
عملية وسيطة إلى المستحضرتم النقل إلى  
مكان آخر للتعبئة ثم النقل إلى مكان  
التوزيع

آخر السبعينيات :  
انتاجية خط الانتاج الحفري وتبلغ طاقته  
في العام الحالي القادم :  
**انتاج معهد صني ثانوي**

بمنطقة تيوك ومدير عام الإدارة العامة للمعاد الدكتور سعيد عبدالله الزهراني .

من جهة أخرى قررت الإدارة العامة للمعاد الثاني بوابة الصحة افتتاح معهد ثانوي للبيئات الجديدة في منطقة تيوك العام الدراسي ١٤٢١م وذلك بعد أن دخلت في طور التنفيذ من قبل اللجنة المختصة في المنطقة.

وكان مدير المعاد الصحية الثانوية للبنين بالمملكة قد عقد اجتماعه السابع في مدينة تيوك بحضور مدير عام الشؤون الصحية

## ندوة طبية عن الحمى التوكية

**جدة - مندوب المدينة :**

القيت خلال الأسبوع الماضي محاضرة طبية بمستشفى الجديعاني الجديد حضرها عدد كبير من الأطباء العاملين بالمستشفى وبعض المستشفيات والمستوصفات الأخرى بمدينة جدة .

في هذه المحاضرة ألقى الدكتور

وعند السلي المحصورة، ينشور  
سليمان عيد استشاري أمراض  
القلب والجهاز بمستشفى الجدة  
الجديد وموضوعها مرض الحمى  
الشوكية... وتضمنت المصاحرة  
الصورة الاكلينيكية للمرض وطرق  
التشخيص والتشخيص القارن  
والعلاج.

ولي تصريح [المنية] أوضح  
المدير الإداري للمستشفى الأستاذ  
عبد عبدالله الجدعاني أن  
المستشفى درج على إقامة مثل هذه

**الدفاع المدني يشكر مستشفين  
الملك خالد بنوع**

وجه مدير ادارة الدفاع المدني بمنطقة تبوك العقيد علي عبدالله القحطاني الشكر والتقدير لمدير ومنسوبي مستشفى الملك خالد بتبوك علي ما وجدته الدفاع المدني منهم من تعاون ببناء انشاء تنفيذ تجربة الحريق الوهمي للادارة والذي تم تنفيذ الشهر الماضي والذي استغرق ٣٠ دقيقة تم خلالها افشاء الحريق الذي شب في مستودع الادوية التابع للمستشفى حيث هزعت فرقة

الأمير عبدالإله بن عبد العزيز  
 في ظروف تعقيدية والطاقة الانتاجية  
 لهذا الخط هي ٢٠٠٠٠٠٠ ر.جانية  
 يمكن زيادتها الى ٢٠٠٠٠٠٠ ر.جانية  
 ر.جانية بنظام الوردية .  
 وبالصنعت ايضا خط لتحضير  
 وتعبئة المراهم وتبلغ طاقتها الانتاجية  
 ٢٠٠٠٠٠٠٠ انبوية سنويا قابلة  
 للزيادة بنظام الورديات الى  
 ٢٠٠٠٠٠٠٠ ر.جانية انبوية اما قسم  
 المستحضرات الجلدية الكريمات  
 والمراهم - فمتبلغ القدرة الانتاجية  
 لهذا القسم ٢٠٠٠٠٠٠٠ ر.جانية انبوية  
 سنويا قابلة للزيادة على حسب  
 الورديات .

[illegible]

اختارت ان تحضر هذه القطرات وتعبأ

**جهاز ليزر جديد لجراحة العيون**

**جدة - مذئوب المديئة :**

احققت شركة البليخ للأعمال الطبية بتقديم جهاز التيزر المعدل (مايكروليس) والتخصص في جراحة العيون من شركة كير البريطانية وذلك بفندق حياة ورجنس بجدة بحضور أطباء وجراحة العيون في مستشفيات جدة وبمكة المكرمة .

وقد بدأ الحفل بكلمة ترحيبية من المهندس سامي علي حلواني نائب رئيس مجلس إدارة البليخ ثم قدم الدكتور عبدالله اليافي من مستشفى جدة للعيون محاضرة عن التيزر وأنواعه وتطورات ثم قدم السيد/ جاري لير من شركة كير جهاز المايكروليس مبيئا التقدم التكنولوجي الذي أدى إلى إمكانية اللزامة لتطوير هذا الجهاز وتقتد الأطباء الجهاز وتمت تجربته والرد على

1. جنة 2. المذئوب

د. الشیخ محمد بن صالح المنجد

A black and white line drawing of a man in profile, facing left. He is wearing a long-sleeved shirt and is coughing into his right elbow. His eyes are closed, and there are several small dots and lines radiating from his mouth to indicate the force of the cough. The entire illustration is enclosed within a thick, black, irregular border.

احموا اطفالكم  
من السمّ الحار

■ **الهواء النقي ..**  
يتعرض الأطفال الذين يعيشون أو يتأمنون في أماكن ملوثة بالخانك الناتج عن تيارات الطبخ أو التدخين للاستجابة معرضة ذات الرئة أكثر من غيرهم .. كما أن بضاق الناس الآخرين القريبين من الأطفال وعصاهم يزيد من خطر الإصابة إذ يجب أبعاد الناس المصابين بالرشح والسعال عن الأطفال الصغار

**مع تحيات وزارة الصحة واليونيسيف**

\_\_\_\_\_

هكذا في الأصل











# الاعلاميون الرياضيون يكونون لجنة متابعة ما ينشرون



**جدة - المدينة:**  
 ناشد الدكتور صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب لشؤون الشباب الصحافة الرياضية الالتزام من الاثارة الممقوتة في تناولها للأحداث الرياضية وكذا تجريح المسؤولين في الأندية الرياضية الذين وصفهم بانهم متطوعون لخدمة بلادهم من خلال هذه الأندية - جاء ذلك في كلمة افتتح الاجتماع الثالث للجنة الاعلام الرياضي التي اجتمعت مغرب أمس في مكتب رعاية الشباب بجدة بحضور مدير المكتب سعيد جعان القامدي - وأشار بن ناصر الى الثقة المستمرة التي يباليها سمو الرئيس العام لرعاية الشباب للاعلام الرياضي واعتزازه دوماً بهذا الاعلام وقال انه يجب الاستفادة من هذا الدعم وهذه الرعاية في تقديم خدمة اعلامية تواكب النهضة الرياضية والصحافية وأشار الى ان الأمانة العامة للجنة الاعلام الرياضي والصحافية لا تمنى النجاح وان الجهد اليها يتم لتغطية العجز او الفشل لدى هذا اوداك.

**برئاسة الأمير فيصل بن فهد**  
**الاجتماع السنوي للجنة الاعلام الرياضي**  
**بدء السجود في ربيع ويستفي في شوال**

**جدة [واس] :** عقد مجلس ادارة الاتحاد السعودي لكرة القدم اجتماعاً له مساء أمس في جده برئاسة الأمير فيصل بن فهد بحضور عدد من أعضاء اللجنة ورئيس الاتحاد أحمد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد وقدم خلال الاجتماع مناقشة عدد من الموضوعات الهامة المطروحة على جدول أعمال الاجتماع واتخذ خلالها عدد من القرارات وهي:

- 1 - اقرار مشروع تكملة الأجهزة الفنية لانتخابات اللجنة الثلاثية
- 2 - اقرار دراسة اللوائح والتنظيمات الداخلية للاتحاد
- 3 - اقرار زيادة الكوادر الفنية والادارية الى ٢٨ شخص
- 4 - اقرار اقامة مباريات صليبية كأس خادم الحرمين الشريفين في شهر شوال ١٤١٠ هـ
- 5 - دراسة وضع الأندية التي ستمتلك في شوال ١٤١٠ هـ
- 6 - اقرار تشكيل وفد الاتحاد السعودي لكرة القدم لمتابعة الدورى لكرة القدم الذي سيقام في إيطاليا وسيتمثل في اللجنة الاعلامية والكوادر الفنية
- 7 - اقرار تشكيل اللجنة الاعلامية والفنية

في المؤتمر الثالث والخمسين للصحافة الرياضية الذي عقد في كندا ومثل اللجنة فيه الزميل صالح علي الحمادي كما تم مناقشة مشروع لائحة اللجنة الذي اعتمدته ادارة الاعلام والنشر برعاية الشباب - ويحث المجتمعون انشاء صندوق للاعلاميين السعوديين يكون مهمته دعمهم ومساندتهم

وتتكون من الاستاذ عبدالعزيز البليهد ومحمد البليهد

**لتنشيط الجوانب المختلفة**  
**نادي الرائد يكون مشر لجان**

**بريدة - شريف الدوسوقي:**  
 قرر مجلس ادارة نادي الرائد ببريدة بجاست رقم (٢) من مبدأ مساهمة بعض اعضاء النادي في التنشيطات المختلفة ومساندة مجلس الادارة في تنفيذ مخططاته الرياضية والثقافية والاجتماعية والاستفادة من خبرات وطاقت الشباب في دفع عجلة التطوير والتقدم لهذا النادي وتأدية رسالته على الوجه الاكمل واستناداً الى احكام المادة ١٧ الفقرة ٤ من الباب الرابع من اللائحة الموحدة للأندية الرياضية فقد قرر تشكيل اللجان التالية:

- 1 - اولاً - لجنة العلاقات العامة وتتكون من كل من: الاستاذ فهد العلي الريدي (رئيسا) وعضوية راشد عبدالله التميمي وعبدالله
- 2 - ثانياً - لجنة الاعلام والمصلحة وتتكون من كل من: احمد المرشود، سليمان النصار، عبدالعزيز الدليلان، صالح غيري، التويجري، احمد الطويدي، سليمان الزكيان، صالح خليفة المرشود، علي الحويدي، شريف الدوسوقي، عبدالعزيز الخضير
- 3 - ثانياً - لجنة المشاريع والمتابعة وتتكون من كل من: الاستاذ المهدي محمد الفوزان (رئيسا) وعضوية كل من: ابراهيم محمد الجرش وعبدالعزیز
- 4 - ثانياً - لجنة الاعلام والمصلحة وتتكون من كل من: احمد المرشود، سليمان النصار، عبدالعزيز الدليلان، صالح غيري، التويجري، احمد الطويدي، سليمان الزكيان، صالح خليفة المرشود، علي الحويدي، شريف الدوسوقي، عبدالعزيز الخضير
- 5 - خامساً - لجنة التصنيف والتبويب والتنسيق ويرأسها الاستاذ فهد العلي الريدي بالاضافة الى: عبدالله المبارك وفهد المرشود وعبدالعزیز البليهد وعلي الحمادي ومحمد التويجري والسيلوات

**وتتكون من الاستاذ عبدالعزيز البليهد ومحمد البليهد**  
**تاساً - لجنة النشاط الرياضي للالعاب الفردية:**  
 برئاسة الاستاذ عبدالعزيز التقيدان وعضوية: يوسف التويجري، ابراهيم الفاضل، علي الحميدة، سليمان التقيسة، سليمان الخضير، احمد الاسماء وعبدالعزیز البليهد وسعد عبدالله الحويدي

**عاشراً - لجنة رابطة المشجعين وتتكون من كل من:**  
 الاستاذ بندر السلمان (رئيسا) وعضوية ناصر التويصر ومحمد اليحيى ومحمد البليهي وعبد الرحمن المرشود. ذكر ذلك [للمدينة الرياضية] رئيس النادي الاستاذ عبدالعزيز المسلم الفرج

**وشغيران الشقيران وصالح العبيدان وصالح التويجري**  
**سادساً - لجنة النشاط الاجتماعي:**  
 برئاسة راشد التميمي مع صالح العجاني وصالح العمل المرشود وصالح غيري التويجري واحمد التقيدان وصالح الصغيري وعلي السعيد واحمد الناصر الاحمد وعلي الدجيل وعبدالله الجليل

**سابعاً - لجنة الموارد المالية للنادي:**  
 يرأسها راشد التميمي ومع كل من: ابراهيم السلمان، ابراهيم الجريش، محمد اليحيى، محمد الصغيري، سعيدان الحويدي، سليمان الزكيان، يوسف التويجري، خالد الريدي

**ثامناً - لجنة الحركة وسياسة السيارات:**

## الكل في واحد

### شعارنا

أحدث الموديلات .. الجودة .. انخفاض الأسعار

تجتمع سوياً في مكان واحد يضم ١٢٣ معرضاً تجارياً .. نحن معكم على موعد لزيارة ستجدون العالم في انتظاركم ليقيم أحدث التشكيلات العالمية من:

المدين - الأثاث - أدوات المنزل - التحف - الهدايا - السائر الديكور - أدوات تجميل عطور - لوازم أفران .. وكل ما تحتاجه لراحة

# أسواق الظافر

**أول شارع كرونة**

لوان لأفراج علب أفران هدايا عربات ملكة	مسام نظارات شمسية ساعات أناقة زهور	المركز السعودي للإتصالات أحدث الموديلات من المديس الجاهزة	فريقا للرياضة الشباب والمحوية ماركات عالمية	أواني باب البيوت تفكيكة - أثاث مثاملة من الأدوات لتتلية من أجل إحتفلك	سماوا كل ما هو جديد في عالم أدوات لحياتك والكلقت	روانا مدى أطفالك موبيلات وأدوات راقية
هسار المجرة رقعة وأناقة مدىس - عرائس مدىس مطرزة	بن عفيف عطور - أدوات تجميل - مدىس نسائية أحذية عالى	بدر وبدر مدىس جاهزة أحذية ونظارات ولوازم لعلاتك	موسسة البكر مدىس جاهزة نسائ وأطفال موبيلات فريدة	موسسة المكتساحون مدىس جاهزة نسائ وأطفال موبيلات عالمية	الريادي للديكور مدىس عربية ستائر ديكورات	السروجي للنظارات نظارات طبية ورمسة أحدث موبيلات الشباب
مكتبة أبو منذر أدوات مكتبية ومدرسة	مكتبة منارة الفاضل كتب ورسائل وثقافية وعلمية	بروت التاج بروت وهامبورج وكافيتريا	مخابز وتقنيات الحامين جميع المواد الغذائية	مفصلة هوام ليدن نجم مفصلة أدوات مكتبية بالبحر	موسسة عبدالله بن سدر أدوات نظافة	موسسة محمد بن سدر أدوات نظافة

زيارة واحدة تفي بكل احتياجات الأسرة

ت ٦٤٧٠٩١٥ / ٦٧١٥٦١٨ (سحيت) أسواق الظافر





ماجد عبدالله يرفع الكأس

خادم الحرمين الشريفين يسلم الكاس للأمير عبدالرحمن بن سعود

سلمه خادم الحرمين لماجد «الهداف» ..

# النصر يا ناس .. امتك الكأس

**مكرمة ملكة الرياضيين في عيد الرياضة ..**

# الملك فهد يأمر بإنشاء استاد جدة الدولي

## خبرة التعاون اخرجته من المناسبة بلا اهداف



**خادم الحرمين يوقع على الكرة لحكم المباراة سعد ربيعة**

تحكيم المباراة الذي اسعد الفريقين  
دورهم في المباراة الكبيرة ورسم الجميع  
اجمل لوحة على ارض الملعب ..

## مہرجان رائع

في مهرجان رائع من حيث المستوى الفني للمباراة التي اداها اللاعبون بجدة واجتهاد وتألق الحكم سعد ربيعة في قيادتها ولم يجد اى معاناة بسبب تعاون اللاعبين معه وتجاههم وقد انذر اللاعبين حمود العريفي من التعاون وصالح المطلق من النصر ..

## المشهد الجميل

وعقب المباراة تبادل لاعبو الفريقين القبلات والسلام على بعضهم وكذا طاقم

## مراسم الختام

بدأت بصمود طاقم التحكيم الى  
المنصة الملكية حيث تشرفوا بالسلام على  
راى المباراة الذى وقع لهم على الكرة التى  
لعبت فيها المباراة ومنهم ميداليات  
تذكارية بهذه المناسبة ثم صعد الفريقان  
للسلم جازم ..

## النصر يتوهج في يوم تتويجه

تتويجه كعادة فارس نجد عندما يهوى  
تحدى الصعاب وصعدو منصات التتويج  
بيدالة .

وقد نال لسمو الامير عبدالرحمن بن  
سعود رئيس النادي وقفة رائعة حينما  
قدم برزخ ندى النصر المذهب المنحرف  
الحرمين الشريفين في اول باخرة من نوعها  
كفرافا بل يقدمه خادم الحرمين الشريفين  
من رعاية واهتمام بابنائنا الرياضيين وكان  
الدردر الفصراوي مقدما باسم  
الرياضيين جميعا .

■ الرياض-حمود العصيمي :

في يوم الرياضة الشهيرة وفي لقاء فنان  
مسيرتنا وأولهم نهضتنا شهودنا في  
الفرط من أبنائك الراضعين في نهضنا  
الكس والذى جين فرطنا النضر من  
المرض والتعالي من بريرة اكل  
الضربون الجورع الجميع قد تقفوا  
في الحارة وقصوا مع الشاهدين  
الذين في مستوى الحدث وتوجوه باليد  
بهدفين من قبل كانت في الدفعة  
الاخيرة لالان النضر نصف الكا لكس  
للضرب وجاء اليوم النضالي من  
الضربون بين زاد من روعة الفكرة  
الضربونية تحقيق بين الدفة المكللة  
ساجد عبدالله قدك الحارة ليسب  
البساط من تحت اقدام حاد ومع  
كان النضال كهدف الكا بعد ان رفع  
ساجد عبدالله رصيده الى ستة اضعاف  
كانت على النضال انه في مرمى  
ومدعين في مرمى الاضداد وقد في مرمى  
الاضداد واخيرا مدعين في مرمى  
النضال .. في حق بي النضال  
الحمد له في اهداف الخمسة الصلبة كان  
كان النضر عبدة مرة للصمود النضلة  
حيث استلم بيضف كس الميدانيات  
البوزنية بين المرمى النضال في  
الدور وبذلك يكون النضال في يوم



**الهدف الاول للنصر من اس النجم ملحد عبدالله**

صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمر منطقة مكة المكرمة وصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وأصحاب السمو الملكي الأمراء ووكلاء الرئاسة العامة لرعاية الشباب وأعضاء الاتحاد السعودي لكرة القدم وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين

## الفريقان والحكام

● قاد هذه المباراة الحكم سعد ربيع  
وساعده كرجل خط عمر مهنا - ابراهيم  
حممه

مثل الناصر : شاكر العليان في حراسة  
الرمي وساعت الطيرين ولينادى  
ومحمد السباعي ومصطفى ادريس في الخط  
الدفاع وصالح المطلق وعبد الهريفي وعبد  
المستعد في الوسط ومجاد عبدالله  
ومعتمد الجمعان ومروحم الرحيم في  
الهجوم ويكون مروحم لاجب وسط رابع .  
مثل التالوان : عبدالله الفيتي في  
الحصار وفي الدفاع سليمان الشويدي  
وجماد العريفي وعبد الطامعي واحمد  
الغوش وفي الوسط لاجم لادام وعبد الله  
العريفي وعبد العزيز التميمي حمد الزعاق  
وفي الهجوم موسى الموسوي وموسى  
الرجبي .

حدة - رأى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - آل سعود حفظه الله عصر امس المباراة الختامية في مسابقة خادم الحرمين الشريفين للموسم الرياضي ١٤١٠هـ والتي اقيمت بين فريقى النصر والتعاون على استاد رعاية الشباب بجدة . وقد وصل خادم الحرمين الشريفين الى استاد رعاية الشباب بجدة الساعة الخامسة والاربع حيث كان في استقباله حفظه الله

حضرت هذه المباراة محمية بكل مشاعر الحب والولاء والاخلاص قائدها وناشطها نعضتها تلك القلبي الذي لوح لهم بيديه الكرميتين .

## اول القبرعات ..

## ثلاثمائة ألف ريال لإبطال الكأس

■ الرياض - سعود العصيمي:  
الاول بطولة فقد تغلبت صرف مبلغ  
ثلاثمائة الف ريال لاعبي النصر ابطال  
كأس خادم الحرمين الشريفين وهذا المبلغ  
هو الذي اقرته اللجنة العليا لاعضاء  
الشرف عندما يقف الفريق والكلاب  
وسيتبرأ اسلامها خلال اليومين القادمين  
وستجتمع من التبرعات المتوقعة وصولها  
لناري من محبيه وعشاقه حيث ستوزع  
جميعا على اللاعبين في يوم رياضي مفتوح  
سيتم عرض فيه الابطال اسم جامعيهم  
الاولية .



## رؤية

## احمل نصير

● عاشت الأسيرة الرياضية على امتداد ربيع المملكة أسعد أيامها  
أس وهي تنعم برعاية قائد النهضة وإعني المسيرة خادم الحرمين  
الشريفين أمه الله ...  
وفيما أنا بكين ... النص ... للنصر أمي غلط ... بل كان نصرا  
لرياضية والرياضيين ... توجهت لخدمة المملكة التي رزقها الله  
المباركة ... وكانت أمي وأجل هدية تتلقاها الرياضية السعيدة  
تتو جيا لجهود أمي الشباب وأندية المملكة وشبابها والمنظمة في أمر  
خدم الرياضيين الشرفيين بنيت ... استند فوق ... في كرمته  
وإما من شأن أن تشر فيه خطفه ... ثم تكرمته الكريمة أمت  
علمها القوية ... في عطاء لأعني الفريقين ... خاصة لأعني التعاون  
الأولاس ... الذين رسموا اتجاه صوبه على ملعب رعاية الشباب  
بجدة ... في أول مباراة مع لاعبين على هذا المستوى ... وكانوا ندا  
لوالد الفريق عريق في البطولات ... وتلك اللقاءات ... انصهر الليل ...  
إن هذا الختام للتناجح للموسم الرياضي عامه ... وأقربني النص  
ونادي التعاون بصفة خاصة ... يبعث على الأمل ... ويضاهق  
القول بأن القادم يشبهه هذا تعالي ... سيكون القريب ... وأروع  
نتائج ... خاصة وأن شباب الملحة يسفرون بدقن الرياضية  
والإهتمام الأبوي بخدمهم ... وسيتسلمهم  
وتنهض من الإصمق ... للنصر والتعاون ... والتهلل  
أسره ... والعربي والنجمة ... ولكن من أعطي ويذل من أجل  
استمارة إلى الشموخ في وطن العطاء ...

أحمد مصطفى الرئيس





مصير « روشا »  
يحدده  
اجتماع اليوم !!



الإمام خالد بن سعد

عن الأنشطة الرياضية والاجتماعية والثقافية خلال الفترة القصيرة . كما سيحدد الاجتماع المهام التي تخص كل عضو بالمجلس الجديد ، وسيستقر الاجتماع في التقرير الخاص بوضع الفريق الأول لكرة القدم بعد سلسلة الإخفاقات التي سجلها الفريق مع المدرب البرازيلي الجديد ( روشا ) الذي سيتحدد مصيره بعد اجتماع اليوم !

[illegible]

**مدير التعليم بالبيت يرعى حفل اختتام دورى المنطقة للمرحلة الابتدائية لكرة القدم**



ناصر محمد العصيمي  
الذهبية لفريق المدرسة الفائزة  
والمداليات الفضية لفريق مدرسة عمار

**الموقف - مصطفى أبو طيروش**  
 بحضور مدير التعليم بالبلد الأستاذ  
 ياسر بن محمد الصميم على قنصل  
 افتتحت مدرسة الأمير النوروي  
 القمص على مكتب مدرسة الامام النوروي  
 بالوسطه .. وكان الحضور الختامية بين  
 ائمة الوصية مدرسة الامام النوروي  
 والدينامية مدرسة الامام النوروي  
 والدينامية بالجامعة وقد انتهت المبراة  
 في اوقاف مدرسة الامام النوروي بلربعة  
 اهداف .. وكان الحضور الجماهيري  
 بيبعا من شجعي الترفيق ول نهاية  
 المبراة سلم مدير التعليم كاس الورد  
 الامام النوروي الامام النوروي  
 الحمد مني السلامي كما سلم اليه الامام

**مدرب جديد  
لمنتخب التشيلي**

سانتياغو : ١٦ ف ب : عين المير  
القوي لفرق كولو كولو ارتوو صلاح  
المدني جديدا لمنتخب التشيل لكرة  
القدم .  
وسيحقق صلاح ٤١ عاما بعمله في  
كولو كولو حتى نهائي العام الحالي  
ان يتفرغ بعد ذلك للمنتخب لمدة عامين .  
ويختلف صلاح بذلك مع باقي السابق  
اورلانزو ارباينزا الذي لوقته الاتحاد  
الدولي حتى عام ١٩٩٥ لانه كان  
المنتخب الرئيسي للاحداث التي وقعت  
خلال مباراة البرازيل والتشيل في



للخالد إنجازات متعددة على مستوى المنطقة

شباب النادي في الالعاب المختلفة  
حصدوا العديد من كؤوس  
المسابقات المختلفة

[illegible]

الأعضاء المؤسسون  
شكّلوا مجلساً  
يشكلون الشورى  
المؤمّن بالرياسة  
أعداد  
أحمد شافعي

موضع غيان . لما الرؤساء الذين تعاقبوا  
على رئاسة المجلس فهم في الدورة الثانية  
الرابعة التي بدأت من هذا العام رئيس  
المجلس هو المهندس تاج رمضان غيان  
أما باقي الأعضاء فهم جميع على عزرات  
وعمر لطفي أبو صابر وفتحى خليل بدوى  
ومحمد أمين درويش وحسن سليمان  
الخشاني وعبد الرحمن عبدالله أمين  
زيشليان سالم العزيرى والمحمد محمود  
مرعى وسام الجرجيرى والمحمد ومكي  
محمد الصائغ وأحمد سعد راشد وحسن

للعام الثاني كما حقق المركز الثاني  
لمسابقة تحفيظ القرآن الكريم والم  
الثاني في مسابقة معرض الفن  
تفتح اسم النادي من الاسم خلال

فترة ما قبل التأسيس إلى الاسم الحالي  
الطريقي، ومن ثم اختياره نسبة إلى  
الملك خالد - رحمه الله - وكان  
النادي تابعاً للمكتب العربي لخدمة  
للبنية المئوية حتى عام ١٩٦٢ هـ حين  
انفصل المكتب العربي بمطبعة تيموك  
فأصبح النادي بجباله ...

**البحر** : بدأ النادي نشاطاته قبل ترخيصه كما أوضحنا بعد أن تزايد الاهتمام بالرياضة

[illegible][illegible]

**مونديال ايطاليا ..**  
**منتخب انجلترا يتوجه الى كاتالونيا اليوم**

البразيل ومونديال  
ايطاليا ..  
لاتزاروني  
نخس الشمس

قبل ذلك ثلاث مباريات ودية امام نادى كاتالونيا ب ٢٩ ايار مايو ومنتخب تونس ب ٢ حزيران يونيو و فريق من شمال سويسيا ب ٥ سبتمبر و ربما يقتعد مدرب المنتخب بويو حشونه في مباراة تونس بالذات حارسى مرمى رينجرز الاسكتلندي كريس ووتز حارسا سابقا بدلا من بيتش شيلتون الذي كان النسيب المياثر في الخسارة المفاجئة التي تعرض لها المنتخب الثناء الملقى على منتخب الاوغواى ٢/١ على ملعب ويمبلي في لندن .

الفن : ا ه ب :  
 منتخب إنجلترا لكرة القدم إلى مدينة  
 كايرو في جزيرة سينينا الإيطالية  
 قاعة الجمعية لاستعداداته النهائية  
 لوفدال ايلي  
 والطقس الحار العائرة التي تستقل  
 المنتخب إلى كايرو اسم ستانلي تاتون  
 في الابلح الذي كان احد صناعي  
 ايجاد الكرة الانجليزية  
 وسيفرض المنتخب الانجليزي  
 مباريات الثلاث من فوفدال ايلي ضد  
 منتخب جمهورية ايرلندا ومصر  
 فوفدال ايلي



**غويبو:** ايطاليا: 1. ف. ب. منع  
مدرّب منتخب البرازيل سياسيا  
من اترافى مسؤولى شبكات التلفزيون  
لأن حضوره التدريبات التنكيبية التي  
يجريها لا يوزع في مدينة غويبو وسط  
ايطاليا خشية الجنس .

**كأس أبطال اندية اوروبا**  
**بل باطالهامرة جديدة**



اللاعب فرانك ريجاردز من نادي ميلان يجعل الكاس فرحا بكتلة يديه بعد انتصار فريقه في كأس الامم الأوروبية بعد هزيمتهم لفرنسا بتفكيكا لشبونة في فيينا في نهائيات الكاس بهدف واحد ضد لاتفيا... احزن الهدف ريجاردز.

نورمان اريكسون ارى ان المباراة كانت مبهدة... ميلانو فريق من مستوي استثنائي... الجميع يعلمون ذلك نك انهم لم يمانعوا بواجبه على اكل وجهه وان كان لديه ضعف في الهجوم كما كان خطه... خطيرا... ثم راقب غوييت لك لا تتأخر في دفاع المنطقة التي لعبنا بها.

معارفات

يأتين على يد شخص ذي صفوة الحسب  
المقبل  
في سجل فلان باشر أو ما سجد  
والفريق السويدي الدول حزين  
فانقضى على هدف في التتاليه  
فحصل الفرنسي على جواريا بيان  
والبرازيليين ومراعي يتدفقون في قلب  
هدف الكتيبي للويس ٩٨ / ٩٨  
منهما تسع أهداف  
فحصل الجزائري ٩٨ / ٩٨ هدفين  
فحصل الجزائري ٩٨ / ٩٨ هدفين

الرياضية  
في ٣ صفحات

\_\_\_\_\_



**مارادونا يلعب في اسبانيا**

تم  
مبينة الاله  
انتفاع  
مكتبة  
عقارات  
مطبعة ليدس

پیشانی کا نام بالعیض

**للبيع .. ثلاث قسمل  
متجاورة**

تشطيب لو كس  
بحي الزهراء  
شمال شارع الأمير سلطان  
المراجعة :

تليفون : ٦٧١١٨٧٩  
٦٦٥٦١٣١



تحت رعاية  
صاحب السمو الأمير محمد بن خالد بن تركي بن عبد العزيز آل سعود  
تعلن مدرسة الرجيع الخوزجية بجددة  
عن بدء التسجيل للعام الدراسي ١٤١١هـ في مرحلة الحضارة  
روضة - تجریدی : ١٩٠٠ ريال  
عناصر - بات الملائس والأدوات مجاناً  
المرحلة الابتدائية البنات ٢٥٠٠ ريال والأدوات مجاناً  
جددة - الفلادرية الغربية - أمام عمارتا ناظر في الرياض  
تليفون : ٦٤٤٨٥٠٠ / ٦٤٤٨٥٦٨



## قيادتنا .. وخدمة

# ضيوف الرحمن



### خاطرة

## هذه هي المرأة في ديننا



بقلم :

فيصل محمد عراقي

تهتم المبادئ والتعاليم الإسلامية التي تتعرض لوضع المرأة بتحقيق كرامتها وتوفير أسباب السعادة والاکرام والاعزاز لها .

وكل ما جاء في الشريعة الإسلامية السمحة يحض على معاملة المرأة بالمعروف وعلى تعليمها وتهذيبها وتنمية مواهبها .. على أن الشريعة مع هذا .. لا تحب ولا تريد أن تشبه المرأة بالرجل مطلقاً لأن الله أراد هذا رجلاً وأراد هذه امرأة ..

وتدبر القرآن الكريم نجد أنه ليس في القرآن ما يدعو إلى التفرقة بين الجنسين الذكر والأنثى فيما يتعلق بعلاقاتهما بالله .. فقد وعد الله الإثنين بنفس الجزاء الحسن ..

● تستقبل بلادنا المقدسة ضيوف الرحمن عبر طرقها البرية وموانئها البحرية .. والجوية فقد بدأت قوافل الحجيج تصل تباعاً ملين نداء الله عز وجل .. فإلى مكة العربية السعودية التي شرفها الله بخدمته الحرمين الشريفين .. وحمل راية التضامن الإسلامي .. تعيش هذه الأيام أيام بهجة .. وهي تستقبل أخوة الإسلام بكل حب وتقدير .. فرحة اللقاء بخوة الدين والعقيدة الذين جاءوا من بلاد بعيدة .. تكبوا المشاق .. ليشهدوا منافع لهم .. في هذا المؤتمر الكبير .. ويقولون جميعاً .. ولسان واحد .. وهتاف واحد ( لا اله الا الله محمد رسول الله .. ليك اللهم ليك .. )

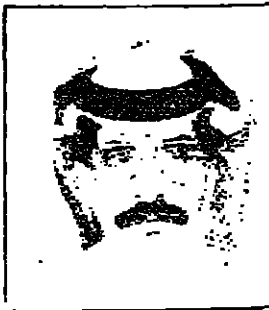
ان ضيوف الرحمن يعيشون في أمن واستقرار وطمانينة تحيط بهم عشية الله سبحانه وتعالى وتسهر على راحتهم .. وأمنهم وطماننتهم حكومة مسلمة جندت نفسها ووظفت كل امكانياتها لخدمة حجاج بيت الله الحرام من غير منة او ضواء لانها ترى في هذا واجباً على الله شرفها بخدمته .. فالدولة اعزها الله .. بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تعمل ذلك وهي تقول .. وما اسألكم عليه من اجر ان اجرى الا على

رب العالمين .. بلاد تحكم الشريعة الإسلامية وتحمل هذا الدين الحنيف .. هذه البلاد الامنة المأمونة التي يفخر شعبها بقيادته الحكيمة .. ويرفل بزيينة المحبة والوئام .. ويعتز بالهبة الشاملة في شتى ميادين الحياة .. شعب مؤمن بالله متمسك بعقيدته مخلص لثقافته ..

اهلا بضيوف الرحمن في بلادنا .. التي تشكر الله على ما اولاها وحباها .. وميزها على غيرها بان جعلها خادمة لاقدس ارض .. واعظم رسالة .. مرحبا بكم جميعاً معززين مكرمين سوف تؤدون حجكم في يسر وسهولة واطمئنان بمضيئة الله تعالى ..

ان رمز هذه الامة السعودية .. قائلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .. وولي عهده الامين .. معكم يتابعون اولاً بأول يوجهون ويرشدون حرصاً على راحتكم وامنتكم ..

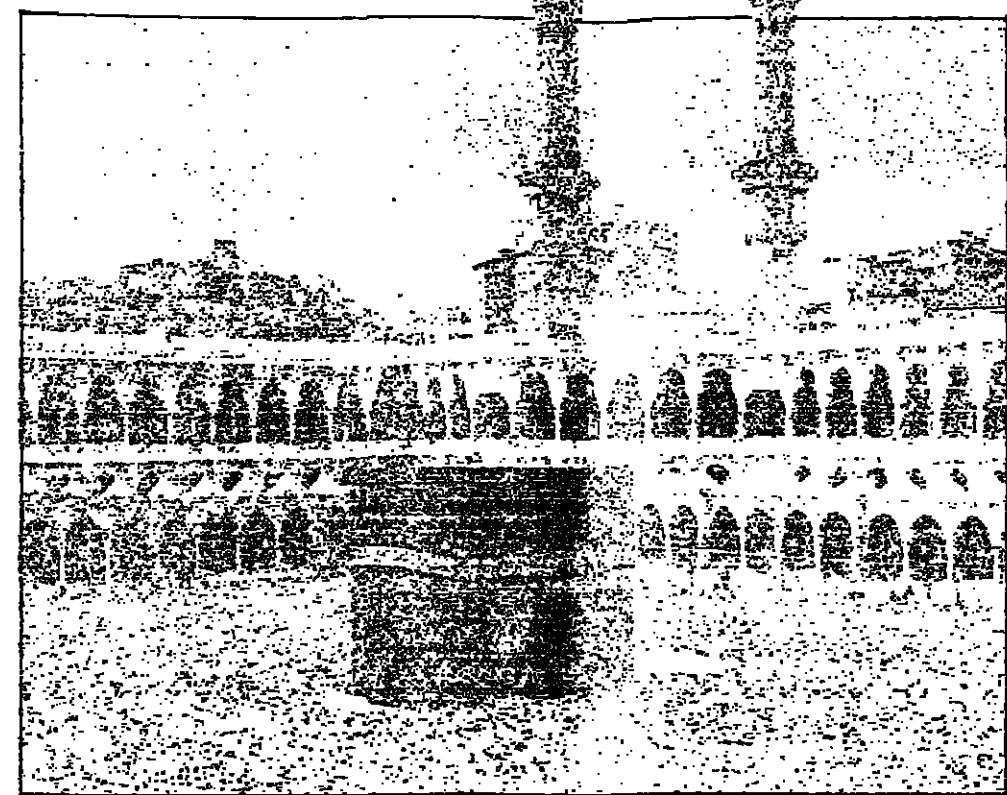
اخواني حجاج بيت الله الحرام .. نحمد الله ونشكره على الامن والاستقرار .. وما امننا واستقرارنا الا نتيجة تحكيمات لكتاب الله واتباع سنة نبيه عليه افضل الصلاة والسلام .. ومن هذا الواقع .. ومن هذه العقيدة التمس الشعب بقيادته واتصلت القيادة بالشعب .. قيادة تحرس على جمع الشمل وتحارب التفرقة ..



سعد محارب الحربي

ومن هذه الديار المقدسة خاطب خادم الحرمين الشريفين جميع الاشقاء المتحاربين ودعاهم الى نيل الاخلاص وتوحيد

الى الشباب الذين تخربهم مفاتن الطبيعة خارج الوطن فيفسدون ليها الرجال



على جبين حجاج بيت الله الحرام القفلة .. ويزرعون البسمة على الشفاة .. مرة اخرى اهلا بضيوف الرحمن .. اهلا بهم في ارض القداسات ومهد اعظم رسالة سماوية .. مرحبا بهم في بلاد الاخاء والمحبة والتضامن ..

كافة امكانياتها واجهزتها الامنية والدفاعية والتجارية والاتصالية والتعليمية .. كل هذه الاجهزة بحالة استعداد واستنفار لخدمته ايها الحاج الكريم .. كلهم يحملون كل الحب والوقاف .. يعرفون واجيبهم الإسلامي ليطبخوا

ان قيادتنا قيادة عرفت ووظفت وجندت امكانياتها في سبيل رفعة مجد شعبها ورخائه .. وعزه واستقراره بل وخدمة العرب والمسلمين جميعاً .. لقد جندت القيادة

## ابوها

## مصيفنا الابهي!



محمد محمود جاد الله

عَرَّجَ عَلَى رِبْعِ الْأَجْبَةِ مُنْشِداً  
فَالذِّكْرِيَّاتِ الْبَيْضُ مَا ضَاعَتْ سَدَى  
عَرَّجَ عَلَى ابْنِهَا الْبَيْهَةِ زَائِراً  
أَوْ سَامِراً تَلَقَّى السَّمَاةَ وَالنَّدَى  
وَأَصْعَدَ ذُرَى السُّودَاءِ وَأَشْهَدَ مَنْظَراً  
مَا قَدْ حَلَمْتُ بِمِثْلِهِ طُولَ الْمَدَى  
فِيهَا الْجَمَالُ الْبَكْرُ أَمَا غَيْرُهَا  
فَهُوَ الْجَمَالُ مَصْنَعًا وَمَقْلَدًا  
إِنَّ الْأَحْيَةَ مَذْهَبَتْ دِيَارَهُمْ  
صَانَاوُ الْعُودِ فَظَلَّ حَبْكُ أَوْحَدَا  
فَهَمُّوْ عَلَى الْوَدِّ الْقَدِيمِ وَمَا بِهِمْ  
هَجْرٌ وَلَا ضَرْبُوا لَغَيْرِكَ مَوْعِدَا  
حَفِظُوا لَكَ الْحَبَّ الَّذِي ضَيَّقَتْهُ  
وَقَضِيَّتْ عَشْرَكَ لَاهِيَا وَمَعْرِبِدَا  
أَقْبَلْ عَلَيْهِمْ وَالتَّسَمَّ غَفْرَانَهُمْ  
فَلَعَلَّهُمْ أَنْ يَرْحَمُوكَ فَتُسْعِدَا  
قَدْ كُنْتَ تَرْمَعُ ظَالِمًا-هَجْرَانَهُمْ  
وَمَضِيَّتْ تَهْرَبُ مِنْهُمْوْ مُتَعَمِّدَا  
\*\*\*

حَيَّ الْغَدِيرَ وَحَيَّ مِنْ مَثْوَا بِهِ  
رَقَّ الْغَدِيرُ وَطَابَ بَعْدُكَ مَوْرِدَا  
لَمَّا يَزِلُّ ذَاكَ الْغَدِيرُ كَعَهْدِهِ  
وَالْعَيْشُ فِيهِ غَدَا أَلَدَّ وَأَرْغَدَا  
تَشْنُوْ بِلَابِلِهِ وَيَخْلُوْ مَأْوُهُ  
وَكَنَارُهُ لَا زَالُ فِيهِ مَغْرَدَا  
وَالظِّلُّ فِي حَبَاتِهِ مَتَقَاثِلُ  
وَدُمَّ الْحَيَاةُ عَلَى الضَّفَافِ تَجَدَّدَا  
وَتَرَى الطَّيْرَ يَرْدُنُهُ فِي خِلْسَتِي  
قَدْ شَابَهَتْ عِنْدَ الْأَصِيلِ الْخَرْدَا  
\*\*\*

لَا لَنْ تَرَاعِي يَا ظَبَاءَ فَيَلَّيْ فِي  
هَذَا الْجُمُيْ دَيْتَا يَرْدُ مِنْ أَعْدَى !

## انما تنصرون بضعيفكم

حسن بن صالح بالخير

## أزاهي

الحاجة .. ان الاغنياء تقع عليهم المسؤولية بكاملها فللأهل لم يهبه الله لهم ليكتنزه !! بل وهبه ليكون عوناً لهم واعانة لغيرهم من الناس المحتلين .. ومن الضعفاء من لا يحسن القول ومنهم من يتباهى بالمي والحياء .. وامثال هؤلاء علينا ان نتصدهم ونعنيهم على نواصب الدهر .. ونضرب مثالاً عند تقاضي القوى والضعيف .. ويكون الحق - مثلاً - للضعيف ولكنه يعجز ان يلحن بحجته ضعفاً .. ويكون القوى في بلاغته الاقصر على بلورة الامر وبخاصة اذا صاغه بيانياً ليكون له تأثير السحر فيقول بمطلبه وهو على غير حق فيه .. اما عندما يتكاتف الناس مع الضعيف بالحق .. فلن ميزان الامور ياخذ دور التوازن ويكون في هذا نصر للضعيف لتنتصر به .. وهذا هو التبراس الذي يدوم به التكافل في هذه الحياة وترتفع به محاسن الامور .. والا هم ان يكون الترابط شاملاً بين افراد المسلمين وان يكون المسلم - كما جاء في الحديث - للمسلم كاليمين المرصوص يشد بعضه بعضاً .. والجمتمع الذي يتفقد افراده بعضهم بعضاً فحين بان يعلو وينتظم في سبيل الحياة السعيدة ويأخذ الحب بينهم في الله مساره الذي لا ينقص .. والله الهادي الى سواء السبيل ..

حث الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم على ان يرضى القوى للضعيف .. ان يأخذ بيده .. ان يبله على الخير .. ان يعينه على قضاء حوائجه .. ومن هذا المنطلق الذي تتلألا الرحمة فيه يكون الضعيف نصيراً للقوى لا بعضالته وانى يكون له ذلك .. وهو لا يحسن ان يرفع حوائجه فضلاً ان يعين غيره بيده .. ومما يروى في هذا السياق ان امير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه اعتراه البكاء ذات ليلة فسالته زوجته عن ذلك فقال لها : يا فاطمة لقد وليت امرامة محمد صلى الله عليه وسلم .. وفيهم الضعيف وفيهم ذو الصلجة .. وفيهم من ليس يستطع رفع حوائجه .. فهاذا القول لربي غداً !! ان الضعيف امارة لدى الاقوياء .. والاغنياء وذوى السلطان وهذه الامانة اذا رعيها حق رعايتها فهي من اسباب النصر .. بل هي النصر كما جاء في الحديث الشريف .. الامانة التي لا تلتص جروح ضعفلها .. ولا توليهم العناية فلها قد خسرت النصر المؤكد حساً ومعنى والضعيف غير الفقير وان كان الفقير يخل في مستلزمات الضعف .. لدوراته حول ضروريات حوائجه .. فلم يجد من يعينه عليها من الصدقات .. وفي اموالهم حق للسائل والمحروم .. بل علينا ان نبحث عن الفقير قبل ان يتهلوى .. ويتولى من جراء

نفتحت في الرياض  
إلى مقام خادم الحرمين الشريفين  
السيد عبدالعزيز بن عبدالعزيز  
وفد عهده الامين صاحب السمو الملكي  
الأمير عبدالعزيز بن عبدالعزيز  
وايف الاسرة المالكة الكريمة والشعب السعودي النبيل  
بمناسبة نجاح العملية الجراحية التي أجريتها  
لصاحب السمو الملكي  
الأمير عبدالعزيز بن عبدالعزيز  
والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والشرطة والشرطة  
دعاهم من الأعماق أن يحفظ الله سموه ويسرع عليه تعفئة الشفاء والعافية

لجبة وسيلسلاه RAJAB & SILSILAH







# لقطات صحفية



٢٨ مدرسة جديدة بجهة العام القادم

● ثلثي وعشرون مدرسة سيتم افتتاحها مع بداية العام الدراسي القادم عام ١٤١١ هـ في جدة منها (١٨) مدرسة محدثة ابتدائية، و (٧) مدارس متوسطة، و (٣) مدارس ثانوية. وسيتم توزيع هذه المدارس حسب المناطق حسب حاجتها وحسب الدراسات التي أعدتها إدارة التعليم بالمنطقة الغربية لهذا الغرض.



## نقل التلاميذ يثير التساؤل

● فجأة وبدون مقدمات قامت الزميلة جريدة «عكاظ» بنقل اسمي الأستاذ أيد مدني مدير عام المؤسسة والدكتور هاشم عبيد هاشم رئيس تحرير الجريدة إلى الصفحة الأولى.. العديد من القراء والصحفيين عند مطالعتهم لترويسة عكاظ في الصفحة الثانية وجدوا أنها خالية من اسمي المدير العام ورئيس التحرير.. بشكل اثار دهشتهم وتسؤلهم عن اسباب هذا الغياب ويقول: ان البعض حصل جريدة عكاظ للاستفسار عن سبب ذلك.. لانهم لم يلاحظوا نقل الاسمين إلى الصفحة الأولى كاول صحيفة سعودية تبث دع هذا التقليد!

## «عكاظ» طلب بتقديم لامتحان الثانوية العامة بالمرکز الغربي



● بدأت اللجنة الخاصة بكنترول امتحان الثانوية العامة بالمرکز الغربي مباشرة عملها الاسبوع الماضي برئاسة الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية.. حيث اجتمع باللجنة وتم توزيعهم بالمعاملات اللازمة لتوفير كل وسائل الراحة ليزدي (٤٥٠٠) طالب امتحانهم النهائي لهذا العام في الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي حسب النظام السابق قبل تطبيق نظم الثانوية المطورة.

## الاختبارات توجب الكتابة



● الأستاذ عبدالرحمن العثمان مدير عام تعليم البنات بجهة قال: ان اسباب توقف عن كتابة عموده الاسبوعي في جريدة «عكاظ» المصورة، مؤخرا كانت بسبب ضغط العمل استعدادا للاختبارات لهذا العام ومتابعة جميع الاستعدادات الخاصة بذلك.. بشكل لم يترك له وقتا للكتابة.

واشار الى انه سيعود مرة اخرى لكتابة زاويته الاسبوعية بعد انتهاء الاختبارات.. وبعد ان يصفو ذهنه تماما من جميع مشاغله.

## الخبراء وصلوا

● قال الأستاذ مصطفى نوري مدير فرع وزارة التجارة بالمنطقة الغربية ان الخبراء الخاصين بتنشيط مركز التفتيش البيطري بالفرع قد وصلوا هذا الصباح في مختلف نشاطات الحياة وعرضوا على والده لاداء رايه فيها.. بشكل اعطى انطباعا عن حسن صحفى مكر.. بالإضافة إلى عيشه للتصوير ليكون صحفيا متكامل.. ولهذا فهو كثير الاتصال بجهة معالي الأستاذ يعرب بلخير للاستشارة بزارته في مجال عمله المكن.. ونصلاحه بالاهتمام بالقراءة الحرة بشرط الا تصرعه عن دروسه التي هي الاهم له واستقل حياته.

● آخر اخبار الأستاذ يعرب بلخير سفره مؤخرا إلى بريطانيا مهمة عمل يقابل انها تتعلق بطباعة مجلة «أهلا وسهلا» التي اضافها على الاخراج..

## مباراة سعودية بأطوب ايطالي

● الأستاذ طارق ريري مدير تلفزيون جدة الذي قام باخراج مباراة الاتحاد والنصر في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين ضد جميع المشاهدين الذين استمتعوا بالمباراة من خلال شاشات التلفزيون بإذاعته الإخبارية.. وبطريقته الإبداعية في اخراج المباراة السعودية.. وبالمصنف الفنية التي اضافها على الاخراج..

## يقال

● من الممكن ان يكون هناك علاقة بين السجلات التي تحتل في الحظائر.. وكذلك انتشار المخدرات والحشرات..

## إلا الرياضة !!!



● الأستاذ سليمان حمدان مدير الرياضيات بمكتب سمو امير منطقة مكة المكرمة الخاص لوحظ في إحدى المناسبات التي جمعت عددا من الاصدقاء بأنه كان حريصا على تحصيل الحديث عن كل ما يمت إلى الرياضة بصفة.. رغم وجود الزميل عبد الحربي مشرف القسم الرياضي بجهة اقراء.. وقد حاول الزميل الحربي اكثر من مرة ان يغريه بالحديث عن الرياضة والرياضيين.. ولكنه في كل مرة يولد بالصمت ويحرص على عدم التحليل.. وقد حرص ابو رامي على الانسحاب مبكرا خوفا من ان تتجسغ اغراءات الصحفي في سحبه للكلام الذي قرر ان يتجنبه حفاظا على جسمه من زيادة نسبة الكوليسترول الذي يسببه اى حديث عن الرياضة!!

## الدخول من هنا؟

سام مرشيد

ما مدى تأثير الدعاية على الناس.. والمقصود هنا الدعاية التجارية التي تملأ الصحف والمجلات وشاشات التلفزيونات وأفلام الفيديو الشوارع ايضا.

لا شك ان الخبراء في مجال الدعاية والاعلان قد طرحوا هذا السؤال على انفسهم من زمن طويل.. واجابوا عليه بكل دقة وتفصيل وعمق.. ليس بالطبع من اجل عيون الناس.. وانما بالدرجة الاولى من اجل المؤسسات الاعلانية والدعاية التي استقدمتهم لهذا الامر.. واهتمت باختبارهم على القدرة لتحقيق افضل ارباح لها؛ ونحن كشركيين كانت لدينا فتاة بان الفترات عندما انى ان السلة اعلان.. وتصل هذه القناعة في فترة من الفترات عندما انى ان السلة التي يعلن عنها ليست بالجويدة المطلوبة.. ولهذا يحاول تجارها ان يغطوا عيوبها عن طريق كشف الاعلان عنها والقيام بحملة دعائية لها تستخدم فيها الكثير من الاساليب المحسنة التي تغري الناس بالاقبال عليها.

ولكن فيما يبدو ان هذه النظرية.. لم تكن دقيقة تماما.. وما يؤكد ذلك ان جميع السلع الان اصحت تتنافس في مجال الاعلان بما في ذلك الرزق والعسل والفلو.. وعلى طريقة «مايفش حد احسن من حد»؛ وفي عالم الاعلان الكثير من الطرائف والمواقف التي يستخدمها البعض كهدف اعلاني وبعضها بالصدفة ولكنها في مجملها تهدف الى جذب الناس.. واغرائهم بالاقبال على الشراء.. الى درجة تحس معها كلنا هناك مؤامرة على عقل الانسان.. تهدف الى الخلط تماما.. او لانكسر فيه مطلقا.. من خلال الكثير من الاعلانات التي تحمل في مضمونها هذا الاعتقاد من عقل الانسان.

ولم يعد الاعلان التجاري وفقا على المضلح المستورد او المصنعة وانما وصل الى باعة الفول والحصص والتمر.. فقد وضع احد اصحاب مطاعم الفول على باب مطعمه لوحة كبيرة كتب عليها بطريقته «اذا خلص الحصص الفول».. فابو خليل غير مسؤول.. وربما كان هذا سببا من اسباب تراحم الناس على مطعم ابو خليل في وقت مبكر.. خوفا ان ينتهي فوله وحصصه.. رغم ان مطعم هذه الاكلات تنتشر في كل شارع وزقاق.

وفي شارع المطار القديم توجد اعداد كبيرة من مطاعم «الشاورما» كتب على باب احدها مطعم «بنج الفيتامينات» ويكثر انحام الناس عليه.. رغم ان المطاعم المجاورة لها جميعا تباع نفس الشاورما والعصيرات التي يبيعها.. وربما افضل منها.. ولكن ربما اعتقد الناس فعلا ان هذا المطعم نبع الفيتامينات يسلمون اجسادهم بها.. في زمن كثرتم امراضه.. وتعددت اسفاهه!!

وكما فعل باع الشاورما.. فعل صاحب احد معارض الاحذية في احد الاسواق.. فقد وضع على باب معرضه الكبير لوحة عريضة كتب عليها «اكثر معرض احذية في العالم» وكان ملاصقا له تماما معرض اخر صغير لاحذية.. فلم يجد اسما مناسبيا يكتبه على مكتبه ولكنه بنافس به المعرض الكبير الذي بجواره.. فهداه تفكيره ونكاه!!

● ان يكتب على باب متجره «الدخول من هنا»؟ وبالطبع لو فعل اصحاب محلات «الشاورما» نفس ما فعله صاحب دكان الاحذية.. لربما ساعد ذلك في الفوز ببعض الزبائن على الاقل الذين يجيدون القراءة ويفهمون معناها.. ولكنهم على ما يبدو ليسوا في ذكاء «الصيرماني»!!

وبعيدا عن كون الدعاية والاعلانات التجارية على صواب او خطأ فبقا تفعله.. وتقوم به بعيدا عن مدى ذكاء او غباء القارئ بها.. وخيرا صنعها.. الا ان المؤكد ان معظم هذه الاعلانات على ما يبدو تستبعد غالبا ان تكون عقول الناس مزالت في امكانها والا لا اعتقد وان الناس تصدق اعلانات التخفيضات التجارية ومكاتب الاستقدام والورش والسيارات!!

## عملية تكتب لعلوى في جنيف

● شكره لرعاية وعناية خادم الحرمين الشريفين وولي عهده له.. وكذلك رعاية صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام.. وسؤاله المستمر عن للاطمنان على صحته والعملية الجراحية التي اجريته له على نفقة سموه الكريم.



فيصل علوي

## المعاملة بطريقة الاسواق التجارية



عبدالله الشبتي

● الزميل الأستاذ عبدالله الشبتي مدير تحرير مجلة «النخلة» الكويتية دخل الاسبوع الماضي على مدير مكتب إحدى الصحف المحلية التي يكتب فيها احيانا.. ويبارحه بالسؤال عن اخبار «الجعل» أي المكافأة التي يأخذها من الجريدة.. وعندما لم يجد اخبارا سارة اتصل بمدير تحرير الجريدة يطالبه بان يحسنوا له الجعل..

## الحميديين: أهن لكم.. وبى منجل يفوص بخاصرتى !!



سعد الحميديين

● تمت حارثنا تتوش بساعديها بعض اطراف المدينة يرتقي في حضنها الدات.. شائخة عيونهم..

هذا مطلع قصيدة ضحاهم الذي اختارها الزميل الشاعر سعد الحميديين مدير تحرير جريدة «الرياض» ليعنون بها ديوانه الائق.. وآخر ما صاغته ريشته من كلمات تهيم بحثا عما يرقق الريق.. ويمتطي صهوة الأملات.. كما يقول.

ليوان سعد الحميديين.. ضحاهم الذي.. ضم أربع عشرة قصيدة بداها بقصيدة «القم»..

## النتج جابت الدعوة



مفول الجهنى

● الزميل مفول فرج الجهنى مدير التحرير الخاص المساعد بمكتب سمو امير منطقة مكة المكرمة الخاص رغب في تعريف زملائه موظفي مكتب سمو امير منطقة مكة المكرمة الخاص على غذاء خاص بهذه المناسبة في الاسبوع الماضي بحضور جميع زملاءه دون استثناء.. وكان الزميل «ابوخلد» سعدا بهذه المناسبة التي جمعت زملائه وسعدته شائعة من حبه للجميع.. وحب الجميع له.

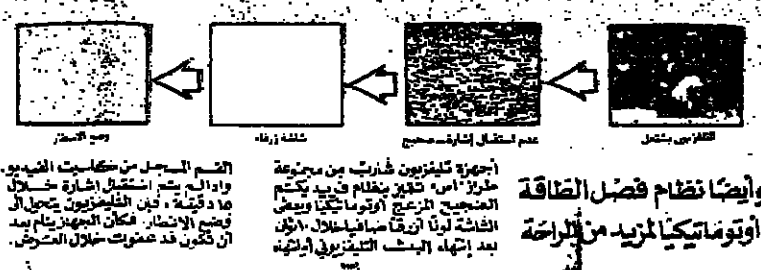
# جودة شارب

## لفظة يتكلمها العالم



## ضبط فائق يستخدم ضوء الغرفة المعكنة

ضارب في الجودة التي تتفاد وحدة التحكم عن بعد بالاعادة الضوئية الممتدة.. فهي تعمل بضوء الغرفة المعكنة.



It's really different



شارب SHARP



في مسابقة  
 جوائز المليون  
 وحدة من هدايا السيارات  
 محمد بن عبد الله  
 الجوانح الامير  
 مسابقة هدايا السيارات رقم ٢٠١١

٢٠١١  
 ٢٠١١  
 ٢٠١١

مكة المكرمة  
 الرياض  
 الدمام

٢٠١١  
 ٢٠١١  
 ٢٠١١

محمد بن عبد الله  
 الجوانح الامير

**مجموعة**  
**منتجات وادي فاطمة**

بجودة عالية وبأسعار مناسبة  
لجميع عملائنا الكرام

**محلى أحمد بامحلى**  
تلفون ٢٤٧١٠ - ٨٦٣٥٥٨٩  
البريد ٨٢٤١٢٩ - ص.ب. ٤١٦٩٩

الرؤية  
المستقبلية  
لقمة بغداد  
[٢]

لاشك بأن قضية هجرة اليهود السوفيت وغيرهم إلى الأراضي المحتلة تعد من أهم القضايا التي ستناقشها القمة وستتخذ حيالها القرارات المناسبة. ولما كانت من أسباب الدعوة إلى القمة الطائفة هي الهجرة اليهودية، التي أخذت في ازدياد والتي أصبحت خطراً يهدد بالمزيد من بناء المستوطنات.

ويبدو ان الاسرائيليين لازالوا يفسرون قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ بنقض تفسير مناحيم بييجن، الذي اعلن ان كل قلعة بين الضفة الغربية وقطاع غزة هما منطقتان محررتان وبالتالي فان قرار مجلس الامن ذاك لا يتعلق بهما من قريب او بعدد..

وذلك يعني ان لهم الحق في توطين من يتسعون... ورغم ان الدرد العربي جاء متمثلا في قرارات قمة فوس التي ينص البند الثالث فيها على ضرورة ازالة كافة المستوطنات الاسرائيلية التي اقيمت في الاراضي المحتلة عام ٦٧ الا ان اقراوا عمليا اخرا لبد ان يتم في ضوء الممارسة العملية في تدفق الهجرة اليهودية التي تشاهدها الى فلسطين.

وتتضمن من القيمة ان تستثمر القطاعة التي ابدتها والدولة الاشتراكية، عقب توصلها لقرار خاص بالشرق الاوسط يؤكد على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، واختيار الشكل الذي يريده بما في ذلك حقه في اقامة دولة مستقلة، وهي الصيغة التي تقدم بها حزب العمال

البريطاني، وإن تدرج هذه القناعة وتضم إلى باقي القرارات العملية التي تدّين الاحتلال الإسرائيلي. ولعل من السخريّة أن يدعو بيريز، قمة بغداد لاقامة علاقات طيبة مع إسرائيل، وعصابته لازالت تمارس القتل والتدمير للأبرياء واصحاب الحق.

و نحن نعتبر هذه الدعوة جزءاً من الاستهزاء والتحدى  
ولن يخرس العدو الا اذا تكاتفنا وتضامنا ووجدنا قلوبنا  
قبل سلاحنا وهذا هو المطلوب في هذه القمة.  
والامل لازالت معلقة في ان ينتظم العقد ...



یاحیٰ یاحنید



**الله الحصين**

SECRET

● يغادرنا صباح اليوم متوجهين الى بغداد كل من الاستاذ عبدالله سليمان الحصين رئيس التحرير .. والاستاذ يحيى محمد باجنيد رئيس تحرير مجلة اقرأ للمشاركة في فعاليات مؤتمر القمة العربي الطارئ في العاصمة العراقية ضمن الوفد الاعلامي الى المؤتمر.

للبيع  
بالمنزلة العاني

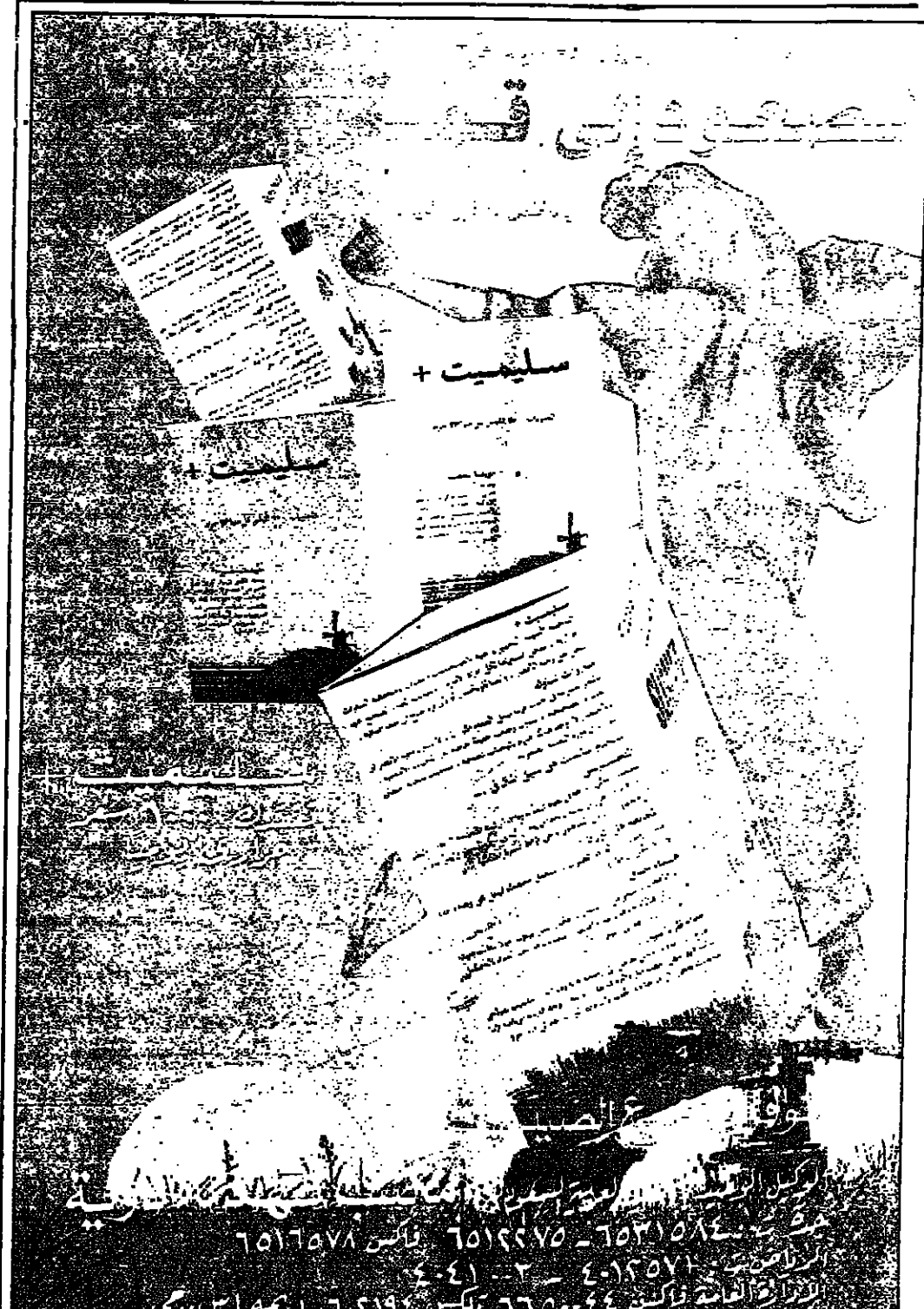
بهي بغدادية / أمام فندق الحسين على جامع سامي وشرق  
 يمين الخراج يوم الإثنين الموافق ١٢ ذى القعدة ١٤١٠ هـ بعد صلاة العصر  
 أربع قطع بمنحط <sup>في الرباط</sup> (٤) الخراج بالمخ  
 خلف برج دولة تاج فلسطين - يمين الخراج يوم الخميس الموافق  
 ٧ ذى القعدة ١٤١٠ هـ - بعد صلاة العصر مباشرة .

**عمارة مسلح بحج السيل**  
بناح بنار بن برد ٢- أودار وبيوت شعبية  
على شفاة شواج- أنام وكات محمد علي الخوجي  
تم الخراج يوم الأربعاء ١٠ ذي القعدة ١٤١٠هـ  
بعد صلاة العصر باشرته الخارج بالوصف

**عمازة بحى الفيصلية + فيلا**  
 ومملو السنوى ١٦٠٠٠٠ ريال  
**البح**  
**قطعة أرض بحى السالمية**  
 عام شارع التضامن

شروط البيع : يبيع المتني ٥٠% من القيمة من المزايا ويقام مصروف  
أرضاء والبريد على المتني ٢٠% من مبلغ قيمة المزايا  
لزيروم الإستهلا - مكتب المزايا العفائية  
لصاحبه : علي محمد بن عبدان  
شارع فلسطين - خلف مكتبة مصر ١  
للفون ٦٧١٦٤٠٥

# المراهة الطفل

[illegible]

۱۱۱

جريدة يومية جامعة  
تحت إشراف  
مؤسسة المدينة الصحافية  
أسست في ١٩٥٦  
عبد الوهاب محمد علي

عمر محمد صالح بن عبد الرحمن

عبد الله سليمان الوصفي

عبد القادر السليم

حسین قاصد الظاہری

MADINA  
MADRAS  
MAHARAJA  
MALAYA  
MANILA

[illegible]

١٠ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
١١ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
١٢ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
١٣ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
١٤ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
١٥ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
١٦ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
١٧ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
١٨ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
١٩ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠  
٢٠ - تاسو ٢٦ - ٨٤٧ - ٩٧٠٠٠٠

[illegible]